

Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

FAKULTET ZA ODGOJNE I OBRAZOVNE ZNANOSTI

**INTEGRIRANI PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI
SVEUČILIŠNI UČITELJSKI STUDIJ**

magistar/magistra primarnoga obrazovanja

Osijek, 2014./2015.

S a d r Ź a j

| | |
|---|----|
| Sažetak | 6 |
| I. Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij..... | 8 |
| II. Studijski program integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog studija Učiteljski studij | 10 |
| 1. Opći dio | 11 |
| 2. Opis programa..... | 12 |
| III. Nastavni planovi integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog studija Učiteljski studij | 14 |
| 1. Nastavni plan integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog studija Učiteljski studij s izbornim modulom A-razvojni smjer..... | 15 |
| 2. Nastavni plan integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog studija Učiteljski studij s izbornim modulom B-informatika | 17 |
| 3. Nastavni plan integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog studija Učiteljski studij s izbornim modulom C1-engleski jezik..... | 19 |
| IV. Nositelji obveznih i izbornih kolegija iz modula A, B i C1 po područjima na integriranom preddiplomskom i diplomskom sveučilišnom studiju Učiteljski studij | 21 |
| V. Nositelji slobodnih izbornih kolegija po područjima na integriranom preddiplomskom i diplomskom sveučilišnom studiju Učiteljski studij | 26 |
| VI. Programi obveznih i izbornih kolegija iz modula po područjima | 29 |
| Engleski jezik | |
| Dječja književnost na engleskom jeziku | 30 |
| Dječja medijska kultura na engleskom jeziku..... | 31 |
| Engleski jezik (strani jezik) I | 32 |
| Engleski jezik (strani jezik) II | 33 |
| Engleski jezik (strani jezik) III..... | 34 |
| Engleski jezik u struci (informatika) I | 35 |
| Engleski jezik u struci (informatika) II | 36 |
| Govorne vježbe engl. jezika I..... | 37 |
| Govorne vježbe engl. jezika II | 38 |
| Govorne vježbe engl. jezika III | 39 |
| Govorne vježbe engl. jezika IV | 40 |
| Govorne vježbe engl. jezika V | 41 |
| Gramatika engleskog jezika I..... | 42 |
| Gramatika engleskog jezika II | 43 |
| Jezične vježbe engleskog jezika I | 44 |
| Jezične vježbe engleskog jezika II | 45 |
| Jezične vježbe engleskog jezika III..... | 46 |
| Jezične vježbe engleskog jezika IV | 47 |
| Jezične vježbe engleskog jezika V | 48 |
| Metodičke vježbe engleskog jezika | 49 |
| Rano učenje engleskog jezika | 50 |
| Teorije učenja i usvajanja jezika | 52 |
| Religije svijeta..... | 53 |
| Glazbena kultura | |
| Glazbena kultura | 54 |
| Glazbena slušaonica I..... | 55 |
| Glazbena slušaonica II | 56 |
| Metodika glazbene kulture I..... | 57 |
| Metodika glazbene kulture II | 59 |
| Sviranje I..... | 61 |
| Sviranje II..... | 62 |

| | |
|---|-----|
| Teorija glazbe..... | 63 |
| Hrvatski jezik | |
| Dječja književnost..... | 64 |
| Dramski odgoj..... | 66 |
| Hrvatski jezik..... | 67 |
| Jezična kultura..... | 69 |
| Korelacijsko-integracijski sustav u hrvatskom jeziku..... | 71 |
| Leksikologija i tvorba riječi u hrvatskom jeziku..... | 73 |
| Medijska kultura..... | 74 |
| Metodika hrvatskog jezika I..... | 75 |
| Metodika hrvatskog jezika II..... | 76 |
| Usmena i pisana komunikacija..... | 79 |
| Suvremeni mediji u nastavi književnosti..... | 81 |
| Informatika | |
| Algoritmi i strukture podataka..... | 82 |
| Glazbeni računalni alati..... | 83 |
| Grafika, animacije i filmovi..... | 84 |
| Informatika u nastavi..... | 85 |
| Informatika u obrazovanju..... | 86 |
| Internet u odgoju i obrazovanju..... | 87 |
| Oblikovanje teksta..... | 88 |
| Programski jezik Logo..... | 89 |
| Računalne baze podataka..... | 91 |
| Računalni alati za nastavu..... | 92 |
| Računalni praktikum..... | 93 |
| Računalo u odmoru i razonodi..... | 94 |
| Tablični kalkulator..... | 95 |
| Uvod u računarstvo..... | 96 |
| Web programiranje..... | 97 |
| Kineziologija | |
| Izvanastavne i izvanškolske sportske aktivnosti..... | 98 |
| Kineziologija..... | 99 |
| Kineziološka kultura..... | 100 |
| Kineziološka metodika I..... | 101 |
| Kineziološka metodika II..... | 102 |
| Kineziološki praktikum..... | 103 |
| Likovna kultura | |
| Likovna kultura..... | 104 |
| Likovne tehnike i oblikovanje u prostoru..... | 105 |
| Metodika likovne kulture I..... | 106 |
| Metodika likovne kulture II..... | 107 |
| Vizualne komunikacije i dizajn..... | 108 |
| Matematika | |
| Diskretna matematika..... | 109 |
| Elementarna matematika..... | 110 |
| Matematika..... | 112 |
| Matematika i nadareni učenici..... | 113 |
| Metodika matematike I..... | 114 |
| Metodika matematike II..... | 116 |
| Statistika..... | 117 |
| Uvod u linearnu algebru..... | 118 |
| Njemački jezik | |
| Njemački jezik (strani jezik) I..... | 119 |
| Njemački jezik (strani jezik) II..... | 120 |

| | |
|--|-----|
| Njemački jezik (strani jezik) III | 121 |
| Pedagogija | |
| Alternativne škole | 122 |
| Didaktika | 123 |
| Integrirana nastava | 125 |
| Metodologija odgoja i obrazovanja..... | 127 |
| Metodologija pedagoškog istraživanja..... | 128 |
| Pedagogija | 129 |
| Pedagogija djece s posebnim potrebama..... | 131 |
| Stručno pedagoška praksa I..... | 133 |
| Stručno pedagoška praksa II | 135 |
| Stručno pedagoška praksa III | 137 |
| Stručno pedagoška praksa IV | 139 |
| Suvremene nastavne strategije | 141 |
| Teorija kurikula | 143 |
| Priroda i društvo | |
| Ekologija | 144 |
| Prirodno-geografska obilježja Hrvatske | 146 |
| Hrvatska povijest..... | 147 |
| Istraživačka nastava prirode i društva | 149 |
| Metodika prirode i društva I..... | 151 |
| Metodika prirode i društva II | 153 |
| Prirodoslovlje I..... | 155 |
| Prirodoslovlje II | 157 |
| Školska higijena | 159 |
| Terenska nastava | 160 |
| Psihologija | |
| Psihologija obrazovanja | 162 |
| Primijenjena razvojna psihologija | 164 |
| Psihologija dječje igre | 165 |
| Razvojna psihologija | 166 |
| Zlostavljana i zanemarena djeca | 167 |

| | | |
|-------|--|---------|
| VII. | Programi slobodnih izbornih kolegija po područjima | 168 |
| | Dramski odgoj | |
| | Dječje scensko stvaralaštvo | 169 |
| | Engleski jezik | |
| | Dramska radionica na engleskom jeziku | 170 |
| | Strani jezik struke I (engleski za učitelje) | 171 |
| | Glazbeni odgoj | |
| | Dječje glazbeno stvaralaštvo | 172 |
| | Hrvatski jezik | |
| | Zavičajni idiom | 173 |
| | Informacijska pismenost | 174 |
| | Kineziologija | |
| | Ritmika i ples | 176 |
| | Plivanje | 177 |
| | Likovni odgoj | |
| | Dječje likovno stvaralaštvo | 179 |
| | Zaštita i komunikacija likovne baštine u školi i vrtiću | 180 |
| | Matematika | |
| | Matematika u igri i razonodi | 181 |
| | Pedagogija | |
| | Interkulturalizam u odgoju i obrazovanju | 182 |
| | Izvanastavne aktivnosti u školskom kurikulumu | 184 |
| | Kreativnost u nastavi | 185 |
| | Nenasilna komunikacija | 187 |
| | Roditeljstvo | 189 |
| | Priroda i društvo | |
| | Ekološki odgoj | 190 |
| | Izviđači i škola | 191 |
| | Poznavanje biljaka i životinja | 193 |
| | Povijest | |
| | Etika učiteljskoga poziva | 194 |
| | Hrvatska nacionalna baština | 195 |
| | Kulturna povijest Hrvatske | 196 |
| | Moderna hrvatska povijest | 197 |
| | Povijest građanskog društva | 198 |
| | Povijest školstva | 199 |
| | Zavičajna povijest | 200 |
| | Psihologija | |
| | Psihološke osnove poremećaja u ponašanju (djece i mladih) | 201 |
| | Tehničke znanosti | |
| | Izvanastavne informatičke i tehničke aktivnosti | 202 |
| VIII. | Abecedni popis angažiranih nastavnika na integriranom preddiplomskom i diplomskom sveučilišnom studiju Učiteljski studij | 203 |
| IX. | Životopisi nositelja programa kolegija na integriranom preddiplomskom i diplomskom sveučilišnom studiju Učiteljski studij | 205-243 |

S A Ž E T A K

FAKULTET ZA ODGOJNE I OBRAZOVNE ZNANOSTI

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti sastavnica je Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Pri izradi novih planova i programa pošlo se od činjenice da je obvezna osnovna škola u Hrvatskoj osmogodišnja, tj. da se realizira po principu 4 godine razredne i 4 godine predmetne nastave.

U skladu s Bolonjskim procesom, našim iskustvima, mogućnostima i potrebama naše zajednice dobili smo dopusnicu izvoditi:

1.) integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij, u trajanju od 5 godina, 300 ECTS bodova, za osposobljavanje kompetentnoga **školskoga učitelja** za odgoj i obrazovanje djece mlađe školske dobi s posebnim kompetencijama u ovisnosti o izbornom modulu studenta.

Nakon prvog semestra mentor savjetuje studenta u svezi s opredjeljenjem za jedan od sljedećih izbornih modula:

- a) Modul A - *razvojni* smjer koje izabranim predmetima iz pedagogije, psihologije i metodika šire osposobljava studente za razumijevanje specifičnih pitanja odgoja i obrazovanja, te razvoja djeteta.
- b) Modul B - smjer *informatika*, koji studente temeljitije osposobljava za korištenje informacijskih tehnologija u odgojno-obrazovnom procesu, te za informatički odgoj i obrazovanje djece u prva četiri razreda osnovne škole (projekt Ministarstva prosvjete i športa od 1. rujna 2003. godine).
- c) Modul C - smjer *strani jezik* (Modul C1- smjer *engleski jezik*) koji studenta dodatno osposobljava za rano poučavanje djece *mlađe školske dobi* stranom jeziku.

Dopusnica za izvođenje integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog studija Učiteljski studij Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa (Klasa: UP/I-602-04/05-16/168, Urbroj:533-07-07-2 od 16. lipnja 2005.

Radi poboljšanja kvalitete nastave i programske povezanosti, odlukama Fakultetskoga vijeća i Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera došlo je do izmjena na Integriranom preddiplomskom i diplomskom sveučilišnom Učiteljskom studiju:

Odluke Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku o izmjenama i dopunama studijskog programa sveučilišnog integriranog preddiplomskog i diplomskog Učiteljskog studija:
od 24. listopada 2006.godine, Klasa:602-04/06-03/21, Ur. broj:2158-60-01-06-21
od 29. od 29. listopada 2007. godine, Klasa:602-04/07-03/9, Ur. broj:2158-60-01-07-10
od 28. travnja 2008. godine, Klasa:602-04/08-03/6, Ur. broj:2158-60-01-08-8
od 1. veljače 2010. godine, Klasa:602-04/10-03/2, Ur. broj:2158-60-01-10-03
od 28. veljače 2011. godine, Klasa:602-04/11-03/05, Ur. broj:2158-60-01-11-03
od 23. svibnja 2011. godine, Klasa:602-04/11-03/05, Ur. broj:2158-60-01-11-04
od 26. rujna 2011. godine, Klasa:602-04/11-03/05, Ur. broj:2158-60-01-11-05
od 16. siječnja 2012. godine, Klasa:602-04/12-03/3, Ur. broj:2158-60-01-12-3
od 6. svibnja 2013. godine, Klasa:602-04/13-03/16, Ur. broj:2158-60-01-13-3
od 28. siječnja 2015. godine, Klasa:602-04/15-03/1, Ur. broj:2158-60-01-15-3

**I. INTEGRIRANI PREDDIPLOSKI I DIPLOMSKI
SVEUČILIŠNI STUDIJ UČITELJSKI STUDIJ**

INTEGRIRANI PREDDIPLOSKI I DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ UČITELJSKI STUDIJ

- Trajanje: 5 godina
- ECTS: 300

- Struktura programa: 70% obvezni kolegiji
30% izborni kolegiji

- Nakon I. semestra student bira:
Modul A - razvojno usmjerenje
Modul B - informatika
Modul C - strani jezici

- Nakon 5 godina (10 semestara)
student stječe naziv:
Magistar/magistra primarnoga obrazovanja

**II. STUDIJSKI PROGRAM
NA INTEGRIRANOM PREDDIPLOMSKOM I DIPLOMSKOM
SVEUČILIŠNOM STUDIJU UČITELJSKI STUDIJ**

magistar/magistra primarnoga obrazovanja

1. OPĆI DIO

1.1. Naziv studija

Učiteljski studij za djecu mlađe školske dobi

Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij – *magistar/magistra primarnoga obrazovanja*.

1.2. Nositelj studija

Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti.

1.3. Trajanje studija

Studij traje pet godina odnosno deset semestara.

1.4. Uvjeti upisa na studij

Završena gimnazija ili četverogodišnja srednja škola i zadovoljeni uvjeti razredbenoga postupka.

1.5. Diplomski studij

(kompetencije koje student stječe završetkom studija; poslovi za koje je osposobljen; preddiplomski studijski programi ustanove predlagača ili drugih ustanova u RH koji su dovoljni /ili djelomično dovoljni/ za njegovo praćenje)

Završetkom integriranoga preddiplomskoga i diplomskoga sveučilišnoga studija Učiteljskoga studija student stječe naziv *magistar/magistra primarnoga obrazovanja*.

Magistar/magistra primarnoga obrazovanja osposobljen je za izvođenje i organiziranje odgoja i obrazovanja djece koja u pravilu polaze prva četiri razreda. Iz dobivenog suplementa očituju se dodatne specifične kompetencije magistra primarnoga obrazovanja u skladu s izabranim modulima *razvojnog usmjerenja, informatike ili stranih jezika*.

1.6. Stručni ili akademski naziv ili stupanj koji se stječe

Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij: *magistar/magistra primarnoga obrazovanja*.

2. OPIS PROGRAMA

Za integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij u trajanju od 5 godina, predviđa se 300 ECTS. Nakon prvog semestra mentor savjetuje studenta u svezi s opredjeljenjem za jedan od sljedećih izbornih modula:

- a. Modul A – *razvojni* smjer koje izabranim predmetima iz pedagogije, psihologije i metodika šire osposobljava studente za razumijevanje specifičnih pitanja odgoja i obrazovanja, te razvoja djeteta.
- b. Modul B – smjer *informatika* koji studente temeljitije osposobljava za korištenje informacijskih tehnologija u odgojno-obrazovnom procesu te za informatički odgoj i obrazovanje djece u prva četiri razreda osnovne škole (projekt Ministarstva znanosti, prosvjete i športa od 1. rujna 2003. godine).
- c. Modul C – smjer *strani jezik* (Modul C1- smjer *engleski jezik*) koji studente dodatno osposobljava za rano poučavanje djece mlađe školske dobi stranom jeziku.

Na učiteljskom studiju planom je predviđeno 70% obveznih kolegija i 30% izbornih kolegija. Od 30% izbornih kolegija dvije trećine student bira iz okvira izbornih modula, a jednu trećinu izbornih kolegija bira iz drugih izbornih modula, te slobodnih izbornih kolegija koje nude nastavnici Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti ili nastavnici bilo koje sastavnice Sveučilišta. Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti nudi također studentima ostalih sastavnica Sveučilišta određen broj slobodnih izbornih kolegija.

Obrazloženje pridijeljenih ECTS bodova:

ECTS bodove dodjeljivali smo pojedinim kolegijima u semestru na sljedeći način:

1. Prema sadržaju programa pojedinih predmeta ponderirali smo predavanja, seminare i vježbe.
2. Postupkom u prethodnoj točki došlo se do pretpostavljenoga ukupnoga opterećenja studenta po pojedinom kolegiju izraženoga u satima.
3. Ukupan broj ECTS bodova po semestru množen je s opterećenjem studenta po pojedinom kolegiju izraženom u satima. Dobiveni umnožak dijeljen je s ukupnim opterećenjem studenta u semestru izraženom u satima. Dobiveni broj odgovara broju ECTS bodova za pojedini kolegij.

2.1. Struktura studija, ritam studiranja i obveze studenata

Nakon prvoga semestra mentor savjetuje studenta u svezi s opredjeljenjem za jedan od sljedećih izbornih modula: razvojni smjer, smjer informatika, smjer engleski jezik.

Za upis u višu godinu studija student mora od 60 ECTS- bodova ostvariti 42 boda.

2.2. Popis predmeta i / ili modula koje studenti mogu izabrati s drugih studija

Unutar Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku svaka od članica ponudila je određeni broj izbornih predmeta. Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti u pravilu će svake godine u skladu s interesom svojih studenata organizirati realizaciju određenoga broja izbornih predmeta s drugih studija.

2.3. Popis predmeta koji se mogu izvoditi na stranom jeziku

Nastava na stranom jeziku izvodit će se na predmetima iz izbornog modula C1.

2.4. Kriteriji i uvjeti prijenosa ECTS- bodova – pripisivanje bodovne vrijednosti predmetima koje studenti mogu izabrati s drugih studija na sveučilištu ili drugim visokim učilištima.

Ovo će pitanje biti definirano u svakoj akademskoj godini na znanstveno-nastavnom vijeću.

2.5. Način završetka studija

Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij završava izradom i obranom pisane radnje.

2.6. Uvjeti pod kojima studenti koji su prekinuli studij ili su izgubili pravo studiranja na jednom studijskom programu mogu nastaviti studij.

Studenti koji su iz nekoga razloga prekinuli studij mogu nastaviti studij na nekom drugom sveučilišnom studiju sukladno pravilima reguliranim Pravilnikom na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera.

**III. NASTAVNI PLANOVI
NA INTEGRIRANOM PREDDIPLOMSKOM I DIPLOMSKOM
SVEUČILIŠNOM STUDIJU UČITELJSKI STUDIJ**

magistar/magistra primarnoga obrazovanja

**Tablica 1. NASTAVNI PLAN INTEGRIRANOG PREDDIPLOMSKOG I DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA
UČITELJSKI STUDIJ s izbornim modulom A – razvojni smjer**

| Kolegij | Kod | 1. godina | | 2. godina | | 3. godina | | 4. godina | | 5. godina | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---------|-----------|---|-----------|---|-----------|---|-----------|---|-----------|---|---------|---|----------|---|-----------|---|---------|---|--------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|--|
| | | I.sem. | | II.sem. | | III.sem. | | IV.sem. | | V.sem. | | VI.sem. | | VII.sem. | | VIII.sem. | | IX.sem. | | X.sem. | | | | | | | | | | |
| | | P | S | V | B | P | S | V | B | P | S | V | B | P | S | V | B | P | S | V | B | P | S | V | B | P | S | V | B | |
| Strani jezik I | | 0 | 0 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Strani jezik II | | | | | | 0 | 0 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Strani jezik III | | | | | | 0 | 0 | 2 | 1 | 0 | 0 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Diplomski rad | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | 0 | 0 | 20 | |
| Glazbena kultura | UGL2001 | | | | | 1 | 1 | 0 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Metodika glazbene kulture I | UGL7011 | | | | | | | | | | | | | 2 | 0 | 2 | 5 | | | | | | | | | | | | | |
| Metodika glazbene kulture II | UGL8010 | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 0 | 2 | 4 | | | | | | | | | |
| Sviranje I | UGL6001 | | | | | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Sviranje II | UGL7010 | | | | | | | | | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Teorija glazbe | UGL1001 | 1 | 1 | 0 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dječja književnost | UHR2100 | | | | | 1 | 1 | 0 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hrvatski jezik | UHR1001 | 2 | 1 | 0 | 4 | 2 | 1 | 0 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Jezična kultura | UHR3001 | | | | | 1 | 1 | 0 | 3 | 1 | 1 | 0 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Medijska kultura | UHR2011 | | | | | 1 | 1 | 0 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Metodika hrvatskog jezika I | UHR5001 | | | | | | | | | 2 | 0 | 0 | 3 | 2 | 0 | 1 | 4 | | | | | | | | | | | | | |
| Metodika hrvatskog jezika II | UHR7001 | | | | | | | | | | | | | 2 | 0 | 2 | 3 | 1 | 0 | 2 | 4 | | | | | | | | | |
| Informatika u obrazovanju | UIN4010 | | | | | | | | | 1 | 0 | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Internet u odgoju i obrazovanju | UIN5001 | | | | | | | | | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 | 0 | 0 | 2 | | | | | | | | | | | | | |
| Oblikovanje teksta | UIN1001 | 1 | 0 | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Programski jezik Logo | UIN7010 | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 0 | 0 | 2 | | | | | | | | | |
| Računalni alati za nastavu | UIN3001 | | | | | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tablični kalkulator | UIN2001 | | | | | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Kineziologija | UKI5001 | | | | | | | | | 2 | 2 | 0 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Kineziološka kultura | UKI1001 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Kineziološka metodika I | UKI6010 | | | | | | | | | | | | | 2 | 0 | 1 | 4 | | | | | | | | | | | | | |
| Kineziološka metodika II | UKI7001 | | | | | | | | | | | | | 1 | 0 | 2 | 4 | 2 | 0 | 1 | 4 | | | | | | | | | |
| Kineziološki praktikum | UKI3001 | | | | | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Likovna kultura | ULI1001 | 1 | 0 | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Likovne tehnike i oblikovanje u prost. | ULI2010 | | | | | 1 | 0 | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Metodika likovne kulture I | ULI5010 | | | | | | | | | 2 | 0 | 1 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Metodika likovne kulture II | ULI6001 | | | | | | | | | | | | | 2 | 0 | 2 | 4 | | | | | | | | | | | | | |
| Elementarna matematika | UMA1001 | 1 | 0 | 1 | 3 | 1 | 0 | 1 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Matematika | UMA3001 | | | | | 1 | 0 | 1 | 3 | 1 | 0 | 1 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Metodika matematike I | UMA5001 | | | | | | | | | 2 | 0 | 0 | 3 | 2 | 0 | 1 | 4 | | | | | | | | | | | | | |
| Metodika matematike II | UMA7001 | | | | | | | | | | | | | 2 | 0 | 2 | 3 | 1 | 0 | 1 | 4 | | | | | | | | | |
| Statistika | UMA9010 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 1 | 0 | 3 | | | | | |
| Ekologija | UPD9001 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 1 | 0 | 2 | | | | | |
| Prirodno-geografska obilježja Hrvatske | UPD1001 | 1 | 1 | 0 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hrvatska povijest | UPD1010 | 1 | 1 | 0 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---------|--------------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|
| Metodika prirode i društva I | UPD5001 | | | | | | | 2+0+0 | 2 | | | | | | | | | | | | |
| Metodika prirode i društva II | UPD7001 | | | | | | | | | | | 1+0+2 | 4 | 1+0+2 | 4 | | | | | | |
| Prirodoslovlje I | UPD1011 | 1+0+1 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Prirodoslovlje II | UPD3001 | | | | | 1+0+1 | 3 | | | | | | | | | | | | | | |
| Terenska nastava | UPD3010 | | | | | 1+0+0 | 2 | 0+0+1 | 1 | | | | | | | | | | | | |
| Didaktika | UPE3001 | | | | | 2+1+0 | 3 | 1+1+0 | 3 | | | | | | | | | | | | |
| Integrirana nastava | UPE0001 | | | | | | | | | | | | | | | | | 1+1+0 | 3 | | |
| Metodika odgoja | UPE9100 | | | | | | | | | | | | | | | | | 1+1+0 | 3 | | |
| Metodologija pedagoškog istraživanja | UPE9010 | | | | | | | | | | | | | | | | | 1+2+0 | 4 | | |
| Pedagogija | UPE1001 | 2+1+0 | 3 | 1+1+0 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pedagogija djece s posebnim potrebama | UPE9011 | | | | | | | | | | | | | | | | | 2+2+0 | 4 | | |
| Stručno pedagoška praksa I | UPE3010 | | | | | 0+0+1 | 2 | 0+0+1 | 2 | | | | | | | | | | | | |
| Stručno pedagoška praksa II | UPE5100 | | | | | | | | | 0+0+1 | 2 | 0+0+2 | 2 | | | | | | | | |
| Stručno pedagoška praksa III | UPE7001 | | | | | | | | | | | | | 0+0+3 | 3 | 0+0+3 | 3 | | | | |
| Stručno pedagoška praksa IV | UPE9001 | | | | | | | | | | | | | | | | | 0+0+4 | 4 | | |
| Psihologija obrazovanja | UPS5001 | | | | | | | | | 2+1+0 | 3 | 1+1+0 | 3 | | | | | | | | |
| Razvojna psihologija | UPS3001 | | | | | 2+0+0 | 3 | 2+1+0 | 3 | | | | | | | | | | | | |
| Zajednički kolegiji | | 24 | 28 | 20 | 24 | 19 | 25 | 18 | 23 | 19 | 24 | 18 | 23 | 22 | 24 | 18 | 23 | 15 | 17 | 4 | 26 |
| Izborni kolegiji iz modula A- razvojni smjer | | | | 4 | 4 | 5 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 6 | 2 | 5 | 7 | 11 | 2 | 4 |
| Religije svijeta | UFI9001 | | | | | | | | | | | | | | | | | 1+1+0 | 4 | | |
| Glazbena slušaonica I | UGL7001 | | | | | | | | | | | 1+1+0 | 3 | | | | | | | | |
| Glazbena slušaonica II | UGL0001 | | | | | | | | | | | | | | | | | 0+1+0 | 2 | | |
| Dramski odgoj | UHR4010 | | | | | | | 1+0+2 | 3 | | | | | | | | | | | | |
| Korelacijsko-integracijski sustav u hrvatskom jeziku | UHR0001 | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1+1+0 | 4 | |
| Leksikologija i tvorba riječi u hrvatskom jeziku | UHR2010 | | | 1+0+1 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Usmena i pisana komunikacija | UHR9001 | | | | | | | | | | | | | | | | | 2+2+0 | 5 | | |
| Izvannastavne i izvanškolske sportske aktivnosti | UKI6001 | | | | | | | | | | | 1+0+1 | 2 | | | | | | | | |
| Suvremeni mediji u nastavi književnosti | UHR3010 | | | | | 2+1+0 | 2 | | | | | | | | | | | | | | |
| Vizualne komunikacije i dizajn | ULI2001 | | | 1+1+0 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Istraživačka nastava prirode i društva | UPD8001 | | | | | | | | | | | | | | | | | 1+0+1 | 5 | | |
| Školska higijena | UPD6001 | | | | | | | | | | | 1+0+0 | 1 | | | | | | | | |
| Alternativne škole | UPE5001 | | | | | | | | | 1+1+0 | 2 | | | | | | | | | | |
| Suvremene nastavne strategije | UPE6001 | | | | | | | | | | | 1+1+0 | 2 | | | | | | | | |
| Teorija kurikula | UPE4001 | | | | | | | 1+1+0 | 2 | | | | | | | | | | | | |
| Primijenjena razvojna psihologija | UPS7001 | | | | | | | | | | | | | 1+1+0 | 3 | | | | | | |
| Psihologija dječje igre | UPS5010 | | | | | | | | | 1+1+0 | 2 | | | | | | | | | | |
| Zlostavljena i zanemarena djeca | UPS3010 | | | | | 1+1+0 | 1 | | | | | | | | | | | | | | |
| Slobodni izborni kolegiji | | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 |
| Ukupno | | 26 | 30 | 26 | 30 | 26 | 30 | 25 | 30 | 25 | 30 | 25 | 30 | 26 | 30 | 22 | 30 | 24 | 30 | 8 | 30 |

P= predavanja, S= seminari, V= vježbe, B= ECTS bodovi

**Tablica 2. NASTAVNI PLAN INTEGRIRANOG PREDDIPLOMSKOG I DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA
UČITELJSKI STUDIJ s izbornim modulom B – smjer informatika**

| Kolegij | Kod | 1. godina | | 2. godina | | 3. godina | | 4. godina | | 5. godina | |
|--|---------|-----------|---------|-----------|---------|-----------|---------|-----------|-----------|-----------|----------|
| | | I.sem. | II.sem. | III.sem. | IV.sem. | V.sem. | VI.sem. | VII.sem. | VIII.sem. | IX.sem. | X.sem. |
| | | P S V B | P S V B | P S V B | P S V B | P S V B | P S V B | P S V B | P S V B | P S V B | P S V B |
| Strani jezik I | | 0+0+2 2 | | | | | | | | | |
| Strani jezik II | | | 0+0+2 2 | | | | | | | | |
| Strani jezik III | | | | 0+0+2 1 | 0+0+2 2 | | | | | | |
| Diplomski rad | | | | | | | | | | | 0+0+0 20 |
| Glazbena kultura | UGL2001 | | 1+1+0 2 | | | | | | | | |
| Metodika glazbene kulture I | UGL7011 | | | | | | | 2+0+2 5 | | | |
| Metodika glazbene kulture II | UGL8010 | | | | | | | | 2+0+2 4 | | |
| Sviranje I | UGL6001 | | | 0+0+1 2 | 0+0+1 2 | | | | | | |
| Sviranje II | UGL7010 | | | | | 0+0+1 2 | | | | | |
| Teorija glazbe | UGL1001 | 1+1+0 3 | | | | | | | | | |
| Dječja književnost | UHR2100 | | 1+1+0 3 | | | | | | | | |
| Hrvatski jezik | UHR1001 | 2+1+0 4 | 2+1+0 3 | | | | | | | | |
| Jezična kultura | UHR3001 | | | 1+1+0 3 | 1+1+0 3 | | | | | | |
| Medijska kultura | UHR2011 | | 1+1+0 3 | | | | | | | | |
| Metodika hrvatskog jezika I | UHR5001 | | | | | 2+0+0 3 | 2+0+1 4 | | | | |
| Metodika hrvatskog jezika II | UHR7001 | | | | | | | 2+0+2 3 | 1+0+2 4 | | |
| Informatika u obrazovanju | UIN4010 | | | | 1+0+1 2 | | | | | | |
| Internet u odgoju i obrazovanju | UIN5001 | | | | | 1+0+0 2 | 1+0+0 2 | | | | |
| Oblikovanje teksta | UIN1001 | 1+0+1 2 | | | | | | | | | |
| Programski jezik Logo | UIN7010 | | | | | | | 1+0+0 2 | | | |
| Računalni alati za nastavu | UIN3001 | | | 0+0+1 1 | | | | | | | |
| Tablični kalkulator | UIN2001 | | 0+0+1 2 | | | | | | | | |
| Kineziologija | UKI5001 | | | | | 2+2+0 4 | | | | | |
| Kineziološka kultura | UKI1001 | 0+0+2 2 | 0+0+2 1 | | | | | | | | |
| Kineziološka metodika I | UKI6010 | | | | | | 2+0+1 4 | | | | |
| Kineziološka metodika II | UKI7001 | | | | | | | 1+0+2 4 | 2+0+1 4 | | |
| Kineziološki praktikum | UKI3001 | | | 0+1+1 2 | 0+1+1 2 | | | | | | |
| Likovna kultura | ULI1001 | 1+0+1 2 | | | | | | | | | |
| Likovne tehnike i oblikovanje u prostoru | ULI2010 | | 1+0+1 2 | | | | | | | | |
| Metodika likovne kulture I | ULI5010 | | | | | 2+0+1 3 | | | | | |
| Metodika likovne kulture II | ULI6001 | | | | | | 2+0+2 4 | | | | |
| Elementarna matematika | UMA1001 | 1+0+1 3 | 1+0+1 3 | | | | | | | | |
| Matematika | UMA3001 | | | 1+0+1 3 | 1+0+1 3 | | | | | | |
| Metodika matematike I | UMA5001 | | | | | 2+0+0 3 | 2+0+1 4 | | | | |
| Metodika matematike II | UMA7001 | | | | | | | 2+0+2 3 | 1+0+1 4 | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---------|--------------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|-----------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|--------------|----------|---|
| Statistika | UMA9010 | | | | | | | | | | | | | | | | | 1+1+0 | 3 | | | | | |
| Ekologija | UPD9001 | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1+1+0 | 2 | | | | |
| Prirodno-geografska obilježja Hrvatske | UPD1001 | 1+1+0 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hrvatska povijest | UPD1010 | 1+1+0 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Metodika prirode i društva I | UPD5001 | | | | | | | 2+0+0 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Metodika prirode i društva II | UPD7001 | | | | | | | | | | | 1+0+2 | 4 | 1+0+2 | 4 | | | | | | | | | |
| Prirodoslovlje I | UPD1011 | 1+0+1 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Prirodoslovlje II | UPD3001 | | | | | 1+0+1 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Terenska nastava | UPD3010 | | | | | 1+0+0 | 2 | 0+0+1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Didaktika | UPE3001 | | | | | 2+1+0 | 3 | 1+1+0 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Integrirana nastava | UPE0001 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1+1+0 | 3 | | |
| Metodika odgoja | UPE9100 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1+1+0 | 3 | |
| Metodologija pedagoškog istraživanja | UPE9010 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1+2+0 | 4 | |
| Pedagogija | UPE1001 | 2+1+0 | 3 | 1+1+0 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pedagogija djece s posebnim potrebama | UPE9011 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2+2+0 | 4 |
| Stručno pedagoška praksa I | UPE3010 | | | | | 0+0+1 | 2 | 0+0+1 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Stručno pedagoška praksa II | UPE5100 | | | | | | | | | 0+0+1 | 2 | 0+0+2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| Stručno pedagoška praksa III | UPE7001 | | | | | | | | | | | | | 0+0+3 | 3 | 0+0+3 | 3 | | | | | | | |
| Stručno pedagoška praksa IV | UPE9001 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0+0+4 | 4 |
| Psihologija obrazovanja | UPS5001 | | | | | | | | | 2+1+0 | 3 | 1+1+0 | 3 | | | | | | | | | | | |
| Razvojna psihologija | UPS3001 | | | | | 2+0+0 | 3 | 2+1+0 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Zajednički kolegiji | | 24 | 28 | 20 | 24 | 19 | 25 | 18 | 23 | 19 | 24 | 18 | 23 | 22 | 24 | 18 | 23 | 15 | 17 | 4 | 26 | | | |
| Izborni kolegiji | | | | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 6 | 5 | 4 | 6 | 4 | 5 | 6 | 9 | 3 | 4 | | | |
| iz modula B- smjer informatika | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Engleski jezik u struci I | UEJ5001 | | | | | | | | | 1+0+1 | 2 | 1+0+1 | 2 | | | | | | | | | | | |
| Engleski jezik u struci II | UEJ7001 | | | | | | | | | | | | | 0+0+1 | 2 | 1+0+1 | 2 | | | | | | | |
| Algoritmi i strukture podataka | UIN9001 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2+0+2 | 5 |
| Glazbeni računalni alati | UIN8001 | | | | | | | | | | | | | | | 1+0+1 | 3 | | | | | | | |
| Grafika, animacije i filmovi | UIN4001 | | | | | | | 1+0+1 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Informatika u nastavi | UIN6001 | | | | | | | | | | | 1+0+3 | 3 | | | | | | | | | | | |
| Računalne baze podataka | UIN7001 | | | | | | | | | | | | | 1+0+2 | 4 | | | | | | | | | |
| Računalni praktikum | UIN2011 | | | 0+0+2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Računalo u odmoru i razonodi | UIN0010 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1+0+2 | 4 |
| Uvod u računarstvo | UIN2010 | | | 1+0+1 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Web programiranje | UIN5010 | | | | | | | | | 2+0+1 | 2 | | | | | | | | | | | | | |
| Diskretna matematika | UMA4001 | | | | | | | 1+0+1 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Matematika i nadareni učenici | UMA9001 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1+1+0 | 4 |
| Uvod u linearnu algebru | UMA3010 | | | | | 1+0+1 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Slobodni izborni kolegiji | | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | | | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | |
| U k u p n o | | 26 | 30 | 26 | 30 | 23 | 30 | 24 | 30 | 26 | 30 | 26 | 30 | 26 | 30 | 24 | 30 | 25 | 30 | 7 | 30 | | | |

P= predavanja, S= seminari, V= vježbe, B= ECTS bodovi

**Tablica 3. NASTAVNI PLAN INTEGRIRANOG PREDDIPLOMSKOG I DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA
UČITELJSKI STUDIJ s izbornim modulom C1 – smjer *engleski jezik***

| K o l e g i j | Kod | 1. godina | | 2. godina | | 3. godina | | 4. godina | | 5. godina | |
|--|---------|-----------|---------|-----------|---------|-----------|---------|-----------|-----------|-----------|----------|
| | | I.sem. | II.sem. | III.sem. | IV.sem. | V.sem. | VI.sem. | VII.sem. | VIII.sem. | IX.sem. | X.sem. |
| | | P S V B | P S V B | P S V B | P S V B | P S V B | P S V B | P S V B | P S V B | P S V B | P S V B |
| Strani jezik I | | 0+0+2 | 2 | | | | | | | | |
| Diplomski rad | | | | | | | | | | | 0+0+0 20 |
| Glazbena kultura | UGL2001 | | 1+1+0 | 2 | | | | | | | |
| Metodika glazbene kulture I | UGL7011 | | | | | | | 2+0+2 | 5 | | |
| Metodika glazbene kulture II | UGL8010 | | | | | | | | 2+0+2 | 4 | |
| Sviranje I | UGL6001 | | | 0+0+1 | 2 | 0+0+1 | 2 | | | | |
| Sviranje II | UGL7010 | | | | | 0+0+1 | 2 | | | | |
| Teorija glazbe | UGL1001 | 1+1+0 | 3 | | | | | | | | |
| Dječja književnost | UHR2100 | | 1+1+0 | 3 | | | | | | | |
| Hrvatski jezik | UHR1001 | 2+1+0 | 4 | 2+1+0 | 3 | | | | | | |
| Jezična kultura | UHR3001 | | | 1+1+0 | 3 | 1+1+0 | 3 | | | | |
| Medijska kultura | UHR2011 | | 1+1+0 | 3 | | | | | | | |
| Metodika hrvatskog jezika I | UHR5001 | | | | | 2+0+0 | 3 | 2+0+1 | 4 | | |
| Metodika hrvatskog jezika II | UHR7001 | | | | | | | 2+0+2 | 3 | 1+0+2 | 4 |
| Informatika u obrazovanju | UIN4010 | | | | 1+0+1 | 2 | | | | | |
| Internet u odgoju i obrazovanju | UIN5001 | | | | | 1+0+0 | 2 | 1+0+0 | 2 | | |
| Oblikovanje teksta | UIN1001 | 1+0+1 | 2 | | | | | | | | |
| Programski jezik Logo | UIN7010 | | | | | | | 1+0+0 | 2 | | |
| Računalni alati za nastavu | UIN3001 | | | 0+0+1 | 1 | | | | | | |
| Tablični kalkulator | UIN2001 | | 0+0+1 | 2 | | | | | | | |
| Kineziologija | UKI5001 | | | | | 2+2+0 | 4 | | | | |
| Kineziološka kultura | UKI1001 | 0+0+2 | 2 | 0+0+2 | 1 | | | | | | |
| Kineziološka metodika I | UKI6010 | | | | | | 2+0+1 | 4 | | | |
| Kineziološka metodika II | UKI7001 | | | | | | | 1+0+2 | 4 | 2+0+1 | 4 |
| Kineziološki praktikum | UKI3001 | | | 0+1+1 | 2 | 0+1+1 | 2 | | | | |
| Likovna kultura | ULI1001 | 1+0+1 | 2 | | | | | | | | |
| Likovne tehnike i oblikovanje u prostoru | ULI2010 | | 1+0+1 | 2 | | | | | | | |
| Metodika likovne kulture I | ULI5010 | | | | | 2+0+1 | 3 | | | | |
| Metodika likovne kulture II | ULI6001 | | | | | | 2+0+2 | 4 | | | |
| Elementarna matematika | UMA1001 | 1+0+1 | 3 | 1+0+1 | 3 | | | | | | |
| Matematika | UMA3001 | | | 1+0+1 | 3 | 1+0+1 | 3 | | | | |
| Metodika matematike I | UMA5001 | | | | | 2+0+0 | 3 | 2+0+1 | 4 | | |
| Metodika matematike II | UMA7001 | | | | | | | 2+0+2 | 3 | 1+0+1 | 4 |
| Statistika | UMA9010 | | | | | | | | | 1+1+0 | 3 |
| Ekologija | UPD9001 | | | | | | | | | 1+1+0 | 2 |
| Prirodno-geografska obilježja Hrvatske | UPD1001 | 1+1+0 | 2 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------|--------------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|
| Hrvatska povijest | UPD1010 | 1+1+0 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Metodika prirode i društva I | UPD5001 | | | | | | | 2+0+0 | 2 | | | | | | | | | | | | |
| Metodika prirode i društva II | UPD7001 | | | | | | | | | | 1+0+2 | 4 | 1+0+2 | 4 | | | | | | | |
| Prirodoslovlje I | UPD1011 | 1+0+1 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Prirodoslovlje II | UPD3001 | | | | | 1+0+1 | 3 | | | | | | | | | | | | | | |
| Terenska nastava | UPD3010 | | | | | 1+0+0 | 2 | 0+0+1 | 1 | | | | | | | | | | | | |
| Didaktika | UPE3001 | | | | | 2+1+0 | 3 | 1+1+0 | 3 | | | | | | | | | | | | |
| Integrirana nastava | UPE0001 | | | | | | | | | | | | | | | | 1+1+0 | 3 | | | |
| Metodika odgoja | UPE9100 | | | | | | | | | | | | | | | | | 1+1+0 | 3 | | |
| Metodologija pedagoškog istraživanja | UPE9010 | | | | | | | | | | | | | | | | | 1+2+0 | 4 | | |
| Pedagogija | UPE1001 | 2+1+0 | 3 | 1+1+0 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pedagogija djece s posebnim potrebama | UPE9011 | | | | | | | | | | | | | | | | | 2+2+0 | 4 | | |
| Stručno pedagoška praksa I | UPE3010 | | | | | 0+0+1 | 2 | 0+0+1 | 2 | | | | | | | | | | | | |
| Stručno pedagoška praksa II | UPE5100 | | | | | | | 0+0+1 | 2 | 0+0+2 | 2 | | | | | | | | | | |
| Stručno pedagoška praksa III | UPE7001 | | | | | | | | | | 0+0+3 | 3 | 0+0+3 | 3 | | | | | | | |
| Stručno pedagoška praksa IV | UPE9001 | | | | | | | | | | | | | | | | | 0+0+4 | 4 | | |
| Psihologija obrazovanja | UPS5001 | | | | | | | 2+1+0 | 3 | 1+1+0 | 3 | | | | | | | | | | |
| Razvojna psihologija | UPS3001 | | | | | 2+0+0 | 3 | 2+1+0 | 3 | | | | | | | | | | | | |
| Zajednički kolegiji | | 24 | 28 | 18 | 22 | 17 | 24 | 16 | 21 | 19 | 24 | 18 | 23 | 22 | 24 | 18 | 23 | 15 | 17 | 4 | 26 |
| Izborni kolegiji | | | | 6 | 6 | 6 | 4 | 8 | 7 | 4 | 4 | 7 | 5 | 4 | 6 | 6 | 7 | 8 | 13 | 3 | 4 |
| iz modula C1- smjer engleski jezik | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dječja književnost na engl. jeziku | UEJ4001 | | | | | | | 2+2+0 | 3 | | | | | | | | | | | | |
| Dječja medijska kultura na engl. jeziku | UEJ6001 | | | | | | | | | | 2+1+0 | 2 | | | | | | | | | |
| Govorne vježbe engl. jezika I | UEJ2010 | | | 0+0+2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Govorne vježbe engl. jezika II | UEJ3011 | | | | | 0+0+2 | 1 | 0+0+2 | 2 | | | | | | | | | | | | |
| Govorne vježbe engl. jezika III | UEJ5010 | | | | | | | | | 0+0+2 | 2 | 0+0+2 | 1 | | | | | | | | |
| Govorne vježbe engl. jezika IV | UEJ7010 | | | | | | | | | | 0+0+2 | 3 | 0+0+2 | 2 | | | | | | | |
| Govorne vježbe engl. jezika V | UEJ9011 | | | | | | | | | | | | | | | | | 0+0+2 | 3 | 0+0+1 | 2 |
| Gramatika engleskog jezika I | UEJ2001 | | | 1+0+1 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Gramatika engleskog jezika II | UEJ3001 | | | | | 1+0+1 | 2 | | | | | | | | | | | | | | |
| Jezične vježbe engl. jezika I | UEJ2011 | | | 0+0+2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Jezične vježbe engl. jezika II | UEJ3100 | | | | | 0+0+2 | 1 | 0+0+2 | 2 | | | | | | | | | | | | |
| Jezične vježbe engl. jezika III | UEJ5011 | | | | | | | | | 0+0+2 | 2 | 0+0+2 | 2 | | | | | | | | |
| Jezične vježbe engl. jezika IV | UEJ7011 | | | | | | | | | | 0+0+2 | 3 | 0+0+2 | 2 | | | | | | | |
| Jezične vježbe engl. jezika V | UEJ9100 | | | | | | | | | | | | | | | | | 0+0+1 | 2 | 0+0+2 | 2 |
| Metodičke vježbe engleskog jezika | UEJ9001 | | | | | | | | | | | | | | | | | 0+0+3 | 5 | | |
| Rano učenje engleskog jezika | UEJ9010 | | | | | | | | | | | | | | | | | 1+1+0 | 3 | | |
| Teorije učenja i usvajanja jezika | UEJ8001 | | | | | | | | | | | | | | | 2+0+0 | 3 | | | | |
| Slobodni izborni kolegiji | | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | 1+1+0 | 2 | | | | | | | | |
| U k u p n o | | 26 | 30 | 26 | 30 | 25 | 30 | 26 | 30 | 25 | 30 | 27 | 30 | 26 | 30 | 24 | 30 | 23 | 30 | 7 | 30 |

P= predavanja, S= seminari, V= vježbe, B= ECTS bodovi

**IV. NOSITELJI
OBVEZNIH I IZBORNIH KOLEGIJA IZ MODULA PO PODRUČJIMA
NA INTEGRIRANOM PREDDIPLOMSKOM I DIPLOMSKOM
SVEUČILIŠNOM STUDIJU UČITELJSKI STUDIJ**

magistar/magistra primarnoga obrazovanja

Tablica 5. NOSITELJI OBVEZNIH I IZBORNIH KOLEGIJA
iz modula A, B i C1 po područjima na integriranom preddiplomskom i diplomskom sveučilišnom studiju
Učiteljski studij

| Nastavnik iz područja | Ustanova | Kolegij | Kod |
|---|---|--|------------|
| Engleski jezik | | | |
| doc. dr. sc. Željka Flegar | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Dječja književnost na engleskom jeziku | UEJ4001 |
| doc. dr. sc. Željka Flegar | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Dječja medijska kultura na engl. jeziku | UEJ6001 |
| Ksenija Benčina, viša lektorica | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Engleski jezik (strani jezik) I | UEJ1001 |
| Ksenija Benčina, viša lektorica | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Engleski jezik (strani jezik) II | UEJ2002 |
| dr. sc. Ivana Moritz, asist. | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Engleski jezik (strani jezik) III | UEJ3010 |
| dr. sc. Mirna Radišić, viša predavačica | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Engleski jezik u struci (informatika) I | UEJ5001 |
| dr. sc. Mirna Radišić, viša predavačica | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Engleski jezik u struci (informatika) II | UEJ7001 |
| dr. sc. Ivana Marinić, asist. | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Govorne vježbe engl. jezika I | UEJ2010 |
| dr. sc. Ivana Marinić, asist. | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Govorne vježbe engl. jezika II | UEJ3011 |
| Ksenija Benčina, viša lektorica | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Govorne vježbe engl. jezika III | UEJ5010 |
| Ksenija Benčina, viša lektorica | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Govorne vježbe engl. jezika IV | UEJ7010 |
| dr. sc. Ivana Marinić, asist. | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Govorne vježbe engl. jezika V | UEJ9011 |
| dr. sc. Mirna Radišić, viša predavačica | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Gramatika engleskog jezika I | UEJ2001 |
| dr. sc. Mirna Radišić, viša predavačica | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Gramatika engleskog jezika II | UEJ3001 |
| Ksenija Benčina, viša lektorica | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Jezične vježbe engleskog jezika I | UEJ2011 |
| Ksenija Benčina, viša lektorica | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Jezične vježbe engleskog jezika II | UEJ3100 |
| dr. sc. Ivana Moritz, asist. | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Jezične vježbe engleskog jezika III | UEJ5011 |
| doc. dr. sc. Željka Flegar | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Jezične vježbe engleskog jezika IV | UEJ7011 |
| Ksenija Benčina, viša lektorica | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Jezične vježbe engleskog jezika V | UEJ9100 |
| dr. sc. Mirna Radišić, viša predavačica | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Metodičke vježbe engleskog jezika | UEJ9001 |
| doc. dr. sc. Željka Flegar | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Rano učenje engleskog jezika | UEJ9010 |
| doc. dr. sc. Željka Flegar | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Teorije učenja i usvajanja jezika | UEJ8001 |
| Filozofija | | | |
| doc. dr. sc. Hrvoje Volner | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Religije svijeta | UFI9001 |
| Glazbeni kultura | | | |
| doc. dr. sc. Jasna Šulentić Begić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Glazbena kultura | UGL2001 |
| doc. dr. sc. Jasna Šulentić Begić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Glazbena slušaonica I | UGL7001 |
| Lidija Nikolić, viša predavačica | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Glazbena slušaonica II | UGL0001 |
| doc. dr. sc. Jasna Šulentić Begić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Metodika glazbene kulture I | UGL7011 |
| doc. dr. sc. Jasna Šulentić Begić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Metodika glazbene kulture II | UGL8010 |
| Lidija Nikolić, viša predavačica | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Sviranje I | UGL6001 |

| | | | |
|---|---|--|---------|
| Lidija Nikolić, viša predavačica | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Sviranje II | UGL7010 |
| doc. dr. sc. Jasna Šulentić Begić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Teorija glazbe | UGL1001 |
| Hrvatski jezik | | | |
| doc. dr. sc. Valentina Majdenić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Dječja književnost | UHR2100 |
| izv. prof. art. Mira Perić Kraljik | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Dramski odgoj | UHR4010 |
| doc. dr. sc. Dubravka Smajić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Hrvatski jezik | UHR1001 |
| doc. dr. sc. Dubravka Smajić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Jezična kultura | UHR3001 |
| doc. dr. sc. Valentina Majdenić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Korelacijsko-integracijski sustav u hrvatskom jeziku | UHR0001 |
| doc. dr. sc. Emina Berbić Kolar | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Leksikologija i tvorba riječi u hrvatskom jeziku | UHR2010 |
| doc. dr. sc. Valentina Majdenić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Medijska kultura | UHR2011 |
| izv. prof. dr.sc. Irena Vodopija | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Metodika hrvatskoga jezika I | UHR5001 |
| doc. dr. sc. Lidija Bakota | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Metodika hrvatskoga jezika II | UHR7001 |
| doc. dr. sc. Lidija Bakota | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Usmena i pisana komunikacija | UHR9001 |
| doc. dr. sc. Lidija Bakota | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Suvremeni mediji u nastavi književnosti | UHR3010 |
| Informatika | | | |
| doc. dr. sc. Vjekoslav Galzina | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Algoritmi i strukture podataka | UIN9001 |
| doc. dr. sc. Vjekoslav Galzina | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Glazbeni računalni alati | UIN8001 |
| doc. dr. sc. Vjekoslav Galzina | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Grafika, animacije i filmovi | UIN4001 |
| doc. dr. sc. Ivana Đurđević Babić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Informatika u nastavi | UIN6001 |
| doc. dr. sc. Ivana Đurđević Babić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Informatika u obrazovanju | UIN4010 |
| doc. dr. sc. Ivana Đurđević Babić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Internet u odgoju i obrazovanju | UIN5001 |
| doc. dr. sc. Ivana Đurđević Babić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Oblikovanje teksta | UIN1001 |
| doc. dr. sc. Ivana Đurđević Babić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Programski jezik Logo | UIN7010 |
| doc. dr. sc. Vjekoslav Galzina | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Računalne baze podataka | UIN7001 |
| doc. dr. sc. Vjekoslav Galzina | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Računalni alati za nastavu | UIN3001 |
| dr. sc. Ana Mirković Moguš, viša asist. | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Računalni praktikum | UIN2011 |
| doc. dr. sc. Ivana Đurđević Babić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Računalo u odmoru i razonodi | UIN0010 |
| dr. sc. Ana Mirković Moguš, viša asist. | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Tablični kalkulator | UIN2001 |
| doc. dr. sc. Ivana Đurđević Babić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Uvod u računarstvo | UIN2010 |
| doc. dr. sc. Vjekoslav Galzina | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Web programiranje | UIN5010 |
| Kineziologija | | | |
| doc. dr. sc. Tihomir Vidranski | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Izvanastavne i izvanškolske sportske aktivnosti | UKI6001 |
| doc. dr. sc. Mara Šumanović | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Kineziologija | UKI5001 |
| mr. sc. Dražen Rastovski, viši pred. | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Kineziološka kultura | UKI1001 |
| doc. dr. sc. Tihomir Vidranski | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Kineziološka metodika I | UKI6010 |

| | | | |
|---|---|--|---------|
| doc. dr. sc. Tihomir Vidranski. | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Kineziološka metodika II | UKI7001 |
| dr. sc. Zvonimir Tomac, viši asist. | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Kineziološki praktikum | UKI3001 |
| Likovna kultura | | | |
| doc. art. Jelena Kovačević | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Likovna kultura | ULI1001 |
| doc. dr. art. Goran Kujundžić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Likovne tehnike i oblikovanje u prostoru | ULI2010 |
| doc. art. Jelena Kovačević | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Metodika likovne kulture I | ULI5010 |
| doc. art. Jelena Kovačević | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Metodika likovne kulture II | ULI6001 |
| doc. dr. art. Goran Kujundžić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Vizualne komunikacije i dizajn | ULI2001 |
| Matematika | | | |
| izv. prof. dr. sc. Ružica Kolar-Šuper | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Diskretna matematika | UMA4001 |
| izv. prof. dr. sc. Ružica Kolar-Šuper | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Elementarna matematika | UMA1001 |
| izv. prof. dr. sc. Ružica Kolar-Šuper | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Matematika | UMA3001 |
| izv. prof. dr. sc. Zdenka Kolar-Begović | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Matematika i nadareni učenici | UMA9001 |
| izv. prof. dr. sc. Zdenka Kolar-Begović | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Metodika matematike I | UMA5001 |
| izv. prof. dr. sc. Zdenka Kolar-Begović | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Metodika matematike II | UMA7001 |
| izv. prof. dr. sc. Zdenka Kolar-Begović | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Statistika | UMA9010 |
| izv. prof. dr. sc. Ružica Kolar-Šuper | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Uvod u linearnu algebru | UMA3010 |
| Njemački jezik | | | |
| dr. sc. Lana Mayer, viša asist. | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Njemački jezik (strani jezik) I | UNJ1001 |
| dr. sc. Lana Mayer, viša asist. | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Njemački jezik (strani jezik) II | UNJ2002 |
| dr. sc. Manuela Karlak, viša asist. | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Njemački jezik (strani jezik) III | UNJ3100 |
| Pedagogija | | | |
| doc. dr. sc. Marija Sablić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Alternativne škole | UPE5001 |
| prof. dr. sc. Anđelka Peko | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Didaktika | UPE3001 |
| doc. dr. sc. Marija Sablić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Integrirana nastava | UPE0001 |
| doc. dr. sc. Branko Bognar | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Metodika odgoja | UPE9100 |
| doc. dr. sc. Branko Bognar | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Metodologija pedagoškog istraživanja | UPE9010 |
| izv. prof. dr. sc. Vesnica Mlinarević | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Pedagogija | UPE1001 |
| doc. dr. sc. Ivana Sekol | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Pedagogija djece s posebnim potrebama | UPE9011 |
| mr. sc. Ranka Jindra | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Stručno pedagoška praksa I | UPE3010 |
| mr. sc. Ranka Jindra | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Stručno pedagoška praksa II | UPE5100 |
| mr. sc. Ranka Jindra | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Stručno pedagoška praksa III | UPE7001 |
| mr. sc. Ranka Jindra | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Stručno pedagoška praksa IV | UPE9001 |
| prof. dr. sc. Anđelka Peko | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Suvremene nastavne strategije | UPE6001 |
| prof. dr. sc. Anđelka Peko | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Teorija kurikula | UPE4001 |
| | | | |

| | | | |
|------------------------------------|---|--|---------|
| Priroda i društvo | | | |
| izv. prof. dr. sc. Irella Bogut | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Ekologija | UPD9001 |
| izv. prof. dr. sc. Irella Bogut | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Prirodno-geografska obilježja Hrvatske | UPD1001 |
| izv. prof. dr. sc. Damir Matanović | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Hrvatska povijest | UPD1010 |
| izv. prof. dr. sc. Edita Borić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Istraživačka nastava prirode i društva | UPD8001 |
| izv. prof. dr. sc. Edita Borić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Metodika prirode i društva I | UPD5001 |
| izv. prof. dr. sc. Edita Borić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Metodika prirode i društva II | UPD7001 |
| izv. prof. dr. sc. Irella Bogut | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Prirodoslovlje I | UPD1011 |
| izv. prof. dr. sc. Irella Bogut | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Prirodoslovlje II | UPD3001 |
| doc. dr. sc. Zvonimir Užarević | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Školska higijena | UPD6001 |
| doc. dr. sc. Zvonimir Užarević | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Terenska nastava | UPD3010 |
| Psihologija | | | |
| doc. dr. sc. Tena Velki | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Psihologija obrazovanja | UPS5001 |
| doc. dr. sc. Tena Velki | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Primijenjena razvojna psihologija | UPS7001 |
| doc. dr. sc. Tena Velki | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Psihologija dječje igre | UPS5010 |
| doc. dr. sc. Tena Velki | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Razvojna psihologija | UPS3001 |
| doc. dr. sc. Tena Velki | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Zlostavljana i zanemarena djeca | UPS3010 |
| Diplomski rad | | | |
| | | | |

**V. NOSITELJI
SLOBODNIH IZBORNIH KOLEGIJA PO PODRUČJIMA
NA INTEGRIRANOM PREDDIPLOMSKOM I DIPLOMSKOM
SVEUČILIŠNOM STUDIJU UČITELJSKI STUDIJ**

**Tablica 6. NOSITELJI SLOBODNIH IZBORNIH KOLEGIJA PO PODRUČJIMA NA INTEGRIRANOM
PREDDIPLOMSKOM I DIPLOMSKOM SVEUČILIŠNOM STUDIJU
UČITELJSKI STUDIJ**

| Nastavnik iz područja | Ustanova | Slobodni izborni kolegij | Kod |
|--|---|---|------------|
| Dramski odgoj | | | |
| izv. prof. art. Mira Perić Kraljik | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Dječje scensko stvaralaštvo | IHRS001 |
| Engleski jezik | | | |
| doc. dr. sc. Željka Flegar | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Dramska radionica na engleskom jeziku | IEJS001 |
| dr.sc. Mirna Radišić, viša predavačica | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Strani jezik struke 1 (engleski za učitelje) | IEJS010 |
| Glazbeni | | | |
| doc.dr.sc. Jasna Šulentić Begić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Dječje glazbeno stvaralaštvo | IGLS001 |
| Hrvatski jezik | | | |
| doc. dr. sc. Emina Berbić Kolar | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Zavičajni idiom | IHRS010 |
| Informatika | | | |
| doc. dr. sc. Ivana Đurđević Babić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Informacijska pismenost | IINS001 |
| Kineziologija | | | |
| doc. dr. sc. Mara Šumanović | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Ritmika i ples | IKIS011 |
| doc. dr. sc. Tihomir Vidranski | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Plivanje | IKIS010 |
| Likovna kultura | | | |
| doc. dr. art. Goran Kujundžić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Dječje likovno stvaralaštvo | ILIS010 |
| doc. art. Jelena Kovačević | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Zaštita i komunikacija likovne baštine u školi i vrtiću | ILIS011 |
| Matematika | | | |
| izv. prof. dr. sc. Ružica Kolar Šuper | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Matematika u igri i rasonodi | IMAS001 |
| Pedagogija | | | |
| doc. dr. sc. Marija Sablić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Interkulturalizam u odgoju i obrazovanju | IPES111 |
| izv. prof. dr. sc. Vesnica Mlinarević | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Izvannastavne aktivnosti u školskom kurikulumu | IPES010 |
| doc. dr. sc. Branko Bognar | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Kreativnost u nastavi | IPES110 |
| doc. dr. sc. Ivana Sekol | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Nenasilna komunikacija | IPES001 |
| izv. prof. dr. sc. Vesnica Mlinarević | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Roditeljstvo | IPES011 |
| Priroda i društvo | | | |
| izv. prof. dr. sc. Irella Bogut | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Ekološki odgoj | IPDS011 |
| izv.prof.dr.sc. Edita Borić | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Izviđači i škola | IPDS110 |
| izv. prof. dr. sc. Irella Bogut | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Poznavanje biljaka i životinja | IPDS001 |
| Povijest | | | |
| izv. prof. dr. sc. Damir Matanović | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Etika učiteljskog poziva | IPES101 |

| | | | |
|------------------------------------|---|---|---------|
| doc.dr.sc. Hrvoje Volner | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Hrvatska nacionalna baština | IPDS020 |
| doc.dr.sc. Hrvoje Volner | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Kulturna povijest Hrvatske | IPDS111 |
| doc.dr.sc. Hrvoje Volner | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Moderna hrvatska povijest | IPDS010 |
| doc.dr.sc. Hrvoje Volner | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Povijest građanskog društva | IPDS100 |
| izv. prof. dr. sc. Damir Matanović | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Povijest školstva | IPDS022 |
| izv. prof. dr. sc. Damir Matanović | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Zavičajna povijest | IPDS002 |
| Psihologija | | | |
| doc. dr. sc. Tena Velki | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Psihološke osnove poremećaja u ponašanju (djece i mladih) | |
| Tehničke znanosti | | | |
| doc. dr. sc. Vjekoslav Galzina | Fakultet za odgoje i obrazovne znanosti | Izvannastavne informatičke i tehničke aktivnosti | IINS010 |

**VI. PROGRAMI
OBVEZNIH I IZBORNIH KOLEGIJA IZ MODULA
NA INTEGRIRANOM PREDDIPLOMSKOM I DIPLOMSKOM
SVEUČILIŠNOM STUDIJU UČITELJSKI STUDIJ**

Engleski jezik

| | | | | | | |
|---|---|--------------------------|---|-------------------------------|-----------------|---------------|
| Kod | UEJ4001 | Kolegij | Dječja književnost na engleskom jeziku | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Željka Flegar | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 2 | 2 | 0 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Proširivanje leksičkoga i općeg znanja studenata o povijesnom razvoju dječje književnosti i poticanju dječjih čitalačkih navika. Upoznavanje s tradicionalnom (usmenom) književnosti za djecu, legendama, basnama, slikovnicama i novijom književnosti za djecu na engleskom jeziku. Upoznavanje studenata s vještinom pričanja priča na engleskom jeziku na osnovi izvornoga teksta. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Nakon uspješnog svladavanja kolegija student: | | | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. posjeduje znanje o teorijskoj podlozi i osnovama analize književnog djela 2. posjeduje znanje o povijesnom razvoju književnosti za djecu engleskoga govornog područja 3. sposoban je prepoznati najznačajnija djela dječje književnosti na engleskom jeziku 4. sposoban je analizirati djela dječje književnosti na engleskom jeziku 5. sposoban je izraditi prezentacijski materijal na engleskom jeziku 6. sposoban je istraživački obraditi zadani materijal i pripremiti pisani rad na engleskom jeziku 7. sposoban je kreativno interpretirati književno djelo na engleskom jeziku 8. posjeduje znanje o integriranju književnog djela u nastavu stranoga jezika | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Čitanje i diskusija o različitim književnim vrstama dječje književnosti (brojalice, pjesmice, bajke, basne, priče, slikovnice, romani). Prve početnice i publikacije. Pregled povijesti dječje književnosti na engleskom jeziku. Suvremena engleska književnost za djecu. Izbor djela ne bi trebao biti strogo određen, već prepušten voditelju kolegija, a u skladu sa sastavom skupine studenata i dostupnosti djela, a uključuje sljedeće autore: Charles Perrault, Hans Christian Andersen, Grimm Brothers, Aesop, Ann & Jane Taylor, Charles Dickens, Mark Twain, Mary Norton, C. S. Lewis, A. A. Milne, Lewis Carroll, Rudyard Kipling, Beatrix Potter, Oscar Wild, Hugh Lofting, Pamela L. Travers, James Barrie, J. J. Tolkien, Eric Carle, Dr. Seuss, J. K. Rowling, i dr. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Seminarski rad i polaganje pismenoga ispita nakon IV. semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Tunnell, Michael O., James S. Jacobs. Children's Literature, Briefly. Upper Saddle River: Prentice Hall, 2011. Lynch-Brown, C., and Carl M. Tomlinson. Essentials of Children's Literature. Allyn & Bacon, 2010. Zipes, J., Lissa Paul, Lynne Vallone, Peter Hunt, Gillian Avery, eds. The Norton Anthology of Children's Literature: The Traditions in English. New York: W. W. Norton & Company., 2005. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Singer, Dorothy G., and Jerome L. Singer, eds. Handbook of Children and the Media. Thousand Oaks, London: Sage Publications, Inc., 2001. Hunt, Peter, ed. Children's Literature – An Illustrated History. Oxford: Oxford University Press, 1995. | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|--------------------------|--|-------------------------------|-----------------|----------|
| Kod | UEJ6001 | Kolegij | Dječja medijska kultura na engleskom jeziku | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Željka Flegar | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 2 | 1 | 0 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Svrha kolegija je osposobiti studente za analizu i sposobnost kritičnog razmišljanja u sagledavanju suvremene dječje medijske kulture. Studenti razvijaju razumijevanje pisanih informacija i slobodno izražavanje na engleskom jeziku na različite teme iz područja dječje medijske kulture. Kolegij također uključuje savladavanje istraživačkih metoda i prezentacijskih tehnika. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Nakon uspješnog svladavanja kolegija student: | | | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. posjeduje znanje o povijesti razvoja elektronskih medija 2. posjeduje znanje o kognitivnom razvoju i dječjoj percepciji medija 3. sposoban je analizirati i odabrati medijski materijal na engleskom jeziku (filmovi, serije, edutainment, video igre, Internet stranice, reklamni materijal) 4. sposoban je izraditi prezentacijski materijal na engleskom jeziku 5. sposoban je istraživački obraditi zadani materijal i pripremiti pisani rad na engleskom jeziku 6. sposoban je kreativno interpretirati medijski materijal na engleskom jeziku 7. posjeduje znanje o integriranju medijskog materijala u nastavu stranoga jezika | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Studentima su ponuđeni tekstovni materijali i primjeri iz vizualnih medija i informacijskih tehnologija u svrhu poticanja diskusija i pismenog izražavanja. Uz primjere igranih i animiranih sadržaja studentima se nude vježbe i kreativne aktivnosti. Studente se potiče da izraze svoje mišljenje i steknu znanje u okviru suvremenih medijskih teorija. U sklopu kolegija studenti se također osposobljavaju za samostalan istraživački rad u obliku seminarskog rada. Nastava se održava na engleskom jeziku, te se kroz aktivnosti unutar kolegija – razumijevanje ponuđenog materijala, diskusije i izlaganja, pisanje seminara, čitanje znanstvenih radova - razvijaju sve četiri jezične vještine. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| U sklopu ovog jednosemestralnog kolegija studenti moraju izraditi seminarski rad, te položiti usmeni ispit na kraju semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Davies, Maire M. Children, Media and Culture. England: Open University Press, 2011. Singer, Dorothy G., and Jerome L. Singer, eds. Handbook of Children and the Media. Thousand Oaks, London: Sage Publications, Inc., 2001. Strasburger, Victor C., and Barbara J. Wilson. Children, Adolescents and the Media. Thousand Oaks, London: Sage Publications, Inc.: 2002. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Gentile, Douglas A. Media Violence and Children: A Complete Guide for Parents and Professionals. Greenwood: Praeger Publishers, 2003. Rosengren, Karl Erik. Media Effects and Beyond: Culture, Socialization and Lifestyles. London: Taylor & Francis, 2007. Valkenburg, Patti M. Children's Responses to the Screen: A Media Psychological Approach. Philadelphia: Lawrence Erlbaum, 2004. | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|-----------------------|--|---------------------------|-------------------------------|--------|
| Kod | UEJ1001 | Kolegij | Engleski jezik (strani jezik) I | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | |
| Nositelj kolegija | Ksenija Benčina, viša lektorica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 2 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Cilj ovog kolegija je obnavljanje i stjecanje novih znanja i vještina iz područja usmene i pisane komunikacije na engleskom jeziku. Studenti se u sklopu predavanja nalaze u situacijama u kojima se potiče spontano izražavanje, pismeno ili usmeno, razvijanje svih jezičnih vještina, te uvježbavanje gramatičkih oblika i vokabulara kroz razumijevanje pretežito pisanih informacija. Potiče se diskusija i razumijevanje tema iz kulture i civilizacije engleskog govornog područja. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Student može: | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - razumjeti osnovne poruke diskursa na teme s kojima se često susreće (obitelj, školovanje, slobodno vrijeme, putovanja, priroda ...) - usmeno se izražavati o poznatim temama koristeći jednostavne strukture, te razmjenjivati informacije - opisati događaje, iskustva, planove i dati objašnjenja i argumente - napisati kraći tekst na teme od osobnog interesa i obrađene teme | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| U sklopu kolegija studenti čitaju i slušaju tekstove iz svakodnevnog života i kulture i civilizacije izvornih govornika, te izvode govorne i pismene vježbe. Obrađuju se sljedeće teme: osobnost, humor i smijeh, stil i image, ljepota. Također se studenti izlažu različitim tehnikama koje razvijaju spontano i slobodno izražavanje na engleskom jeziku. U sklopu svih aktivnosti naglasak je na razvijanju razumijevanja pisanih sadržaja, te razvijanju vokabulara i gramatičke točnosti. Kolegij sadržava aktivnosti razvijanja jezične kompetencije, te proširuje znanja studenata iz područja kulture i civilizacije zemalja engleskog govornog područja. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Polaganje pismenog i usmenog ispita nakon prvog semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekti | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Redstone, C., Cunningham, G. (2007): Face to Face upper intermediate. Cambridge: Cambridge University Press | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Bujas, Ž. (2001). Veliki englesko-hrvatski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus. | | | | | | |
| Bujas, Ž. (2001). Veliki hrvatsko-engleski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus. | | | | | | |
| Eastwood, J. (1999). Oxford Practice Grammar. Oxford: OUP. | | | | | | |
| Murphy, R. (2003). English Grammar in Use. Cambridge: CUP. | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|-----------------------|---|--------------------|------------------------|--------|
| Kod | UEJ2002 | Kolegij | Engleski jezik (strani jezik) II | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | |
| Nositelj kolegija | Ksenija Benčina, viša lektorica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | 2 | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 0 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Cilj ovog kolegija je obnavljanje i stjecanje novih znanja i vještina iz područja usmene i pisane komunikacije na engleskom jeziku. Studenti se u sklopu predavanja nalaze u situacijama u kojima se potiče spontano izražavanje, pismeno ili usmeno, razvijanje jezičnih vještina slušanja, čitanja, govorenja i pisanja, te se uvježbavaju gramatički oblici i vokabular kroz razumijevanje pisanih informacija. Kolegij sadržava i razne teme iz kulture i civilizacije engleskog govornog područja. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Student može: <ul style="list-style-type: none"> - razumjeti osnovne poruke diskursa na teme s kojima se često susreće (obitelj, školovanje, slobodno vrijeme, putovanja, priroda, bonton, običaji ...) - usmeno se izražavati o poznatim temama koristeći jednostavne strukture, te razmjenjivati informacije - opisati događaje, iskustva, planove i dati objašnjenja i argumente - napisati kraći tekst na teme od osobnog interesa i obrađene teme Student je svjestan povezanosti stranoga jezika i kulture, te je upoznat s nekim običajima u zemljama engleskog govornog područja. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| U sklopu kolegija studenti čitaju i slušaju tekstove iz svakodnevnog života i kulture i civilizacije izvornih govornika, izvode govorne i pismene vježbe, te proizvode vlastite uratke na engleskom jeziku. Obrađuju se sljedeće teme: nove granice, ljudsko tijelo, putovanja, globalna pitanja i problemi. Studentima se nude i razni oblici samostalnog izražavanja. Također se izlažu različitim tehnikama koje razvijaju spontano i slobodno izražavanje na engleskom jeziku. U sklopu svih aktivnosti naglasak je na razumijevanju i razvijanju vokabulara, te gramatičke točnosti kako bi se izričaj u što većoj mjeri približio onom izvornih govornika. Studenti se dodatno bave upoznavanjem i razumijevanjem engleske kulture i civilizacije (običaji, praznici, poznate ličnosti iz povijesti, javne ličnosti, organizacija svakodnevnog života i rada, i sl.). | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Polaganje pismenog i usmenog ispita nakon drugog semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekti | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Redstone, C., Cunningham, G. (2007): Face to Face upper intermediate. Cambridge: Cambridge University Press | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Bujas, Ž. (2001). Veliki englesko-hrvatski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus. Bujas, Ž. (2001). Veliki hrvatsko-engleski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus. Eastwood, J. (1999). Oxford Practice Grammar. Oxford: OUP. Murphy, R. (2003). English Grammar in Use. Cambridge: CUP. | | | | | | |

| Kod | UEJ3010 | Kolegij | Engleski jezik (strani jezik) III | | | |
|---|--|-----------------------|-----------------------------------|--------------------|------------------------|--------|
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | dr. sc. Ivana Moritz, viša asistentica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 1 | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Cilj ovog kolegija je usavršavanje usvojenih i stjecanje novih znanja i vještina iz područja usmene i pisane komunikacije na engleskom jeziku. Studenti se u sklopu predavanja nalaze u situacijama u kojima se potiče spontano izražavanje, pismeno ili usmeno, razvijanje svih jezičnih vještina, te uvježbavanje gramatičkih oblika i vokabulara kroz razumijevanje pisanih informacija. Kolegij sadržava i razne teme iz kulture i civilizacije engleskog govornog područja. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Student može: | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - razumjeti osnovne poruke kompleksnijih tekstova i slušnih zapisa na različite konkretne i apstraktne teme (umjetnost, putovanja, izumi, školski sustavi, mediji...) - sudjelovati u razgovoru na poznate i obrađene teme izražavajući se tečno i spontano - izraziti i argumentirati svoje mišljenje o različitim temama - napisati jasne i argumentirane kraće i duže tekstove na širok spektar tema | | | | | | |
| Student je svjestan povezanosti stranoga jezika i kulture, te je upoznat s nekim običajima u zemljama engleskog govornog područja. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| U sklopu kolegija studenti čitaju i slušaju tekstove iz svakodnevnog života i kulture i civilizacije izvornih govornika, izvode govorne i pismene vježbe, te proizvode vlastite uratke na engleskom jeziku. Obrađuju se sljedeće teme: društvo i svijet danas, sukobi, kulturne razlike, tolerancija, književnost i mediji. Studentima se nude i razni oblici samostalnog izražavanja. Također se izlažu različitim tehnikama koje razvijaju spontano i slobodno izražavanje na engleskom jeziku. U sklopu svih aktivnosti naglasak je na razvijanju vokabulara i gramatičke točnosti kako bi se izričaj u što većoj mjeri približio onom izvornih govornika. Kolegij sadržava razvijanje jezične kompetencije, kao i znanja iz kulture i civilizacije zemalja engleskog govornog područja. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Polaganje pismenog i usmenog ispita nakon četvrtog semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekti | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Redston, C., Cunningham, G. (2007). Face2Face, upper Intermediate Students Book, Cambridge: CUP. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Bujas, Ž. (2001). Veliki englesko-hrvatski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus. | | | | | | |
| Bujas, Ž. (2001). Veliki hrvatsko-engleski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus. | | | | | | |
| Eastwood, J. (1999). Oxford Practice Grammar. Oxford: OUP. | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|--------------------------|--|-------------------------------|-------------|---------------|
| Kod | UEJ5001 | Kolegij | Engleski jezik u struci (Informatika) I | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | dr. sc. Mirna Radišić, viša predavačica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Čitanje i obrađivanje kraćih tekstova iz svakidašnjih životnih situacija izvornih govornika engleskog jezika s posebnim naglaskom na informatiku. Usvajanje osnovne terminologije iz područja informatike na engleskom jeziku te gramatičkih struktura karakterističnih za jezik u struci. Svladavanje osnovnih komunikacijskih vještina s težištem na govoru i razumijevanju te čitanju i slušanju s razumijevanjem. Osposobljavanje studenata za čitanje stručne literature i vođenje razgovora o nekim osnovnim temama vezanim uz informatičku struku. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Imati sposobnost čitanja i razumijevanja kraćih tekstova, promotivnih materijala i oglasa iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije. Studenti će razumjeti i aktivno primjenjivati osnovnu terminologiju iz područja informatike na engleskom jeziku uz prepoznavanja i upotrebu odgovarajućih struktura karakterističnih za jezik struke. Studenti će imati razvijene osnovne komunikacijske vještine na engleskom jeziku vezane za informatičku struku na razini B1* jezične proizvodnje (tj. u govoru i pisanju) i razini B2 jezičnog primanja (pri čitanju i slušanju). | | | | | | |
| *Odnosi se na jezične razine definirane u ZEROJU, 2005. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Osnovna terminologija iz područja informatike. Računala danas: primjena računala. Konfiguracija. Sklopovlje i programska podrška. Memorija. Kako kupiti računalo? Ulazne jedinice: Miš. Tipkovnica. Scanner. Izlazne jedinice: Monitor. Štampač. Jedinice za pohranu: Hard disk. Disketa. CD/DVD. USB memory stick. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Pismeni i usmeni ispit nakon VI. semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Remacha Esteras, S. (2005). Infotech: English for Computer Users. Cambridge: CUP. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Murphy, R. (1995). English Grammar in Use. Cambridge: CUP. | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|--------------------------|---|-------------------------------|------------|---------------|
| Kod | UEJ7001 | Kolegij | Engleski jezik u struci (Informatika) II | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | IV. | |
| Nositelj kolegija | dr. sc. Mirna Radišić, viša predavačica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Sustavno služenje engleskim jezikom u svakodnevnom govornim situacijama s posebnim naglaskom na područje informatike. Ponavljanje i uvježbavanje određenih gramatičkih cjelina koje su tipične za jezik informatike, te proširivanje gramatičke kompetencije studenata s obzirom na značajke jezika struke. Osposobljavanje studenata za čitanje i razumijevanje stručne literature, razgovor o temama vezanim uz struku te prevođenje jednostavnijih stručnih tekstova s hrvatskog na engleski jezik. Poticanje i osposobljavanje studenata za (samostalno) korištenje računala u nastavi. Osposobljavanje studenata za samostalno izlaganje odabrane stručne teme na engleskom jeziku. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Imati sposobnosti čitanja i razumijevanja stručne literature iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije. Imati sposobnost komuniciranja u vidu jezičnog primanja i jezične proizvodnje o temama vezanim uz informatičku struku te prevođenja jednostavnijih stručnih tekstova s hrvatskog na engleski jezik. Studenti će biti sposobni samostalno izlagati na engleskom jeziku o odabranim stručnim temama. Studenti će imati razvijene osnovne komunikacijske vještine na engleskom jeziku vezane za informatičku struku na razini B1* jezične proizvodnje (tj. u govoru i pisanju) i razini B2 jezičnog primanja (pri čitanju i slušanju). | | | | | | |
| *Odnosi se na jezične razine definirane u ZEROJU, 2005. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Osnovna programska podrška: Operacijski sustavi (s naglaskom na Microsoft Windows OS). Korisničko sučelje. Obrada podataka (s naglaskom na interaktivna pomagala pri pisanju, kao što su online rječnici i enciklopedije, provjera gramatike i pravopisa). Kreativna programska podrška: Računalna grafika. Dizajn. Stolno izdavaštvo. Multimedijски sustavi. Elektronska komunikacija (s naglaskom na elektronsku poštu i Internet). Mogućnosti zaposlenja u informatičkoj struci. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Pismeni i usmeni ispit nakon VIII. semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Remacha Esteras, S. (2005). Infotech: English for Computer Users. Cambridge: CUP. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Murphy, R. (1995). English Grammar in Use. Cambridge: CUP. | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|--------------------------|--|---------------------------|------------------------|---------------|--|
| Kod | UEJ200 | Kolegij | Govorne vježbe engleskog jezika I | | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | | Godina | I. | |
| Nositelj kolegija | dr. sc. Ivana Marinić, viša asistentica | | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | | 2 | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe | |
| | | | | 0 | 0 | 2 | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Cilj ovog kolegija je osposobljavanje studenata za što prirodniju i spontaniju govornu komunikaciju na engleskom jeziku uz uvježbavanje izgovora. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| Student nakon uspješno završenog kolegija poznaje simbole međunarodne fonetske abecede, sposoban je pretvarati pisane riječi u fonološku transkripciju i obrnuto, te se zna se služiti rječnikom kako bi pročitao izgovor riječi napisan fonetskom abecedom. Uočava razlike između fonološke strukture materinjeg i engleskog jezika, te čuje razlike između individualnih fonema engleskoga jezika. Uspješno manipulira svojim vokalnim aparatom kako bi proizveo riječi i rečenice koje zvuče engleski. Svjestan je jezičnih i parajezičnih elemenata tečnog govora izvornih govornika (ritam, govorne jedinice, stanke, naglasak, istaknute riječi, spajanje riječi, intonacija, mimika, geste). Uočava razlike između varijeteta engleskoga jezika, kao i razlike između izvornih i neizvornih govornika. Kritički se osvrće na vlastiti izgovor i koristi svoje znanje u ispravljanju i samoispravljanju izgovora glasova engleskoga jezika. Svjestan je potrebe stalnog uočavanja načina izgovora engleskih glasova i vlastitog usavršavanja u istom. | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| Raznoliki medijski materijali potiču studente na razgovor o vlastitoj svakodnevici i interesima. Kroz simulacije, dramatizacije i igre koje obuhvaćaju različite komunikacijske situacije, uvježbavaju se jezične funkcije potrebne za izražavanje osjećaja i reakcija na stranom jeziku. Slobodna komunikacija kroz navedene vježbe se također stavlja unutar konteksta kulture i civilizacije engleskog govornog područja, te je naglasak na razlici u ponašanju konvencionalne prirode izvornih govornika i govornika hrvatskog jezika. Pri tome se posebna pažnja poklanja pravilnom izgovoru (ritam i intonacija). Sadržaj kolegija uključuje proučavanje naglasaka i dijalekta, transkripciju i sricanje, varijante engleskoga jezika, te razlike između britanskog i američkog engleskog jezika. | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Polaganje usmenog ispita nakon drugog semestra. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| Hancock, M. (2003). English Pronunciation in Use Intermediate. Cambridge: University Press. | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| Internet resources | | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|-----------------------|------------------------------------|--------------------|------------------------|--------|
| Kod | UEJ3011 | Kolegij | Govorne vježbe engleskog jezika II | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | dr. sc. Ivana Marinić, viša asistentica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 1 | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Sustavno osposobljavanje studenata za prirodnu, spontanu govornu komunikaciju na engleskom jeziku te uvježbavanje izgovora s posebnim naglaskom na ritmu i intonaciji. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Student je nakon uspješno završenog kolegija svjestan na koji način grupiranje riječi unutar rečenica, naglašavanje pojedinih riječi, te uporaba intonacije utječu na razumljivost i razumijevanje rečenica. Sposoban je identificirati, predvidjeti i izreći točan broj slogova u riječima, ritam i intonaciju rečenice, te istaknute riječi i slogove. Koristi gramatičke naznake kako bi odredio i kontrolirao naglašenost u riječima i rečenicama. Prepoznaje i točno mijenja intonaciju u govornim jedinicama i rečenicama kako bi ukazao na različita značenja, poput pitanja, izjava, suprotnosti i slično. Nakon slušanja kratkih priče, prezentacija/govora i svakodnevnih razgovora izvornih govornika, uočava jezične i parajezične elemente govora, reagira na sadržaj diskursnih oblika, te koristi iste jezične i parajezične elemente pri samostalnom stvaranju kratke priče, prezentacije/govora i dijaloga. Student usvaja tijekom kolegija fraze i rečenice potrebne za započinjanje, održavanje i završavanje razgovora u različitim diskursnim situacijama, te ovladava lingvističkim i paralingvističkim strategijama potrebnim za uspješno javno izlaganje. Usvaja idiome i kolokacije nužne za razumijevanje i produkciju na naprednom stupnju poznavanja engleskog jezika. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Poticanje studenata na razgovor o različitim temama iz vlastita života (npr. osobnost, aktivnosti u slobodno vrijeme, sport i razonoda, prijateljstva i veze, okoliš, putovanja, hrana, zdravlje) ili života naroda čiji jezik uče uz pomoć vizualnih i audiovizualnih sredstava. Posvećivanje pozornosti razlikama u ponašanju konvencionalne prirode između izvornih govornika engleskoga jezika i govornika hrvatskoga jezika i usredotočivanje na uvježbavanje jezičnih funkcija za izražavanje osjećaja i reakcija u različitim komunikacijskim situacijama. Jezične funkcije vježbaju se uz pomoć simulacije, dramatizacije i igara. Uče se i dječje pjesmice, rime, brojalice i popularne pjesme kako bi studenti intenzivno vježbali izgovor, a posebna se pozornost posvećuje ritmu i intonaciji. Vježbanje uporabe znakovlja međunarodne fonetske transkripcije. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Polaganje usmenoga ispita nakon IV. semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Spears, R., Birner, B., Kleinedler, S. (2011) Conversational American English. The McGraw-Hill Companies, Inc. Carnegie, D., Esenweing, J.B. (2005) The art of public speaking. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| internetski izvori | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|--------------------------|--|------------------------|------------|---------------|
| Kod | UJ5010 | Kolegij | Govorne vježbe engleskog jezika III | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III | |
| Nositelj kolegija | Ksenija Benčina, viša lektorica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | 1 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Osposobljavanje studenata za prirodnu, pravilnu govornu komunikaciju na engleskom jeziku uz pažljivo uvježbavanje izgovora. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Nakon uspješno završenog kolegija student posjeduje znanje vokabulara i konstrukcija stranoga jezika iz područja svakodnevnoga govora i tema relevantnih za život u svijetu koji nas okružuje. Posjeduje znanje o značenjima riječi/konstrukcija koje se temelji na svezama između riječi/konstrukcija i općenitoga konteksta na razini referencije i konotacije te ga može pravilno primjenjivati. Posjeduje znanje o jezičnim i parajezičnim elementima (mimika, geste, ritam itd.) te ga pravilno primjenjuje. Pripremljen je za izbjegavanje komunikacijskih problema izazvanih nedovoljnim poznavanjem jezika uporabom raznih strategija (strategijska kompetencija). Posjeduje neke od vještina koje su nužne za ispunjenje socijalne dimenzije jezične uporabe koja uključuje ovladavanje jezičnim varijetetima (dijalekti, sociolekti itd.) i jezičnim registrima (formalnim, neformalnim, povjerljivim itd.). Posjeduje znanja koja uključuju načela prema kojima su poruke organizirane, strukturirane i prilagođene kontekstu (diskursna kompetencija).</p> | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p>Poticanje izražavanja mišljenja studenata o određenom problemu ili temi, tj. poticanje na razgovor, razmjenu mišljenja i diskusiju o različitim temama (običaji, novac i kupovina, izlasci, humor, budućnost, posao i profesije, aktualne teme). Jezične se funkcije vježbaju uz pomoć simulacije, dramatizacije i igara.</p> <p>Uvježbavanje komunikacijske situacije i pravilnih izraza potrebnih za ostvarivanje komunikacije. Sustavno usavršavanje izgovora.</p> | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Polaganje usmenoga ispita nakon VI. semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| <p>Wallwork, A. (1997). Discussions A - Z. Cambridge, CUP. Rooks, G. (1981). The Non-Stop Discussion Workbook. Massachusetts: Newbury House Publishers, Inc., Rowley.</p> | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| <p>Alexander – Kingsbury - Chapman (1978). Take a Stand. New York: Longman. Graham, C. (1978). Jazz Chants. OUP. Hancock, M. (1995). Pronunciation games. Cambridge: CUP. Papa, M.. – Iantorno, G. (1990). Famous British and American Songs and Their Cultural Background. London: Longman. Rackham, A. (1985). Mother Goose Nursery Rhymes. London: Chancellor Press.</p> | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|-----------------------|------------------------------------|------------------------|----------|--------|
| Kod | UEJ7010 | Kolegij | Govorne vježbe engleskog jezika IV | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | IV. | |
| Nositelj kolegija | Ksenija Benčina, viša lektorica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Osposobljavanje studenata za prirodnu, spontanu i pravilnu govornu komunikaciju na engleskom jeziku u svakodnevnim situacijama. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Nakon uspješno završenog kolegija student posjeduje znanje vokabulara i konstrukcija stranoga jezika iz područja svakodnevnoga govora, tema relevantnih za život u svijetu koji nas okružuje, te tema koje uključuju književne, filozofske, političke i slične poglede na globalna i lokalna pitanja. Pravilno primjenjuje znanje o značenjima riječi/konstrukcija na razini referencije i konotacije, te znanje o jezičnim i parajezičnim elementima. Uspijeva izbjegavati komunikacijske probleme izazvanih nedovoljnim poznavanjem jezika uporabom određenih strategija (strategijska kompetencija). Uočava socijalnu dimenziju jezične uporabe, razlikuje jezične varijetete i jezične registre. Posjeduje znanja koja uključuju određena načela prema kojima su poruke organizirane, strukturirane i prilagođene kontekstu (diskursna kompetencija) i prema kojima se one rabe s ciljem ispunjavanja određene komunikacijske funkcije (funkcionalna kompetencija) te znanja o shemama prema kojima su uređene (kompetencija planiranja). Svjestan je neodvojivosti stranoga jezika i kulture.</p> | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p>Poticanje studenata na razgovor o različitim temama iz života ili života naroda čiji jezik uče uz pomoć odgovarajućih sredstava. Jezične se funkcije i dalje vježbaju uz pomoć simulacije, dramatizacije i igara, no često se radi u parovima ili skupinama jer se uvode diskusije i debate o različitim temama i problemima (komunikacija, poznati ljudi, briga o tijelu, tehnologije, suvremeni svijet, aktualni problemi u svijetu, misterije i dr.). Studente se potiče i na pripremu materijala za vođenje rasprava i sudjelovanje u diskusijama i debatama. U govornom se obliku vježba i opisivanje predmeta, prepričavanje priča, događaja i svakodnevnih situacija, opisivanje osoba i osobnosti te postupaka.</p> | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Polaganje usmenog ispita na kraju VIII. semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| <p>Dubin, F. – Margol, M.(1977). It's Time to Talk. New Jersey: Prentice-Hall. MacAndres, R. – Martinez, R. (2001). Taboos and Issues. Boston: LTP Language. Wallwork, A. (1997). Discussions A-Z. Cambridge: CUP.</p> | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| <p>Alexander – Kingsbury – Chapman (1978). Take a Stand. New York: Longman. Hancock, M. (1995). Pronunciation games. Cambridge: CUP. Rooks, G. (1981). The Non-Stop Discussion Workbook. Massachusetts: Newbury House Publishers, Inc., Rowley. Warren, M. – Hill, J. – Lewis, M. (1981). IDEAS For English Conversation Groups. Language Teaching Publications.</p> | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|-----------------------|-----------------------------------|--------------------|------------------------|--------|
| Kod | UEJ9011 | Kolegij | Govorne vježbe engleskog jezika V | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | V. | |
| Nositelj kolegija | dr. sc. Ivana Marinić, viša asistentica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | - | - | 2 | | | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Usavršavanje sposobnosti studenata za prirodnu, spontanu i pravilnu govornu komunikaciju na engleskom jeziku uz razvijanje senzibiliteta prema različitim kulturama i običajima. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Nakon uspješno završenog kolegija student ima sposobnost korištenja jezičnih konstrukcija (glasova, riječi, rečeničnih struktura) u govoru. U stanju je razumjeti i samostalno stvarati priče, razgovore, izlaganja, monologe, govore, i slično, uporabom strategija koje ukazuju na visok stupanj razvijenosti gramatičke, strategijske, diskursne i funkcionalne kompetencije, te kompetencije planiranja. Razvio je osjetljivost na razlike između vlastite kulture i kulture jezika cilja, te zna da različite kulture imaju različita očekivanja za govorne forme, što uključuje znanje o razinama formalnosti i prisnosti, izricanju poštovanja i slično. Student uspješno vlada jezikom kojim će se koristiti pri obraćanju učenicima u nižim razredima osnovne škole, te je savladao osnovne pjesmice, brojalice i priče važne za taj uzrast. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Poticanje studenata na izražavanje mišljenja, osjećaja i stavova o različitim problemima i temama iz svakodnevnoga života i o aktualnim događanjima u svijetu. Uvježbavanje prikladnih načina za izražavanje slaganja, neslaganja, opovrgavanja, dovođenja u pitanje, prihvaćanja tuđega stava, učtivo odbijanje, priopćavanje ugodnih i neugodnih vijesti i sl. Diskusije, priprema i vođenje debata o različitim temama. Pisanje i izlaganje referata i rasprave o zadanim temama. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Polaganje usmenoga ispita nakon X. semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Hewings, M. (2007). English Pronunciation in Use Advanced. Cambridge: University Press. | | | | | | |
| Gerngross, G., Puchta, H., Thornbury, S. (2006). Teaching Grammar Creatively. Helbling Languages. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| ... | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|--------------------------|-------------------------------------|------------------------|----------|---------------|
| Kod | UEJ2001 | Kolegij | Gramatika engleskog jezika I | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | |
| Nositelj kolegija | dr. sc. Mirna Radišić, viša predavačica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | 2 | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 1 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Proučavanje i uvježbavanje morfologije i sintakse engleskoga jezika. Osposobljavanje studenata za razumijevanje i objašnjavanje temeljnih gramatičkih oblika i struktura i uspoređivanje s odgovarajućim jezičnim pojavama u materinskom jeziku. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Nakon uspješno završenog kolegija student će razumjeti i znati temeljne gramatičke oblike i strukture iz morfologije i sintakse engleskog jezika, te će ih moći usporediti s odgovarajućim jezičnim pojavama u materinskom jeziku: glagol kao vrsta riječi, nepravilni glagoli, frazni i prijedložni glagoli, pomoćni glagoli, vrijeme – prošlo, sadašnje i buduće, glagolsko vrijeme, aspekt kao glagolska kategorija, izražavanje budućnosti, modalnost – modalni glagoli i modalni koncepti, glagolski vid: indikativ, imperativ, konjunktiv, pogodbene rečenice, upravni i neupravni govor, glagolski način – pasiv. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Lingvistika, gramatika, morfologija, vrste riječi. Glagol kao vrsta riječi. Nepravilni glagoli. Frazni i prijedložni glagoli. Pomoćni glagoli. Vrijeme: sadašnje, prošlo, buduće. Glagolsko vrijeme. Aspekt kao glagolska kategorija. Izražavanje budućnosti. Modalnost: modalni glagoli i modalni koncepti. Glagolski vid: indikativ, imperativ, konjunktiv. Pogodbene rečenice. Upravni i neupravni govor. Glagolski način: pasiv. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Polaganje pismenoga i usmenoga ispita nakon II. semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Foley, M. , Hall, D. (2012). MyGrammarLab B1 B2. London: Pearson | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Eastwood, John (2001). Oxford Practice Grammar. Oxford: Oxford University Press Murphy, Raymond (2006). English Grammar in Use. Cambridge: Cambridge University Press Thompson, A. J., Martinet, A. V. (1997). A Practical English Grammar. Oxford: Oxford University Brdar, Mario, Kučanda, Dubravko (2007). Concise Dictionary of Grammatical Terms for Students of English. Osijek: Faculty of Philosophy | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|--------------------------|--------------------------------------|------------------------|------------|--------|
| Kod | UEJ3001 | Kolegij | Gramatika engleskog jezika II | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | dr. sc. Mirna Radišić, viša predavačica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 1 | 0 | 1 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Proučavanje i uvježbavanje morfologije i sintakse engleskoga jezika. Osposobljavanje studenata za razumijevanje i objašnjavanje temeljnih gramatičkih oblika i struktura i uspoređivanje s odgovarajućim jezičnim pojavama u materinskom jeziku. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Nakon uspješno završenog kolegija student će razumjeti i znati temeljne gramatičke oblike i strukture iz morfologije i sintakse engleskog jezika, te će ih moći usporediti s odgovarajućim jezičnim pojavama u materinskom jeziku: imenice – definicija, klasifikacije, nominalne kategorije; broj – brojive i nebrojive imenice; klasifikacija nebrojivih imenica, brojive imenice – pravilna množina, brojive imenice – nepravilna množina, množina tuđica i posuđenica, gramatički rod imenica, padež imenica s naglaskom na genitiv, određeni i neodređeni član, upotreba člana uz vlastite imenice, zamjenice: osobne, odnosne, relativne, upitne i pokazne; neodređene zamjenice, pridjevi – definicija i sintaktičke vrste; semantička podjela pridjeva i stupnjevanje, prilozi, stupnjevanje priloga, red riječi u rečenici, veznici i prijedlozi, povezivanje ideja između i unutar rečenica, vrste složenih rečenica.</p> | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p>Imenice: definicija, klasifikacije, nominalne kategorije. Broj: brojive i nebrojive imenice. Klasifikacija nebrojivih imenica. Brojive imenice – pravilna množina. Brojive imenice – nepravilna množina. Množina tuđica i posuđenica. Gramatički rod imenica. Padež imenica s naglaskom na genitiv. Određeni i neodređeni član. Upotreba člana uz vlastite imenice. Zamjenice: osobne, odnosne, relativne, upitne i pokazne. Neodređene zamjenice. Pridjevi: definicija i sintaktičke vrste. Semantička podjela pridjeva i stupnjevanje. Prilozi. Stupnjevanje priloga. Red riječi u rečenice. Vezni i prijedlozi. Povezivanje ideja između i unutar rečenica. Vrste složenih rečenica.</p> | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Polaganje pismenoga i usmenoga ispita nakon III. semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Foley, M. , Hall, D. (2012). MyGrammarLab B1 B2. London: Pearson | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Brdar, Mario, Kučanda, Dubravko (2007). Concise Dictionary of Grammatical Terms for Students of English. Osijek: Faculty of Philosophy | | | | | | |
| Eastwood, John (2001). Oxford Practice Grammar. Oxford: Oxford University Press | | | | | | |
| Murphy, Raymond (2006). English Grammar in Use. Cambridge: Cambridge University Press | | | | | | |
| Thompson, A. J., Martinet, A. V. (1997). A Practical English Grammar. Oxford: Oxford University Press | | | | | | |

| Kod | UEJ2011 | Kolegij | Jezične vježbe engleskog jezika I | | | | | |
|---|----------------------|-------------------------------------|--|--------------------|-----------------|------------------------|----------|--------|
| Studijski program | | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina | I. | | |
| Nositelj kolegija | | | Ksenija Benčina, viša lektorica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | | |
| | | | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | 2 | | | | | |
| Broj sati tjedno | | | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | | | 0 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | | |
| Cilj ovog kolegija je usavršavanje usvojenih i stjecanje novih znanja i vještina iz područja usmene i pisane komunikacije na engleskom jeziku. Studenti se u sklopu predavanja nalaze u situacijama u kojima se potiče spontano izražavanje, pismeno ili usmeno, razvijanje svih jezičnih vještina, te uvježbavanje gramatičkih oblika i vokabulara kroz razumijevanje pisanih informacija. Kolegij sadržava i razne teme iz kulture i civilizacije engleskog govornog područja. | | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | | |
| Student može: | | | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - razumjeti osnovnu poruku kraćih i dužih tekstova, te slušnih zapisa na teme s kojima se susreće svakodnevno (školovanje, priče, priroda, bonton...) - relativno točno i tečno usmeno se izražavati o poznatim i obrađenim temama - sudjelovati u razgovoru o poznatim temama, te razmjenjivati informacije - napisati kraći tekst o obrađenim temama koristeći argumente i objašnjavajući svoje stajalište | | | | | | | | |
| Student je svjestan neodvojivosti učenja stranog jezika i poznavanja kulture, te je upoznat s nekim običajima, praznicima i specifičnostima zemalja engleskog govornog područja. | | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | | |
| U sklopu kolegija studenti čitaju i slušaju tekstove iz svakodnevnog života i kulture i civilizacije izvornih govornika, izvode govorne i pismene vježbe, te proizvode vlastite uratke na engleskom jeziku. Studentima se nude i razni oblici samostalnog izražavanja. Također se izlažu različitim tehnikama koje razvijaju spontano i slobodno izražavanje na engleskom jeziku. U sklopu svih aktivnosti naglasak je na razvijanju vokabulara i gramatičke točnosti kako bi se izričaj u što većoj mjeri približio onom izvornih govornika. Kolegij sadržava razvijanje jezične kompetencije, kao i znanja iz kulture i civilizacije zemalja engleskog govornog područja. | | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | | | |
| Polaganje pismenog i usmenog ispita nakon drugog semestra. | | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | | |
| Pismeni ispit | | Usmeni ispit | | Esej | | Praktični rad | | |
| Projekt | | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | | |
| Redstone, C., Cunningham, G. (2007). Face to Face, Upper intermediate. Cambridge: Cambridge University Press | | | | | | | | |
| McCarthy - O'Dell (1996). English Vocabulary in Use. Cambridge: CUP. | | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | | |
| Doff, A. – Jones, C. (1997). <i>Language in Use, Upper/intermediate</i> . CUP. | | | | | | | | |
| Naunton, J. (1994). <i>Think First Certificate</i> . Longman. | | | | | | | | |
| Prodromou, L. (1999). <i>Grammar and Vocabulary for First Certificate</i> . Harlow: Pearson English Language Teaching. | | | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|--------------------------|---|---------------------------|-------------------------------|---------------|
| Kod | UEJ3100 | Kolegij | Jezične vježbe engleskog jezika II | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | Ksenija Benčina, viša lektorica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 1 | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Osposobljavanje budućih učitelja za tečno služenje engleskim jezikom u svakodnevnom govornim situacijama i za razumijevanje pisanih informacija iz područja svakodnevnoga života kroz sustavno obogaćivanje vokabulara obradom raznovrsnih tema (razvijanje svih četiriju jezičnih vještina). Upoznavanje studenata s kulturom i civilizacijom naroda čiji jezik uče. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Student može: <ul style="list-style-type: none"> - razumjeti osnovnu poruku kraćih i dužih tekstova, te slušnih zapisa na teme s kojima se susreće svakodnevno (školovanje, putovanja, svijet novca, posao...) - relativno točno i tečno usmeno se izražavati o poznatim i obrađenim temama - sudjelovati u razgovoru o poznatim temama, te razmjenjivati informacije koristeći naučene strukture i vokabular - napisati tekst o obrađenim temama koristeći argumente i objašnjavajući svoje stajalište Student je svjestan neodvojivosti učenja stranog jezika i poznavanja kulture, te je upoznat s nekim običajima, praznicima i specifičnostima zemalja engleskog govornog područja. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Čitanje, slušanje i obrađivanje kraćih tekstova iz različitih područja svakodnevnoga života izvornih govornika engleskoga jezika, obogaćivanje leksičkoga znanja studenata pomoću raznih oblika govornih i pismenih vježbi (diktati, diktoglo si, vođeni sastavi, slobodni sastavi). Obrađivanje tekstova vezanih za povijesti i zemljopis zemalja engleskoga govornog područja. Kolegij čini i niz praktičnih vježba vokabulara i konverzacije te ponavljanje i uvježbavanje određenih gramatičkih jedinica jezika. Vještina slušanja razvija se na osnovi slušanja i analize tekstova autentičnih konverzacija izvornih govornika. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Polaganje pismenoga i usmenoga ispita nakon IV. semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Redstone, C., Cunningham, G. (2007). <i>Face to Face</i> , Upper intermediate. Cambridge: Cambridge University Press McCarthy - O'Dell (1996). <i>English Vocabulary in Use</i> . Cambridge: CUP. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Doff, A. – Jones, C. (1997). <i>Language in Use, Upper/intermediate</i> . Cambridge: CUP. Naunton, J. (1994). <i>Think First Certificate</i> . Harlow: Longman. Prodromou, L. (1999). <i>Grammar and Vocabulary for First Certificate</i> . Harlow: Pearson English Language Teaching. | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|--------------------------|--|---------------------------|-------------------------------|---------------|
| Kod | UEJ5011 | Kolegij | Jezične vježbe engleskog jezika III | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | dr. sc. Ivana Moritz, viša asistentica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Osposobljavanje studenata za tečno služenje engleskim jezikom u svakodnevnim govornim situacijama i za razumijevanje pisanih informacija te upoznavanje s kulturom i civilizacijom naroda čiji jezik uče. Usavršavanje znanja engleskoga jezika unapređivanjem vještina slušanja, govorenja, čitanja i pisanja. Proširivanje znanja o određenim jezičnim strukturama. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Student može: <ul style="list-style-type: none"> - razumjeti širok spektar kompleksnijih tekstova, te slušnih zapisa na različite teme iz svakodnevnog života, ali i specifičnih područja - točno i tečno usmeno se izražavati prilagođavajući se različitim govornim situacijama - sudjelovati u razgovoru o poznatim temama, te razmjenjivati informacije koristeći naučene strukture i vokabular - napisati duži, dobro strukturiran tekst o obrađenim temama koristeći argumente i objašnjavajući svoje stajalište Student je svjestan neodvojivosti učenja stranog jezika i poznavanja kulture, te je upoznat s nekim običajima, praznicima i specifičnostima zemalja engleskog govornog područja. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Čitanje, slušanje i obrađivanje brojnih i raznovrsnih tekstova iz različitih područja svakodnevnoga života izvornih govornika engleskoga jezika, obogaćivanje leksičkoga znanja studenata pomoću raznih oblika govornih i pismenih vježbi. Obrađivanje tekstova o znamenitim događajima iz povijesti Velike Britanije, SAD-a, Kanade i Australije. Kolegij čini i niz praktičnih vježba vokabulara i konverzacije te ponavljanje i uvježbavanje određenih gramatičkih jedinica jezika kao i sustavno unapređivanje jezičnih vještina kroz usmenu i pismenu obradu zadanih tema. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Polaganje pismenoga i usmenoga ispita nakon VI. semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Clare, Antonia and J.J. Wilson. *Speakout Advanced*. Pearson Education Limited, 2013. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Eastwood, J. (1999). Oxford Practice Grammar. Oxford: OUP. Hewings, M. (2003). Advanced Grammar in Use. Cambridge: CUP. Hornby, A.S. (2000). Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English. Oxford: Oxford University Press. McCarthy, M., O'Dell, F. (2004). English Vocabulary in Use. Cambridge. Cambridge University Press | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|-----------------------|------------------------------------|--------------------|------------------------|--------|
| Kod | UEJ7011 | Kolegij | Jezične vježbe engleskog jezika IV | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | IV. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Željka Flegar | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Osposobljavanje studenata za pravilno i jasno služenje engleskim jezikom u svakodnevnom govornim situacijama. Upoznavanje s kulturom i civilizacijom naroda čiji se jezik uči. Sustavno obogaćivanje vokabulara i dodatno razvijanje jezičnih vještina te uvježbavanje kompleksnih gramatičkih struktura. Osvješćivanje različitih govornih i pisanih stilova engleskoga jezika. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Student može: | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - razumjeti širok spektar kompleksnijih tekstova, te slušnih zapisa na različite teme iz svakodnevnog života, ali i specifičnih područja - točno i tečno usmeno se izražavati prilagođavajući se različitim govornim situacijama - sudjelovati u razgovoru o poznatim temama, te razmjenjivati informacije koristeći naučene strukture i vokabular - napisati duži, dobro strukturiran tekst o obrađenim temama koristeći argumente i objašnjavajući svoje stajalište | | | | | | |
| Student posjeduje znanja o društveno-kulturalnim sličnostima i razlikama između vlastite zemlje i zemlje čiji se jezik uči i spreman ih je uvažavati. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Čitanje, slušanje i obrađivanje autentičnih tekstova iz različitih područja svakodnevnoga života izvornih govornika engleskoga jezika (radiodrama, poslovno izvješće, televizijska komedija, humoreska, novinski uvodnik, pjesme itd.) kojima se obogaćuje leksičko znanje studenata kroz razne oblike govornih i pismenih vježba. Obrada tekstova o najznamenitijim osobama iz povijesti i umjetnosti, o važnijim gradovima, institucijama, industrijskim i umjetničkim središtima i slično. Kolegij čini i niz praktičnih vježba vokabulara i konverzacije te vježba za ponavljanje i uvježbavanje određenih gramatičkih jedinica jezika. Naglasak se stavlja na kolokacije, tvorbu riječi i idiome. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Polaganje pismenoga i usmenoga ispita nakon VIII. semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Clare, Antonia and J.J. Wilson. *Speakout Advanced*. Pearson Education Limited, 2013. McCarthy, O'Dell. (1996). English Vocabulary in Use. Cambridge: CUP. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Gude, K., Duckworth, M. (1995). Proficiency Masterclass. Oxford: OUP. Side, R., Wellman, G. (1999). Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency: With Key Harlow: Pearson English Language Teaching. Oxford Guide to British and American Culture. Oxford: OUP, 1999. | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|-----------------------|-----------------------------------|--------------------|------------------------|--------|
| Kod | UEJ9100 | Kolegij | Jezične vježbe engleskog jezika V | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | V. | |
| Nositelj kolegija | Ksenija Benčina, viša lektorica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Osposobljavanje studenata za pravilno i jasno služenje engleskim jezikom u svakodnevnom govornim situacijama. Upoznavanje s kulturom i civilizacijom naroda čiji se jezik uči. Sustavno obogaćivanje vokabulara i dodatno razvijanje jezičnih vještina te uvježbavanje kompleksnih gramatičkih struktura. Osvješćivanje različitih govornih i pisanih stilova engleskoga jezika. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Student može: - razumjeti širok spektar kompleksnijih tekstova, te slušnih zapisa na različite teme iz svakodnevnog života, ali i specifičnih područja - posjeduje znanje vokabulara stranoga jezika (posebice iz područja svakodnevnoga govora, svijeta mašte, svijeta škole i kurikuluma) - točno i tečno usmeno se izražavati prilagođavajući se različitim govornim situacijama - sudjelovati u razgovoru o poznatim temama, te razmjenjivati informacije koristeći naučene strukture i vokabular - napisati duži, dobro strukturiran tekst o obrađenim temama koristeći argumente i objašnjavajući svoje stajalište - posjeduje vještine nužne za ispunjenje socijalne dimenzije jezične uporabe koja uključuje ovladavanje jezičnim varijetetima (dijalekti, sociolekti itd.) i jezičnim registrima (formalnim, neformalnim, povjerljivim itd.) Student posjeduje znanja o društveno-kulturalnim sličnostima i razlikama između vlastite zemlje i zemlje čiji se jezik uči i spreman ih je uvažavati | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Čitanje, slušanje i obrađivanje autentičnih tekstova iz različitih područja svakodnevnoga života izvornih govornika engleskoga jezika (radiodrama, poslovno izvješće, televizijska komedija, humoreska, novinski uvodnik, pjesme itd.) kojima se obogaćuje leksičko znanje studenata kroz razne oblike govornih i pismenih vježba. Obrada tekstova o najznamenitijim osobama iz povijesti i umjetnosti, o važnijim gradovima, institucijama, industrijskim i umjetničkim središtima i slično. Kolegij čini i niz praktičnih vježba vokabulara i konverzacije te vježba za ponavljanje i uvježbavanje određenih gramatičkih jedinica jezika. Naglasak se stavlja na kolokacije, tvorbu riječi i idiome. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Polaganje pismenoga i usmenoga ispita nakon VIII. semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Gude, K., Duckworth, M. (1995). Proficiency Masterclass. Oxford: OUP. Side, R., Wellman, G. (1999). Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency: With Key. Harlow: Pearson English Language Teaching. Hughes, G., Moate, J. (2007). Practical Classroom English, Oxford. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| McCarthy, O'Dell. (1996). English Vocabulary in Use. Cambridge: CUP. O'Dell, F. (1997). English Panorama 1. Cambridge: CUP. Oxford Guide to British and American Culture. Oxford: OUP, 1999. | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|-----------------------|-----------------------------------|--------------------|------------------------|--------|
| Kod | UEJ9001 | Kolegij | Metodičke vježbe engleskog jezika | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | V. | |
| Nositelj kolegija | dr. sc. Mirna Radišić, viša predavačica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 5 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 3 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Kolegij metodičkih vježbi engleskoga jezika praktičan je uvod u nastavu engleskoga jezika. Svrha mu je osposobljavanje studenata za praktično izvođenje nastave engleskoga jezika u nižim razredima osnovne škole (I-VI). | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Nakon uspješno svladanog kolegija student:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. je sposoban sustavno razvijati kod učenika vještine slušanja, govorenja, čitanja i pisanja putem različitih aktivnosti, nastavnih materijala i pomagala 2. je sposoban organizirati nastavni sat sukladno dobi i stupnju jezičnoga znanja učenika 3. je sposoban prilagoditi metode i tehnike rada individualnim razlikama učenika 4. je sposoban stvoriti pozitivno ozračje za učenje stranoga jezika, motivirati učenike, prepoznati i umanjiti strah od jezika 5. je sposoban razvijati kod učenika različite strategije učenja i metajezikna razmišljanja sukladna njihovom kognitivnom razvoju 6. je sposoban primijeniti znanja o načelima vrjednovanja i samovrjednovanja pri izradi različitih oblika testova za različite jezične vještine, pri ocjenjivanju učeničkih uradaka i davanju povratne informacije učeniku 7. je sposoban primijeniti različite tehnike ispravljanja pogrešaka i svjestan je djelovanja procesa ispravljanja pogrešaka na učenike 8. je spreman razviti kod učenika sposobnost samoispravljanja, međuučeničkoga ispravljanja 9. je spreman kod učenika razvijati sposobnost samopromatranja i samovrjednovanja te sposobnost prihvaćanja odgovornosti za osobno znanje 10. ima pozitivan stav prema pogreškama i razvija ga kod učenika. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Upoznavanje i analiziranje udžbenika za učenike mlađe dobi radi osposobljavanja studenata za odabir, vrednovanje i izradu vježbi za razvijanje jezičnih vještina učenika u nižim razredima osnovne škole. Osposobljavanje studenata za planiranje nastavnoga sata (postavljanje ciljeva, odabir metoda, postupaka i oblika rada) i za detaljnu razradu etapa nastavnoga sata i izradu priprave. Hospitacije studenata u osnovnoj školi, vođenje dnevnika o hospitacijama, održavanje individualnih i javnih predavanja koja se ocjenjuju u okviru kolegija (najmanje tri individualna i tri javna predavanja). Samostalno izvođenje nastave stranoga jezika (najmanje tri sata) podrazumijeva prisutnost mentora, analizu i ocjenjivanje izvedene nastave. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Pohađanje nastave, održavanje najmanje tri javna predavanja tijekom stručne prakse, koja moraju biti ocijenjena pozitivnom ocjenom od strane mentora u školi, uz analizu jednog održanog sata kao dijela ispita. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Slattery, M. - Willis, J. (2001). English for Primary Teachers. OUP. Nacionalni okvirni kurikulum (2011). MZOS RH. Hrvatski nacionalni obrazovni standard (2005). MZOS RH. Nastavni plan i program Republike Hrvatske (2006). MZOS RH. Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (2010). | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Brewster, J., Ellis, G. i Girard, D. (2003). The Primary English Teacher's Guide. Paerson Education Limited. Gower, R., Phillips, D. - Walters, S. (1995). Teaching Practice Handbook. Heinemann. | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|-----------------------|-------------------------------|-------------------------------|----------|--------|
| Kod | UEJ9010 | Kolegij | Rano učenje engleskoga jezika | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | V. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Željka Flegar | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 1 | 1 | 0 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Osvjetljavanje najvažnijih didaktičkih pitanja i problema u vezi s nastavom stranih jezika za učenike rane školske dobi. Upoznavanje s dosadašnjim istraživanjima nastave stranih jezika za mlađe učenike, s Nastavnim planom i programom, te ciljevima i rezultatima Zagrebačkoga projekta ranog učenja stranih jezika 1991.-2000. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Nakon uspješnog svladavanja kolegija student: | | | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> posjeduje znanja o suvremenim glotodidaktičkim načelima organiziranja procesa učenja i poučavanja stranoga jezika u kontekstu ranoga učenja. posjeduje znanja o teorijskim načelima vrjednovanja i samovrjednovanja u radu s učenicima mlađe školske dobi. posjeduje znanja o projektima ranog učenja engleskog jezika u svijetu i u Republici Hrvatskoj. svjestan je kontinuirane potrebe praćenja i uvažavanja relevantnih propisa i dokumenata (npr. Hrvatski nacionalni obrazovni standard i Nastavni plan i program Republike Hrvatske) koji su sukladni razvoju i promjenama u sustavu, a koje donosi Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske poznaje relevantne dokumente Europske unije koji se odnose na nastavu stranih jezika i jezičnu politiku unutar Unije (npr. <i>Zajednički europski referentni okvir: učenje, poučavanje, vrednovanje</i>) i svjestan je potrebe kritičkoga promišljanja istih. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Biološke i psihološke prednosti mlađih učenika za učenje stranog jezika. Optimalna dob za početnu nastavu stranog jezika. Čimbenici koji utječu na uspješnost nastave: nadarenost za učenje jezika, inteligencija, strategije učenja, uvjeti u kojima se održava nastava, motivacija i stavovi učenika. Uloga učitelja u nastavi stranog jezika s učenicima mlađe dobi. Razvijanje jezičnih vještina s učenicima mlađe dobi: razumijevanje slušanjem, usvajanje izgovora, početno čitanje, početno pisanje, razvijanje vokabulara. Odnos prema pogreškama učenika i tehnike ispravljanja. Praćenje, vrednovanje i provjeravanje znanja s učenicima mlađe dobi. Materinski jezik u nastavi s učenicima mlađe dobi: zašto, kada i koliko? Projekti u Hrvatskoj u vezi s ranim učenjem engleskog jezika. Nastavni sadržaji ostalih školskih predmeta na engleskom jeziku. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Seminarski rad i polaganje pismenoga ispita nakon IX. semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Cameron, L. (2001). Teaching Languages to Young Learners. Cambridge: CUP. Enever, J. (ur.), (2011a). ELLiE: Early language learning in Europe. London, UK: The British Council. Hrvatski nacionalni obrazovni standard od 1. do 8. razreda osnovne škole (2005). Republika Hrvatska, Ministarstvo znanosti obrazovanja i športa. Zagreb: MZOŠ. Nacionalni okvirni kurikulum (2011). Republika Hrvatska, Ministarstvo znanosti obrazovanja i športa. Zagreb: MZOS. Nastavni plan i program za osnovnu školu (2006). Republika Hrvatska, Ministarstvo znanosti obrazovanja i športa. Zagreb: MZOŠ. Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (2010). Republika Hrvatska, Ministarstvo znanosti obrazovanja i športa. Zagreb: MZOS. Zajednički europski referentni okvir za jezike: učenje, poučavanje, vrednovanje (2005). Vijeće | | | | | | |

za kulturnu suradnju, Odbor za obrazovanje, Odjel za suvremene jezike, Strasbourg. (Prijevod: Valnea Bressan i Martina Horvat). Zagreb: Školska knjiga.

Dopunska literatura

- Nikolov, M. - Mihaljević Djigunović, J. (2011). All Shades of Every Color: An Overview of Early Teaching and Learning of Foreign Languages. *Annual Review of Applied Linguistics*, 31: 95-119.
- Prebeg-Vilke, Mirjana (1991). *Vaše dijete i jezik: materinski, drugi i strani jezik*.
- Vilke, M. et al. (1993). *Children and Foreign Languages*. Zagreb: Faculty of Philosophy.
- Vilke, M. et al. (1995). *Children and Foreign Languages II*. Zagreb: Faculty of Philosophy.
- Vrhovac, Y. (ur.) (2001). *Children and Foreign Languages III*. Zagreb: Faculty of Philosophy.
- Vrhovac, Y. et al. (1999). *Strani jezik u osnovnoj školi*. Zagreb: Naprijed.

| | | | | | | |
|---|---|--------------------------|--|-------------------------------|------------|----------|
| Kod | UEJ8001 | Kolegij | Teorije učenja i usvajanja jezika | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | IV. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Željka Flegar | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | | 3 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 2 | 0 | 0 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Upoznavanje studenata sa suvremenim teorijama učenja i usvajanja prvog i drugog/stranog jezika. Važnost poznavanja razvoja govora u djece i primjene spoznaja iz područja usvajanja prvog jezika na nastavu stranog jezika s učenicima mlađe dobi. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Nakon uspješnog svladavanje kolegija student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • posjeduje znanja o pionirskim teorijama kognitivnoga i psiholingvističkoga razvoja djeteta i njihovim glotodidaktičkim implikacijama • posjeduje znanja o suvremenim teorijama usvajanja prvoga i drugoga i stranoga jezika • posjeduje znanja o afektivnim čimbenicima i individualnim razlikama važnim za jezični razvoj učenika u stranom jeziku • posjeduje znanja o razvoju međujezika učenika • posjeduje znanja o tradicionalnim, suvremenim i alternativnim pristupima nastavi stranog jezika i sposoban ih je kritički procijeniti. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Učenje i usvajanje prvog jezika. Teorije učenja/usvajanja prvog jezika (biheviorizam, urođenost, interakcionizam). Teorije koje objašnjavaju učenje i usvajanje drugog jezika (biheviorizam, urođenost, univerzalna gramatika, Krashenova hipoteza inputa, suvremene psihološke teorije, procesuiranje podataka, interakcionizam). Rani bilingvizam. Razvojni stadiji. Podučavanje stranih jezika u 20-om stoljeću. Suvremeni pristupi nastavi stranog jezika (Communicative Language Teaching, The Natural Approach, Cooperative Language Learning, Content-Based Instruction, Task-Based Language Teaching, the post-method era). | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Polaganje pismenog ispita nakon VIII. semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Lightbown, P. M. - Spada, N. (1999). How Languages are Learned. Oxford: OUP. D. Atkinson (ur.), (2011). Alternative approaches to second language acquisition. London and New York: Routledge. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Brown, H. D. (2000). Principles of Language Learning and Teaching, 4th ed. San Francisco, Longman. Vilke, M. (1991). Vaše dijete i jezik. Zagreb: Školska knjiga. | | | | | | |

Filozofija

| Kod | UFI9001 | Kolegij | Religije svijeta | | | |
|--|--|-----------------------|--------------------|------------------------|----------|--------|
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | V. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Hrvoje Volner | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 4 | | | | | |
| Broj sati po semestru | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 1 | 1 | 0 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Kolegij <i>Religije svijeta</i> želi studentu pružiti panoramski pogled na velike religije svijeta, kao i na tipologiju znanja o religijama koje proizlaze iz sociologije, povijesti i filozofije. Stoga ovaj kolegij želi dati cjelovitu sliku kako religioznoga čovjeka tako i religija koje čovjeku, tražitelju istine, kao odgovor pružaju svoju istinu. Konačno, kolegij želi dati uvid i u samu istinu koju pojedina religija pruža čovjeku. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Studenti će se u kolegiju Religije svijeta osposobiti za apstraktno razmišljanje o transcendentnom. Promišljati će ulogu religije u suvremenom društvu. Poznavat će elementarne pojmove proizašle iz analiza sociologije religije i povijesti religija u cilju shvaćanja i poznavanja fundamentalnih čovjekovih potreba za sigurnošću. Pravilno razumijevanje funkcije religija studentu će dati odgovor na pitanje svrhe. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Pojam funkcije religije od Comtea do Webera i Luhmana. Pojmovi res religiare i sveto. Čovjekova religioznost, njezine forme kroz povijest. Prirodne religije i njihova vjerovanja, Objavljene religije i sadržaj njihovog vjerovanja. Ekumenski dijalog i njegova potreba u 20. stoljeću. Nostra aetate i drugi dokumenti <i>Drugoga vatikanskog sabora (1962.-1965.)</i> . | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Predavanja i konzultacije! | | | | | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Redovito pohađanje predavanja, rad na zadanoj literaturi i obvezne konzultacije s predavačem! | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Pismeni ili usmeni ispit! | | | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Sabino Aquaviva/Enzo Pace, Sociologija religije, Zagreb 1996. Gerhard Staguahn, Kratka povijest svjetskih religija, Zagreb 2004. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| David Self: Religije svijeta, 1998. Zagreb | | | | | | |

Glazbena kultura

| Kod | UGL2001 | Kolegij | Glazbena kultura | | | | | |
|---|------------------------------|-----------------------|--|---------------------------|------------------------|------------|----------|--------|
| Studijski program | | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | |
| Nositelj kolegija | | | doc. dr. sc. Jasna Šulentić Begić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | | |
| | | | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koef. opterećenja studenta | | | 2 | | | | | |
| Broj sati tjedno | | | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | | | 1 | 1 | 0 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | | |
| Stjecanje znanja o vrstama i osobinama glazbene umjetnost kao temeljnog znanja potrebnog za razumijevanje glazbenog izraza uopće, a dječjeg glazbenog izraza posebno. | | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | | |
| <p>Nakon uspješnog svladavanja kolegija student će biti u stanju:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ definirati i razlikovati temeljne pojmove iz glazbene kulture ▪ upoznati i usvojiti spoznaje o mijeni stilskih razdoblja u glazbenoj povijesti ▪ razviti kulturu slušanja glazbe ▪ spoznati vrijednost hrvatske i svjetske glazbe ▪ prepoznati i uspoređivati značajke stilskih razdoblja ▪ prepoznati, analizirati i uspoređivati različita glazbena djela u pogledu glazbene vrste, formalne strukture, stilskog razdoblja kojemu djelo pripada i ostalih izražajnih sastavnica ▪ samostalno primijeniti stečena znanja i sposobnosti u predmetnoj metodici. | | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | | |
| <p>Izražajne komponente glazbenog djela: metar, ritam, melodija, harmonija, tempo, dinamika, agogika, boja, oblik. Tvorbeni elementi glazbenog djela: motiv, fraza, mala i velika glazbena rečenica, mala i velika glazbena perioda, posebnosti u konstruiranju tvorbenih elemenata.</p> <p>Jednostavni glazbeni oblici.</p> <p>Složeni glazbeni oblici: jednostavačni i višestavačni, solo-popijevka, opera, oratorij, kantata, musical...</p> <p>Programnost u glazbi.</p> <p>Povijesni pregled razdoblja i stilova u glazbenoj umjetnosti.</p> <p>Poznavanje glazbenih instrumenata.</p> <p>Osposobljavanje za vokalnu izvedbu nastavnog gradiva.</p> <p>Melodijska, ritamska i formalna analiza odabranih glazbenih primjera.</p> <p>Pjevanje pjesama solmizacijom, glazbenom abecedom i tekstom.</p> | | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | | | |
| Obveze studenata | | | | | | | | |
| Obveze studenata su prisustvovanje nastavi i izrada jednoga seminarskoga rada. Ispit se polaže pismeno i usmeno. | | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenata | | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | | Seminarski rad | | | | |
| Ispit se polaže pismeno i usmeno. | | | | | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | | |
| <p>Županović, I., Tvorba glazbenog djela, Školske novine, Zagreb, 1995.</p> <p>Rakijaš, B., Osnove muzičke kulture, Školska knjiga, Zagreb, 1981.</p> <p>Njirić, N., Pjevanka – priručnik za učitelje, Školska knjiga, Zagreb, 1994.</p> <p>Partitutre pjesama iz programa Glazbene kulture od I. do IV. razreda osnovne škole</p> <p>Reich, T., Glazbena čitanka, Školska knjiga, Zagreb, 1994.</p> | | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | | |
| <p>Golčić, I., Pjesmarica za osnovne škole, HKD sv. Jeronima, Zagreb, 1998.</p> <p>Lhotka-Kalinski, I., Umjetnost pjevanja, Školska knjiga, Zagreb, 1975.</p> <p>Udžbenici glazbene kulture u osnovnoj školi i gimnaziji</p> <p>Tomašić, Đ., Osnove glazbene teorije, Erudit, Zagreb, 2003.</p> | | | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|-----------------------|-----------------------|---------------------------|-------------------------------|--------|
| Kod | UGL7001 | Kolegij | Glazbena slušaonica I | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | IV. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Jasna Šulentić Begić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koef. opterećenja studenta | 3 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 1 | 1 | 0 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Upoznavanje vrijednih djela iz svjetske i hrvatske glazbene literature. Izgrađivanje sposobnosti izražavanja, doživljavanja, komuniciranja, spoznavanja i vrednovanja glazbeno-umjetničkih djela. Razvijanje estetskih kriterija i produblivanje znanja o glazbenoj umjetnosti. Razvijanje svijesti i potrebe za trajnim interesom i bavljenjem glazbenom umjetnošću. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Nakon uspješno završenog kolegija kandidat će poznavati značajke glazbenih vrsta, glazbeno-stilskih razdoblja te tradicijske glazbe Hrvatske, moći će odrediti sastavnice glazbenog djela i prepoznati izvođače temeljem slušanja. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Izražajne komponente glazbenoga djela: metar, ritam, melodija, harmonija, tempo, dinamika, agogika, boja, oblik. Formalni elementi glazbenoga djela: motiv, glazbena fraza, mala i velika glazbena rečenica, glazbeni period. Jednostavni oblici glazbenoga djela. Jednodjelni, dvodjelni, trodjelni oblik. Naputci za analiziranje skladbi. Oblici solo-popijevke (strofni oblik, prokomponirani oblik, oblici hrvatskih narodnih popijevki). Složeni oblici glazbenoga djela (jednostavačni i višestavačni). Programnost u glazbi. Razdoblja i stilovi u povijesti glazbe, njihova obilježja i najistaknutiji predstavnici. Sinkronijski i dijakronijski model. Prednosti i nedostaci istih. Glazba i druge umjetnosti. Suvremena glazba. Zabavna glazba, popularna glazba. Glazbeni sudovi. Aktivno i pasivno slušanje glazbe. Glazbeni doživljaj. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenata | | | | | | |
| Obveze studenata su prisustvovanje nastavi i izrada jednoga seminarskoga rada. Ispit se polaže usmeno. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenata | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Reich, T. (1994.) Glazbena čitanka za mlade prijatelje glazbe. Zagreb: Školska knjiga. Rojko, P. (2005.) Metodika glazbene nastave-praksa II. dio. Zagreb: Jakša Zlatar.Odabrani nosači zvuka | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Golčić, I., Pjesmarica za osnovne škole, HKD sv, Jeronima, Zagreb, 1998. de la Motte-Haber, H., Psihologija glazbe, Naklada Slap, Jastrebarsko, 1999. Andreis, J. (1968.) Vječni Orfej. Zagreb: Školska knjiga. Focht, I. (1976.) Tajna umjetnosti. Zagreb: Školska knjiga. Šćedrov, Lj./Perak Lovričević, N./Ambruš-Kiš, R. (2000.) Glazbeni susreti 1. vrste – udžbenik glazbene umjetnosti za I. razred gimnazije. Zagreb: Profil International d.o.o.. Šćedrov, Lj./Perak Lovričević, N./Ambruš-Kiš, R. (1998.) Glazbeni susreti 2. vrste – udžbenik glazbene umjetnosti za II. razred gimnazije. Zagreb: Profil International d.o.o.. Šćedrov, Lj./Perak Lovričević, N./Ambruš-Kiš, R. (2000.) Glazbeni susreti 3. vrste – udžbenik glazbene umjetnosti za III. razred gimnazije. Zagreb: Profil International d.o.o.. Šćedrov, Lj./Perak Lovričević, N./Ambruš-Kiš, R. (1999.) Glazbeni susreti 4. vrste – udžbenik glazbene umjetnosti za IV. razred gimnazije. Zagreb: Profil International d.o.o. | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|-----------------------|-------------------------------|-------------------------------|-----------|---------|
| Kod | UGL0001 | Kolegij | Glazbena slušaonica II | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | V. | |
| Nositelj kolegija | Lidija Nikolić, viša predavačica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 1 | 0 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Upoznavanje vrijednih djela iz svjetske i hrvatske glazbene literature. Izgrađivanje sposobnosti izražavanja, doživljavanja, komuniciranja, spoznavanja i vrednovanja glazbeno-umjetničkih djela. Razvijanje estetskih kriterija i produbljivanje znanja o glazbenoj umjetnosti. Razvijanje svijesti i potrebe za trajnim interesom i bavljenjem glazbenom umjetnošću. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Nakon uspješno završenog kolegija kandidat će biti u stanju analizirati glazbene oblike, kritički i estetski procjenjivati glazbu te kompetentno izvoditi aktivnost slušanja glazbe. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Osebnosti u tvorbi jednostavnih oblika: skraćivanje broja taktova, proširivanje broja taktova. Osebnosti u tvorbi složenih oblika glazbenoga djela. Naputci za analiziranje odabranih skladbi. Analitičko slušanje glazbe. Načelo korelacije u glazbenoj umjetnosti. Glazbeni doživljaj. Glazbeni sudovi. Suvremena glazba. Zabavna glazba. Popularna glazba. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenata | | | | | | |
| Obveze studenata su prisustvovanje nastavi i izrada jednoga seminarskoga rada. Ispit se polaže usmeno. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenata | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Ispit se polaže usmeno. | | | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Rakijaš, B., Osnove muzičke kulture, Školska knjiga, Zagreb, 1981. Reich, T., Glazbena čitanka, Školska knjiga, Zagreb, 1994. Županović, L., Tvorba glazbenog djela, Školska knjiga, Zagreb, 1995. Udžbenici glazbene kulture u osnovnoj školi i gimnaziji Odabrani nosači zvuka | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| De la Motte-Haber, H. (1999.) Psihologija glazbe. Jastrebarsko: Naklada Slap. Golčić, I. (1998.) Pjesmarica za osnovne škole. Zagreb: HKD sv. Jeronima. Novačić, S., Kutnjak, P., Njirić, N., Makjanić, V. (1985.) Glazbena kultura u prvom, drugom i trećem razredu osnovne škole, Priručnik za nastavnike. Zagreb: Školska knjiga. | | | | | | |

| Kod | UGL7011 | Kolegij | Metodika glazbene kulture I | | | |
|--|---|-------------------------|-----------------------------|------------------------|------------|---------|
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | IV. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Jasna Šulentić Begić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 5 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 2 | 0 | 2 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Na osnovi teorijskih spoznaja o zakonitostima metodičke organizacije odgojno-obrazovnoga rada s djecom mlađe školske osposobiti studente za izvođenje nastave glazbene kulture u okviru razredne nastave, kao i različitih izvannastavnih aktivnosti iz područja glazbene umjetnosti. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Nakon uspješno završenog kolegija student će znati: sadržaje metodike nastave glazbene kulture, pjevati i svirati dječje pjesme, provoditi aktivnost slušanja, izvoditi brojalice i glazbene igre, voditi aktivnost sviranja na dječjem instrumentariju, kritički i estetski procjenjivati glazbu, slušati skladbe zadane osnovnoškolskim programom glazbene kulture. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Predmet, cilj i zadaće metodike glazbene kulture. Povijesni prikaz. Teorijske osnove metodike odgojno-obrazovnog rada i rezultati suvremenih znanstvenih istraživanja u tom području. Važnost i specifičnosti metodike glazbene kulture, te njeno mjesto u obrazovanju učitelja i praktičnoj primjeni u nastavi. Mjesto i uloga glazbene kulture u prvim školskim godinama u razvoju sposobnosti i psihičkih funkcija djeteta. Značajke i posebnosti nastavnog predmeta glazbena kultura. Muzikalnost, glazbene sposobnosti i dob djeteta. Razvoj glazbenih sposobnosti i činitelji glazbenog razvoja. Mogućnost dijagnosticiranja glazbenih sposobnosti: testiranje u glazbi, testovi glazbenih sposobnosti, statistička obrada podataka, interpretacija rezultata. Metodički organizacijski oblici rada. Metode rada, metodički postupci i principi rada u nastavi glazbene kulture. Posebnosti pripremanja učitelja za izvođenje nastave glazbene kulture. Planiranje i programiranje. Raščlanjivanje sadržaja nastavnih cjelina, tema i jedinica, te njihova integracija. Programske zadaće i sadržaji glazbene kulture. Pjesma u radu s djecom: izbor pjesama, tonalitet pjesama i opseg dječjega glasa, izražajni elementi pjesama, metodički postupak učenja pjesme po sluhu, metodički postupak učenja pjesme po notama. Slušanje glazbe u prvim školskim godinama: metodički postupci pri slušanju glazbe, priprema za slušanje, doživljaj glazbenog djela - zapažanje izražajnih elemenata, izražavanje dojmova i vrednovanje doživljaja, objašnjenja učitelja. Strukturiranje i metodičko oblikovanje sadržaja koji ulaze u program nastavnog predmeta glazbena kultura prema razredima. Osposobljavanje za vokalnu i instrumentalnu reprodukciju nastavnoga gradiva: - analiza glazbenih primjera za pjevanje i sviranje - analiza primjera po metričkoj strukturi - sviranje pjesama na akordičkom instrumentu - obilježavanje primjera po obliku, zapisivanje prstometeta, transponiranje u druge tonalitete - pjevanje pjesama glazbenom abecedom, solmizacijom i tekstom - postupci za razvijanje sluha, ritamskog osjećaja i glazbenog pamćenja. Poznavanje i razumijevanje nastavnog programa, te planiranje rada u razrednoj nastavi prema dobi i individualnim razlikama djece.. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Metodičke vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenata | | | | | | |
| Obveze studenata su redovito prisustvovanje nastavi, uzornim predavanjima mentora, uspješna realizacija jednoga individualnoga i jednoga javnoga predavanje, provedeno ispitivanje glazbenih sposobnosti jednoga razrednoga odjela tijekom stručno-pedagoške prakse. | | | | | | |

| | | | |
|---|-------------------------------------|----------------|----------------------|
| Ispit se polaže usmeno . | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenata | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | |
| Ispit se polaže usmeno . | | | |
| Obvezna literatura | | | |
| <p>Rojko, P. (2005.) Metodika glazbene nastave - praksa II. dio. Zagreb: Jakša Zlatar.</p> <p>Rojko, P. (1996.) Metodika nastave glazbe: teorijsko - tematski aspekti. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera. Pedagoški fakultet.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2012.), Otvoreni model glazbene nastave u praksi osnovne škole (Slušanje glazbe i pjevanje). Metodički priručnik za učitelje i studente glazbene kulture, glazbene pedagogije i primarnog obrazovanja. Sveučilište Osijek: Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Učiteljski fakultet.</p> | | | |
| Dopunska literatura | | | |
| <p>Ardey, N. (1991.) Glazbala. Zagreb: Mladost.</p> <p>Golčić, I. (1998.) Pjesmarica – za osnovne škole. Zagreb: HKD Sv. Jerolima.</p> <p>Makjanić/Završki (1974.) Glazbeni odgoj u I, II, i III razredu osnovne škole. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Manasteriotti, V. (1981.) Zbornik pjesama i igara za djecu. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Požgaj, J. (1988.) Metodika nastave glazbene kulture u osnovnoj školi. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Proleta, J. / Svalina, V. (2011.) Odgojna uloga izvannastavnih glazbenih aktivnosti. Život i škola, 26 (2), 134-153.</p> <p>Reich, T. (1972.) Muzička čitanka. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Svalina, V. (2009.) Kreativni pristup u glazbenom obrazovanju budućih učitelja - Poticanje stvaralaštva u odgoju i obrazovanju, Munk, Krešimir (ur.). Zagreb: Profil International, 93-106.</p> <p>Svalina, V. / Škojo, T.(2009.) Nacionalni kurikulum i glazbeno obrazovanje budućih učitelja - Glazbena pedagogija u svjetlu sadašnjih i budućih promjena, Vidulin-Orbanić, Sabina (ur.). Pula: Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, 2009. 115-132.</p> <p>Svalina, V. (2009.) Glazboterapija i djeca s posebnim potrebama. Tonovi, 53; 144-153.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2006.) Primjena otvorenog modela nastave glazbe. Život i škola, 15-16, 97-104.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2009.) Hrvatski nacionalni obrazovni standard i permanentno obrazovanje učitelja glazbe. Tonovi, 54, 49-65.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2009.) Razvoj kreativnosti studenata Učiteljskog studija u kolegiju Metodika glazbene kulture. Tonovi, 54, 81-96.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2009.) Glazbeni ukus učenika osnovnoškolske dobi. Tonovi, 53, 65-74.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2010.) Problematika pjevačkog zbora mlađe školske dobi. Tonovi, 55, 33-44.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2010.) Slušanje glazbe u osnovnoškolskoj nastavi. Zbornik radova s IV. International Scientific Conference - Modern Methodological Aspect / Korszerű módszertani kihívások / Suvremeni metodički izazovi. Subotica: University of Novi Sad. Hungarian Language Teacher Training Faculty, 429-441.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2010.) Glazba i interkulturalnost. Zbornik radova s 2. međunarodne znanstvene konferencije Obrazovanje za interkulturalizam. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku / Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti / Nansen Dijalog Centar Osijek, 327-340.</p> <p>Radičević, B. / Šulentić Begić, J. (2010.) Pjevanje u prva tri razreda osnovne škole. Život i škola, br. 24, 243-252.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2010.) Pjevanje kao izabrana aktivnost otvorenog modela nastave glazbe, Monografija umjetničko-znanstvenih skupova 2007. - 2009. Glas i glazbeni instrument u odgoju i obrazovanju / Vrandečić, T./Didović, A. (ur.). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu i Europski centar za napredna i sustavna istraživanja, 60-67.</p> <p>Šulentić Begić, J. / Špoljarić, B. (2011.) Glazbene aktivnosti u okviru neglazbenih predmeta u prva tri razreda osnovne škole. NAPREDAK - ČASOPIS ZA PEDAGOGIJSKU TEORIJU I PRAKSU, 152, 447-462.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2012.), Glazbene sposobnosti u kontekstu utjecaja naslijeđa i okoline. Tonovi, 59, 23-31.</p> <p>Udžbenici za nastavu glazbene kulture u osnovnoj školi.</p> <p>Završki, J. (1979.) Rad s dječjim pjevačkim zborom. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Završki, J. (1992.) Tratinčice – susreti s glazbom u prva četiri razreda osnovne škole. Zagreb: Školska knjiga.</p> | | | |

| | | | | | | |
|---|---|-------------------------|-------------------------------------|------------------------|------------|---------------|
| Kod | UGL8010 | Kolegij | Metodika glazbene kulture II | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | IV. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Jasna Šulentić Begić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Obvezni iz usmjerenja | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | 4 | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 2 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Na osnovi teorijskih spoznaja o zakonitostima metodičke organizacije odgojno-obrazovnoga rada s djecom mlađe školske dobi osposobiti studente za izvođenje nastave glazbene kulture u okviru razredne nastave, kao i različitih izvannastavnih aktivnosti iz područja glazbene umjetnosti. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Nakon uspješno završenog kolegija student će znati: sadržaje metodike nastave glazbene kulture, pjevati i svirati dječje pjesme, provoditi aktivnost slušanja, izvoditi brojalice i glazbene igre, voditi aktivnost sviranja na dječjem instrumentariju, kritički i estetski procjenjivati glazbu, slušati skladbe zadane osnovnoškolskim programom glazbene kulture. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Poznavanje i razumijevanje nastavnog programa, te planiranje rada u razrednoj nastavi prema dobi i individualnim razlikama djece. Programske zadatke i sadržaji glazbene kulture u razrednoj nastavi. Dječje glazbeno stvaralaštvo i metodički postupci u stvaralačkom radu: improvizacija ritma, melodije, doživljavanja glazbe kroz pokret, improvizacija teksta, likovni, literarni i drugi načini izražavanja glazbenih dojmova. Sviranje: upoznavanje primjene dječjeg instrumentarija u radu s učenicima, razvoj osjećaja za glazbeni metar i ritam, kombinacija ritamskih i melodijskih udaraljki, metodički postupci u sviranju. Uključivanje djece s posebnim potrebama u nastavu glazbene kulture. Praćenje rada i napredovanje učenika. Uspostavljanje funkcionalne veze između glazbenih, jezičnih, likovnih i drugih umjetničkih sadržaja prema načelima koordinacije, korelacije, integracije, kontinuiteta i vertikalno-spiralnog slijeda. Osposobljavanje za vokalnu i instrumentalnu reprodukciju nastavnoga gradiva: - analiza glazbenih primjera za pjevanje i sviranje - analiza primjera po metričkoj strukturi - metričko kretanje u prostoru uz upotrebu udaraljki - realizacija ritma na udaraljka i kretanje u prostoru - ritmičko izgovaranje tekstova uz ritmičko kretanje i sviranje na udaraljka - sviranje pjesama na akordičkom instrumentu - obilježavanje primjera po obliku, zapisivanje prstometa, transponiranje u druge tonalitete - pjevanje pjesama glazbenom abecedom, solmizacijom i tekstem - kombinacija akordičkog instrumenta s drugim instrumentima dječjeg instrumentarija - postupci za razvijanje sluha, ritamskog osjećaja i glazbenog pamćenja. Suvremena metodička kretanja u nastavi glazbene kulture kod nas i u svijetu. Praćenje i vrednovanje uspjeha učenika u nastavi glazbene kulture. Sudjelovanje u praćenju i analiziranju određenog vida glazbenog razvoja djece rane školske dobi. Sudjelovanje u teorijskim i empirijskim istraživanjima. Rad izvannastavnih aktivnosti u osnovnim školama (pjevački zbor, glazbena slušaonica, instrumentalna skupina, folklorna skupina i drugo). Metodičko oblikovanje glazbenih sadržaja. Izrada plana i programa za neposredni odgojno-obrazovni rad. Udžbenik u nastavi glazbene kulture. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Metodičke vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenata | | | | | | |
| Obveze studenata su redovito prisustvovanje nastavi, uzornim predavanjima mentora, uspješna realizacija jednoga individualnoga i jednoga javnoga predavanja, izrada godišnjega plana i programa nastavnoga predmeta glazbena kultura (na temelju provedenog ispitivanja glazbenih sposobnosti jednoga razrednoga odjela tijekom stručno-pedagoške prakse). Ispit se polaže usmeno. | | | | | | |

| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenata | | | |
|--|-------------------------------------|----------------|---------------|
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | |
| Ispit se polaže usmeno. | | | |
| Obvezna literatura | | | |
| <p>Rojko, P. (2005.) Metodika glazbene nastave - praksa II. dio. Zagreb: Jakša Zlatar.</p> <p>Rojko, P. (1996.) Metodika nastave glazbe: teorijsko - tematski aspekti. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera. Pedagoški fakultet.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2012.) Otvoreni model glazbene nastave u praksi osnovne škole (Slušanje glazbe i pjevanje). Metodički priručnik za učitelje i studente glazbene kulture, glazbene pedagogije i primarnog obrazovanja. Sveučilište Osijek: Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Učiteljski fakultet.</p> | | | |
| Dopunska literatura | | | |
| <p>Ardey, N. (1991.) Glazbala. Zagreb: Mladost.</p> <p>Golčić, I. (1998.) Pjesmarica – za osnovne škole. Zagreb: HKD Sv. Jerolima.</p> <p>Makjanić/Završki (1974.) Glazbeni odgoj u I, II, i III razredu osnovne škole. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Manasteriotti, V. (1981.) Zbornik pjesama i igara za djecu. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Požgaj, J. (1988.) Metodika nastave glazbene kulture u osnovnoj školi. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Proleta, J. / Svalina, V. (2011.) Odgojna uloga izvannastavnih glazbenih aktivnosti. Život i škola, 26 (2), 134-153.</p> <p>Reich, T. (1972.) Muzička čitanka. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Svalina, V. (2009.) Kreativni pristup u glazbenom obrazovanju budućih učitelja - Poticanje stvaralaštva u odgoju i obrazovanju, Munk, Krešimir (ur.). Zagreb: Profil International, 93-106.</p> <p>Svalina, V. / Škojo, T. (2009.) Nacionalni kurikulum i glazbeno obrazovanje budućih učitelja- Glazbena pedagogija u svjetlu sadašnjih i budućih promjena, Vidulin-Orbanić, Sabina (ur.). Pula: Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, 2009. 115-132.</p> <p>Svalina, V. (2009.) Glazboterapija i djeca s posebnim potrebama. Tonovi, 53; 144-153.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2006.) Primjena otvorenog modela nastave glazbe. Život i škola, 15-16, 97-104.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2009.) Hrvatski nacionalni obrazovni standard i permanentno obrazovanje učitelja glazbe. Tonovi, 54, 49-65.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2009.) Razvoj kreativnosti studenata Učiteljskog studija u kolegiju Metodika glazbene kulture. Tonovi, 54, 81-96.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2009.) Glazbeni ukus učenika osnovnoškolske dobi. Tonovi, 53, 65-74.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2010.) Problematika pjevačkog zbora mlađe školske dobi. Tonovi, 55, 33-44.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2010.) Slušanje glazbe u osnovnoškolskoj nastavi. Zbornik radova s IV. International Scientific Conference - Modern Methodological Aspect / Korszerű módszertani kihívások / Suvremeni metodički izazovi. Subotica: University of Novi Sad. Hungarian Language Teacher Training Faculty, 429-441.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2010.) Glazba i interkulturalnost. Zbornik radova s 2. međunarodne znanstvene konferencije Obrazovanje za interkulturalizam. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku / Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti / Nansen Dijalog Centar Osijek, 327-340.</p> <p>Radičević, B. / Šulentić Begić, J. (2010.) Pjevanje u prva tri razreda osnovne škole. Život i škola, br. 24, 243-252.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2010.) Pjevanje kao izabrana aktivnost otvorenog modela nastave glazbe, Monografija umjetničko-znanstvenih skupova 2007. - 2009. Glas i glazbeni instrument u odgoju i obrazovanju / Vrandečić, T./Didović, A. (ur.). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu i Europski centar za napredna i sustavna istraživanja, 60-67.</p> <p>Šulentić Begić, J. / Špoljarić, B. (2011.) Glazbene aktivnosti u okviru neglazbenih predmeta u prva tri razreda osnovne škole. NAPREDAK - ČASOPIS ZA PEDAGOGIJSKU TEORIJU I PRAKSU, 152, 447-462.</p> <p>Šulentić Begić, J. (2012.) Glazbene sposobnosti u kontekstu utjecaja naslijeđa i okoline. Tonovi, 59, 23-31.</p> <p>Udžbenici za nastavu glazbene kulture u osnovnoj školi.</p> <p>Završki, J. (1979.) Rad s dječjim pjevačkim zborom. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Završki, J. (1992.) Tratinčice – susreti s glazbom u prva četiri razreda osnovne škole. Zagreb: Školska knjiga.</p> | | | |

| | | | | | | |
|---|--|-------------------|-----------------------|--------------------|------------------------|--------|
| Kod | UGL3001 | Kolegij | Sviranje I | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II | |
| Nositelj kolegija | Lidija Nikolić, viša predavačica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Svrha nastave Sviranja I je da studenti svladaju elementarnu vještinu sviranja klavijaturnog instrumenta (glasovira, sintisajzera ili harmonike) do stupnja amaterskog muziciranja kako bi se njime mogli što svrsishodnije koristiti u radu s djecom. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Student će nakon odslušanog kolegija biti u stanju: | | | | | | |
| a) ovladati tehnikom sviranja na instrumentu objema rukama | | | | | | |
| b) svirati melodiju i harmonijsku pratnju pjesama | | | | | | |
| b) primijeniti vještinu čitanja notnog pisma za analizu i interpretaciju skladbe | | | | | | |
| c) svirati i pjevati pjesme za djecu rane školske dobi | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| GLASOVIR – SINTISAJZER | | | | | | |
| Upoznavanje instrumenta, položaj tijela pri sviranju, postavljanje ruku, artikulacija prstiju, glazbena pismenost u G-ključu, dinamičke oznake, pojam fraze i njena realizacija, jednostavne i složene mjere, podmetanje palca, prebacivanje prsta, tehničke vježbe za postizanje nezavisnosti ruku i prstiju, diferenciranje melodije od harmonijske pratnje, obrađivanje ritamskih figura, izvođenje dječjih pjesama iz programa Glazbene kulture u I. razredu s harmonijskom pratnjom i pjevanjem. | | | | | | |
| HARMONIKA | | | | | | |
| Upoznavanje instrumenta, položaj tijela pri sviranju, postavljanje ruku i prstiju, glazbena pismenost u G-ključu, artikulacija tona, dinamičke oznake, pojam fraze njena realizacija, jednostavne i složene mjere, postavljanje lijeve ruke na durski, molski akord i na septakord, podmetanje palca desne ruke i prebacivanje prsta, tehničke vježbe za postizanje nezavisnosti ruku i prstiju, obrađivanje ritmičkih figura, izvođenje dječjih pjesama iz programa Glazbene kulture u I. razredu s harmonijskom pratnjom i pjevanjem. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Nastava se izvodi u obliku vježbi u skupinama od 5 do 10 studenata. | | | | | | |
| Obveze studenata | | | | | | |
| Studenti su obvezni redovito prisustvovati nastavi i pravodobno prirediti zadane vježbe. Na kraju semestra studenti polažu usmeni i praktični ispit. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenata | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Ispit se polaže usmeno i praktično. | | | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Golčić, I. (1998.) Pjesmarica za osnovne škole. Zagreb: HKD sv. Jeronima | | | | | | |
| Njirić, N. (1994.) Pjevanka – priručnik za učitelje. Zagreb: Školska knjiga | | | | | | |
| Riman, M. (2008.) Dijete pjeva. Rijeka: Učiteljski fakultet u Rijeci | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Udžbenici za Glazbenu kulturu od I. do III. razreda osnovne škole | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|-----------------------|-----------------------|------------------------|----------|--------|
| Kod | UGL5001 | Kolegij | Sviranje II | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | Lidija Nikolić, viša predavačica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Obvezni iz usmjerenja | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 1 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Svrha nastave Sviranja II je da studenti usavrše vještinu sviranja klavijaturnog instrumenta (glasovira, sintisajzera ili harmonike) do stupnja amaterskog muziciranja. Svladavanje tehnika pjevanja. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Student će nakon odslušanog kolegija biti u stanju: | | | | | | |
| a) svirati melodiju i harmonijsku pratnju pjesama | | | | | | |
| b) primijeniti vještinu čitanja notnog pisma za analizu i interpretaciju skladbe | | | | | | |
| c) pjevati i svirati pjesme za djecu rane školske dobi | | | | | | |
| d) transponirati zadanu pjesmu u različite tonalitete | | | | | | |
| e) harmonizirati zadanu melodiju uporabom trozvuka | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Tehničke vježbe za postizanje nezavisnosti ruku i prstiju, realizacija fraze, jednostavne, složene i mješovite mjere, obrađivanje ritamskih figura, funkcionalnost stupnjeva u duru i molu i primjena u harmonizaciji dječjih pjesama, upoznavanje tehnike pjevanja, izvođenje dječjih pjesama iz programa nastavnog predmeta glazbena kultura od I. do III. razreda osnovne škole s harmonijskom pratnjom i pjevanjem. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Nastava se izvodi u obliku vježbi u skupinama od 5 do 10 studenata. | | | | | | |
| Obveze studenata | | | | | | |
| Studenti su obvezni redovito prisustvovati nastavi i pravodobno prirediti zadane vježbe. Na kraju godine studenti polažu usmeni i praktični ispit. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenata | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Ispit se polaže usmeno i praktično. | | | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Golčić, I. (1998.) Pjesmarica za osnovne škole. Zagreb: HKD sv. Jeronima | | | | | | |
| Njirić, N. (1994.) Pjevanka – priručnik za učitelje. Zagreb: Školska knjiga | | | | | | |
| Riman, M. (2008.) Dijete pjeva. Rijeka: Učiteljski fakultet u Rijeci | | | | | | |
| Lhotka-Kalinski, I. (1975.) Umjetnost pjevanja. Zagreb: Školska knjiga | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Udžbenici za Glazbenu kulturu od I. do III. razreda osnovne škole | | | | | | |
| Đerfi-Bošnjak, V. (2001.) Ja volim pjesmu, pjesma voli mene. Osijek: Grafika | | | | | | |
| Manasteriotti, V. (1988.) Zbornik pjesama i igara za djecu, Priručnik muzičkog odgoja. Zagreb: Školska knjiga | | | | | | |

| Kod | UGL1001 | Kolegij | Teorija glazbe | | | | |
|--|------------------------------|--|-----------------------|------------------------|------------|----------|--------|
| Studijski program | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | |
| Nositelj kolegija | | doc. dr. sc. Jasna Šulentić Begić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | Obvezni iz usmjerenja | | Izborni | | |
| | | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | 3 | | - | | | |
| Broj sati tjedno | | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | 1 | 1 | 0 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Trajno usvajanje teorije glazbe kao nužnog preduvjeta upoznavanja, razumijevanja i poznavanja glazbenoga izraza. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| <p>Nakon uspješnog svladavanja kolegija student će biti u stanju:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ spoznati osnove glazbene pismenosti ▪ definirati i razlikovati temeljne pojmove iz glazbene teorije ▪ pravilno tumačiti i interpretirati glazbene sadržaje ▪ samostalno primijeniti stečena glazbeno-teorijska znanja i sposobnosti. | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| <p>Osnovni pojmovi teorije glazbe: zvuk, ton, glazbena abeceda, solmizacija, notno crtovanje, ključevi, tonski sustav – podjela na oktave, cijeli ton, poluton, nazivi i oblici nota, pisanje notnog teksta, znakovi za produženje trajanja, pauze.</p> <p>Ritam i metar: dobe, vrste akcenata i akcentuacija, mjera, vrste mjera, metričko-ritamske posebnosti, triola, sinkopa, taktiranje.</p> <p>Tonaliteti: predznaci, enharmonija, alteracija, vrste ljestvica, stupnjevi ljestvice, dur-ljestvice, mol-ljestvice, srodnost tonaliteta.</p> <p>Intervali: vrste intervala, podjele intervala, transpozicija i modulacija.</p> <p>Akordi: vrste akorda, trozvuci, vrste trozvuka, dominantni septakord, .</p> <p>Interpretacija: oznake za artikulaciju, abbreviature (kratice), oznake za tempo i agogiku, oznake za dinamiku, oznake za karakter.</p> | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | | |
| Obveze studenata | | | | | | | |
| Prisustvovanje nastavi i samostalni rad studenata. Ispit se polaže pismeno i usmeno. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenata | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | | | |
| Ispit se polaže pismeno i usmeno. | | | | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| <p>Tomašić, Đ., Osnove glazbene teorije, Erudit, Zagreb, 2003.</p> <p>Njirić, N., Pjevanka – priručnik za učitelje, Školska knjiga, Zagreb, 1994.</p> <p>Završki, J., Teorija glazbe, Školska knjiga, Zagreb, 1995.</p> <p>Partiture pjesama iz programa glazbene kulture od I. do IV. razreda osnovne škole</p> | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| <p>Golčić, I., Pjesmarica za osnovne škole, HKD sv. Jeronima, Zagreb, 1998.</p> <p>Rakijaš, B., Osnove muzičke kulture, Školska knjiga, Zagreb, 1981.</p> <p>Udžbenici glazbene kulture u osnovnoj školi i gimnaziji</p> | | | | | | | |

Hrvatski jezik

| Kod | UHR2100 | Kolegij | Dječja književnost | | | | |
|---|---------|--|-----------------------|-----------------------|--------------------|------------------------|--------|
| Studijski program | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | |
| Nositelj kolegija | | doc. dr. sc. Valentina Majdenić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | Obvezni iz usmjerenja | | Izborni | | |
| | | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | | 3 | | | |
| Broj sati tjedno | | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | | 1 | 1 | 0 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Upoznavanje studenata s najznačajnijim predstavnicima hrvatske i svjetske dječje književnosti, osnovnim vrstama/žanrovima književnih djela i kriterijima vrjednovanja. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| Definirati osnovne jezikoslovne pojmove Prepoznati fonološki i morfološki uvjetovane alternacije te primijeniti usvojena pravila Razlikovati morfološke vrste, provoditi morfološku analizu Opisati povijest hrvatskoga standardnoga jezika Objasniti čimbenike standardnoga jezika Znati pravilno oblikovati seminarski rad o jezičnom savjetništvu (citiranje i navođenje literature) i samostalno ga izložiti. Samostalna primjena znanja iz hrvatske gramatike i pravopisa Ocijeniti kazališnu predstavu u pismenom prikazu | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| Predavanja Pojam dječje književnosti. Vrste/žanrovi. Književno-znanstvena literatura. Slikovnice (vrste, kriteriji vrjednovanja). Priča, bajka, crtica, basna (određenje, kriteriji vrjednovanja, tematski i strukturalni sloj, najznačajniji predstavnici). Poezija (određenje, specifičnosti, vrste, najznačajniji predstavnici). Roman (određenje, vrste/žanrovi, tematski i strukturalni sloj, najznačajniji predstavnici). Igrokazi (određenje, originalni tekstovi, preradbe prozih tekstova, najznačajniji predstavnici). Animalistika (određenje, tematski i strukturalni sloj, najznačajniji predstavnici). Znanstveno-fantastična djela (određenje, tematski i strukturalni sloj, najznačajniji predstavnici). Strip (određenje, strukturalni sloj, najznačajniji predstavnici). Seminar Pojam seminarskoga rada. Kompozicija: uvod, isticanje svrhe rada, razrada teme, zaključak, sažetak, navođenje literature, ključne riječi. | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | | Seminari i radionice | | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | | Konzultacije | | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenata | | | | | | | |
| Student je dužan izraditi jedan seminarski rad. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenata | | | | | | | |
| Pismeni ispit | | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| Hranjec, Stjepan, Pregled hrvatske dječje književnosti, Školska knjiga, Zagreb, 2006. Pintarić, Ana, Umjetničke bajke - teorija, pregled i interpretacija, Filozofski fakultet, Matica hrvatska, Osijek, 2008. | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| Crnković, Milan, Težak, Dubravka, Povijest hrvatske dječje književnosti od početaka do 1955., Znanje, Zagreb, 2002. Pintarić, Ana, Biblija i književnost – interpretacije, Filozofski fakultet Osijek, 2009. Ljudevit Bauer: Tri međvjeda i gitara Sunčana Škrinjarić: Kako sanjaju stvari ili Plesna haljina žutog maslačka Jens Sigsgaard: Pale sam na svijetu Charles Perrault: Bajke (izbor) | | | | | | | |

Jacob i Wilhelm Grimm: Bajke (izbor)
Hans Christian Andersen: Bajke (izbor)
Ivana Brlić- Mažuranić: Priče iz davnine
Kareli Čapek: Poštarska bajka
Carlo Collodi: Pinokio
Mato Lovrak: Vlak u snijegu ili Družba Pere Kvržice
Ivana Brlić-Mažuranić: Čudnovate zgrade šegrta Hlapića
Sanja Polak: Dnevnik Pauline P. ili Drugi dnevnik Pauline P.
Nada Iveljić: Čuvarice novih krovova
Anto Gardaš: Duh u močvari ili Ljubičasti planet ili Izum profesora Leopolda ili Bakreni Petar ili Tajna zelene pećine
James M. Barrie: Petar Pan
Hrvoje Hitrec: Eko Eko
Johanna Spyri: Heidi
Lewis Carroll: Alisa u zemlji čudesa
Dubravko Horvatić: Grički top
Basne (izbor)

| | | | | | | | |
|---|---|----------|--------------------------|------------------------|----------|------------------------|--|
| Kod | UHR4010 | Kolegij | Dramski odgoj | | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. art. Mira Perić Kraljik | | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | | 3 | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe | |
| | | | | 1 | 0 | 2 | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Ciljevi kolegija: osposobljavanje studenata za samostalnu produkciju dramske igre ili predstave; osposobljavanje budućih učitelja za prepoznavanje spontano preuzetih uloga unutar razredne zajednice, pomoć pri razvijanju kreativne i pozitivne atmosfere u grupi tj. razredu; priprema za pomoć djeci pri osamostaljenju, opuštanju, te tako što spontanijem i bržem razvijanju kreativnih sposobnosti; razvijanje mašte i vlastite osobnosti. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Studenti će biti osposobljeni za realizaciju dramske igre i procesne drame u okviru hrvatskoga jezika, ali će znati primijeniti dramske tehnike u svim predmetima • Znat će realizirati dramski igrokaz, dramske minijature • imati sposobnost donošenja odluka i vještinu odlučivanja primjerenu situacijama; • demonstrirati sposobnost prilagođavanja novim i neočekivanim situacijama na način aktivne primjene stečenih znanja, vještina i sposobnosti; • biti osposobljeni za razvoj kreativne dimenzije svoje profesionalne uloge; • poticati i razvijati stalnu brigu o kvaliteti. | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| - <i>teorijski dio</i> : (upoznavanje s kratkom poviješću dramske umjetnosti, različiti tipovi teatra, scenski prostor, upoznavanje s ulogama i funkcijama unutar kazališnog kolektiva, upoznavanje s procesom nastajanja kazališne predstave, usvajanje osnovnog rječnika kazališne terminologije) | | | | | | | |
| - <i>praktični dio 1</i> : posjet teatru (lutkarskom i dramskom), razgledanje teatra s ciljem prepoznavanja «što se skriva iza scene», upoznavanje s dijelovima scene, razgovor s glumcima, inspicijentom, šaptačem, upoznavanje s različitim tipovima lutaka, pregled scenografije i kazališnog «fundusa», | | | | | | | |
| <i>praktični dio 2</i> : igre opažanja, igre koncentracije; vježbe osjetilnog pamćenja, vježbe emotivnog pamćenja; ortoepske i ortofonske vježbe - govorne vježbe; vježbe sklada riječi, pokreta, zvuka; igre i vježbe pojedinaca, igre i vježbe grupe; improvizacije – značenje improvizacije u razvijanju scenskog stvaralaštva; monolog, dijalog, dramski sukob; stvaranje priče; igre riječima; od čitaće probe do kazališne predstave. | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | | Vježbe | Samostalni zadatci | | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| - predavanja 1/1 (1 sat teorije i 1 sat praktičnog rada); - usmeni ispit ; - sudjelovanje pri postavljanju u scenski prostor zadanog scenskog materijala | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | | Esej | | Praktični rad | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| Ladika, Z., (1970.), Dijete i scenska umjetnost, Školska knjiga: Zagreb | | | | | | | |
| Ladika, Z. i su., (1983.), Dramske igre, Školska knjiga: Zagreb | | | | | | | |
| Perić Kraljik, M., (2009.), Dramske igre za djecu predškolske dobi, Osijek: Učiteljski fakultet | | | | | | | |
| Gruić, I., (2002.), Prolaz u zamišljeni svijet (procesna drama ili drama u nastajanju), Zagreb: Golden marketing | | | | | | | |
| Perić Kraljik, M.,(2012.), Žene u dijelovima, Učiteljski fakultet Osijek | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| Švacov, V., (1984.), Temelji dramaturgije, Zagreb: Školska knjiga | | | | | | | |

| Kod | UHR1001 | Kolegij | Hrvatski jezik | | | |
|--|--|-----------------------|--------------------|------------------------|----------|--------|
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr sc. Dubravka Smajić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 4 | | | 3 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 2 | 1 | 0 | 2 | 1 | 0 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Upoznati studente s fonološkim i morfološkim sustavom suvremenoga hrvatskoga književnoga jezika, sa pravopisnom i pravogovornom normom hrvatskoga jezika, osposobiti ih kao buduće učitelje za izvođenje nastave iz hrvatskoga jezika u mlađim razredima osnovne škole te da se u svom budućem radu samostalno i kritički služe stručnom literaturom. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Definirati osnovne jezikoslovne pojmove Prepoznati fonološki i morfološki uvjetovane alternacije te primijeniti usvojena pravila Razlikovati morfološke vrste, provoditi morfološku analizu Opisati povijest hrvatskoga standardnoga jezika Objasniti čimbenike standardnoga jezika Znati pravilno oblikovati seminarski rad o jezičnom savjetništvu (citiranje i navođenje literature) i samostalno ga izložiti. Samostalna primjena znanja iz hrvatske gramatike i pravopisa Ocijeniti kazališnu predstavu u pismenom prikazu | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Osnovni pojmovi opće teorije jezika: jezične razine: fonem (fonologija, fonetika), morfem, (morfolologija). Hrvatski standardni jezik: fonološko ustrojstvo (raspodjela fonema i fonemskih skupina), morfološko ustrojstvo (morfemska i morfološka raščlamba, fonološki i morfološki uvjetovane alternacije, vrste riječi, vrste sklonidbi, sprezanje, komparacija nepromjenjive vrste riječi). Osnove teorije standardnoga jezika: Jezični (unutarnji) i izvanjezični (vanjski) čimbenici standardnoga jezika (lingvistički, sociolingvistički, psiholingvistički i etnolingvistički) Norme standardnoga jezika (ortologija), pravopisne norme, pravogovorne norme, gramatičke norme Suvremeni hrvatski pravopis (načela i pravila) Standardni jezik i dijalekti. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Redovito pratiti nastavu i aktivno sudjelovati na seminarima izvršavajući samostalne zadatke. Položiti pismeni i usmeni ispit. Dio ispita moguće je položiti kolokvijem. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Težak, S.-Babić, S.: Gramatika hrvatskoga jezika, Školska knjiga, Zagreb, 1996. Ham, S.: Školska gramatika hrvatskoga jezika, Školska knjiga, Zagreb, 2002. Babić-Finka-Moguš: Hrvatski pravopis, Školska knjiga, Zagreb, 1996. Babić-Ham-Moguš: Hrvatski školski pravopis, Školska knjiga, Zagreb, 2008. Skupina autora: Hrvatski pravopis, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, www.pravopis.hr Rječnik hrvatskoga jezika, uredio Šonje, J., Leksikografski zavod Miroslav Krleža, Školska knjiga, Zagreb, 2000. Škiljan, D.: Pogled u lingvistiku, Školska knjiga, Zagreb, 1980. Dulčić, M. (prir.): Govorimo hrvatski. Jezični savjeti, Hrvatski radio, Naprijed d.d., Zagreb, 1997. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |

Babić-Moguš: Hrvatski pravopis – usklađen sa zaljučcima Vijeća za normu hrvatskoga standardnoga jezika Školska knjiga, Zagreb, 2010.

Barić, E. i dr.: Hrvatski jezični savjetnik, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Školska knjiga, Pergamena, Zagreb, 1999.

Hudeček-Matković-Ćutuk: Jezični priručnik Coca-Cole HBC Hrvatska, Zagreb, 2011.

Težak, S.: Hrvatski naš svagda(š)nji, Školske novine, 1991.

Težak, S.: Hrvatski naš osebjuni, Školske novine, 1995.

Težak, S.: Hrvatski naš (ne)zaboravljeni, Tipex, Zagreb, 1999.

Protuđer, I.: Pravilno govorim hrvatski 4, Split, 2002.

Hrvatski jezični portal, <http://hjp.novi-liber.hr>

| | | | | | | |
|---|--|-----------------------|--------------------|------------------------|----------|--------|
| Kod | UHR3001 | Kolegij | Jezična kultura | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Dubravka Smajić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | 3 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Svrha je upoznati studente s sintaktičkom normom suvremenoga hrvatskoga knjižegnova jezika te zakonitostima hrvatskoga rječotvorja. Dalje, usvojiti sve oblike jezične komunikacije, upoznati temeljne teorijske zasade jezične komunikacije. Podizanjem razine pismenoga i usmenoga izražavanja, studente osposobiti za kultiviranu komunikaciju hrvatskim standardnim jezikom. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Studenti će savladati vještine lektoriranja koje podrazumijevaju poznavanje cjelokupne gramatike i pravopisa hrvatskoga jezika. Uspješno će određivati samostalne i nesamostalne rečenične članove u rečenici kao i vrste rečenica. U potpunosti će savladati sintaksom hrvatskoga jezika. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p>Osnovni pojmovi opće teorije jezika: jezik i govor; rečenica (sintaksa, riječ i sintagma), značenje, pojam i smisao (semantika); rečenica (sintaksa, narav sintaktičkih odnosa, nezavisno složene rečenice, zavisno složene rečenice, višestruku složene rečenice, rečenice s obzirom na ciljnu usmjerenost- priopćajnu svrhu), potencijalni i aktualni plan rečenice, diskurs (sintaksa teksta), stilistika (vrste stilova), stilem (stilematika), funkcionalni stilovi (funkcionalna stilistika), tekst (lingvistika teksta), vrste tekstova.</p> <p>Osnove teorije standardnoga jezika: sintaktičko ustrojstvo (narav sintaktičkih odnosa, preoblike gramatičkoga ustrojstva rečenice, nizanje, sklapanje i uvrštavanje rečenica), standardni jezik i dijalekti, stilističke norme, pozodijske norme</p> <p>Hrvatski dijalekti: osnovne značajke štokavskoga, kajkavskoga i čakavskoga dijalekta, hrvatski dijalekti i hrvatski standardni jezik.</p> <p>Jezično priopćavanje: jezično i nejezično priopćavanje, sudionici priopćajnoga procesa, kod, poruka (priopćajni činitelji), osnove teorije obavijesti</p> <p>Jezična kultura: čimbenici jezične kulture, jezična djelatnost, vrste jezične djelatnosti (slušanje i čitanje, interpretativno čitanje, govorenje i pisanje), osnove retorike, pisani i govoreni žanrovi (objektivni i subjektivni), kriteriji dobra stila</p> <p>Povijest hrvatskoga standardnoga jezika: izvori i interpretacija izvora, standardizacija hrvatskoga jezika, predstandardno i standardno razdoblje, hrvatski narodni preporod, zajednički književni jezik, hrvatski jezik u drugoj polovici 19. stoljeća (filološke škole), hrvatski jezik u 20. i 21. stoljeću.</p> | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Redovito pratiti nastavu i aktivno sudjelovati na seminarima izvršavajući samostalne zadatke. Uvjet za pristupanje ispitu jest napisati esej i održati govor. Položiti pismeni i usmeni ispit. Dio ispita moguće je položiti kolokvijem. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Težak, S.-Babić, S.: Gramatika hrvatskoga jezika, Školska knjiga, Zagreb, 1996. Ham, S.: Školska gramatika hrvatskoga jezika, Školska knjiga, Zagreb, 2002. Babić-Finka-Moguš: Hrvatski pravopis, Školska knjiga, Zagreb, 1996. Babić-Ham-Moguš: Hrvatski školski pravopis, Školska knjiga, Zagreb, 2008. Skupina autora: Hrvatski pravopis, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, www.pravopis.hr Rječnik hrvatskoga jezika, uredio Šonje, J., Leksikografski zavod Miroslav Krleža, Školska knjiga, Zagreb, 2000. Barić, E. i dr.: Hrvatski jezični savjetnik, Institut za hrvatsko jezikoslovlje, Pergamena, Školske novine, Zagreb, 1999. | | | | | | |

Frančić - Hudeček - Mihaljević: Normativnost i funkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb, 2005.

Moguš, M.: Povijest hrvatskoga književnoga jezika, Globus, Zagreb, 1993. (19. i 20. st.)

Škarić, I.: Temeljci hrvatskoga govornišva, Školska knjiga, Zagreb, 2000.

Dopunska literatura

Babić-Moguš: Hrvatski pravopis – usklađen sa zaključcima Vijeća za normu hrvatskoga standardnoga jezika Školska knjiga, Zagreb, 2010.

Težak, S.: Hrvatski naš svagda(š)nji, Školske novine, 1991.

Težak, S.: Hrvatski naš osebjuni, Školske novine, 1995.

Težak, S.: Hrvatski naš (ne)zaboravljeni, Tipex, Zagreb, 1999.

Težak, S.: Hrvatski naš (ne)podobni, Školske novine, Zagreb, 2004. Hudeček-Matković-Ćutuk: Jezični priručnik Coca-Cole HBC Hrvatska, Zagreb, 2011.

Opačić, N.: Reci mi to kratko i jasno. Hrvatski za normalne ljude, Novi Liber, Zagreb, 2009.

Opačić, N.: Hrvatski u zagradama. Globalizacijske jezične stranputice, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb, 2006.

Izabrani članci iz časopisa Kolo i Jezik

Hrvatski jezični portal, <http://hjp.novi-liber.hr>

| | | | | | | | |
|---|---|-----------------------|---|--------------------------|------------------------|----------|--|
| Kod | UHR0001 | Kolegij | Korelacijsko-integracijski sustav u hrvatskom jeziku | | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | V. | | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Valentina Majdenić | | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | | 4 | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe | |
| | | | | 1 | 1 | 0 | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Upoznati studenti s korelacijsko-integracijskim sustavom u nastavi hrvatskoga jezika. Studenti će biti osposobljeni za samostalnu realizaciju takve nastave u kojoj će se ne mehanički nego utemeljeno na korelacijsko-integracijskom sustavu ili pristupu realizirati nastava hrvatskoga jezika. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| Nakon uspješnog svladavanja gradiva iz kolegija Korelacijsko-integracijski sustav u nastavi hrvatskoga jezika studenti će moći: | | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - opisati korelacijsko-integracijski sustav - opisati problemsko-stvaralački sustav - opisati različite metodičke sustave hrvatskoga jezika - usporediti različita područja nastave hrvatskoga jezika - usporediti nastavu hrvatskoga jezika s drugim predmetima - prikazati korelacijsko-integracijski sustav u nastavi hrvatskoga jezika - primijeniti metodičke modele sati korelacije i integracije u nastavi hrvatskoga jezika | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| Sustavi u nastavi hrvatskoga jezika. Problemsko stvaralački sustav. Korelacijsko-integracijski sustav. Povezivanje različitih područja nastave hrvatskoga jezika. Povezivanje nastave hrvatskoga jezika s drugim predmetima. Korelacijsko-integracijski metodički pristup temelji se na povezivanju sadržaja unutar predmeta, ali i između nastavnih predmeta. U nastavi hrvatskoga jezika sustav se temelji na pronalazenju i tumačenju znanstvenih i umjetničkih korelata. Korelati se pronalaze na razini područja, na predmetnoj i međupredmetnoj razini. Korelati omogućuju uspostavljanje veza i odnosa među sličnim i različitim pojavama i pripomažu studentima u osmišljavanju korelacijsko-integracijskoga sustava u nastavi. | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadaci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Studenti će na seminarima i radionicama razmjenjivati iskustva i znanja do kojih su samostalno došli osmišljavajući metodičke modele nastave u kojima se ostvaruje korelacija i integracija svih područja nastave hrvatskoga jezika. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| Grupa autora (1993): Dosadno mi je – što da radim. Priručnik za razvijanje dječje kreativnosti. 2. izdanje. Zagreb: Školska knjiga. | | | | | | | |
| Salopek, A. (2009): Korelacija i integracija u razrednoj nastavi. Zagreb. | | | | | | | |
| Nastavni plan i program za osnovnu školu (2006): Zagreb: Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| Kermek-Sredanović, M.(1994): Djeca – Film, priča i pjesma. Zagreb: Školske novine. | | | | | | | |
| Kunić, I.(1991): Kultura dječjeg govornog i scenskog stvaralaštva. Zagreb: Školska knjiga. | | | | | | | |
| Lazić, D. (1996): Strip u nastavi književnosti u: Hrvatski u školi. Zbornik metodičkih radova. Zagreb:Školska knjiga. | | | | | | | |
| Pavličević, D.(1992): Kompjutorske igre u nastavi hrvatskoga jezika (s osobitim osvrtom na sadržaje gramatike pravopisa u mlađim razredima osnovne škole). Zagreb: Školska knjiga. | | | | | | | |
| Težak, D.(1990): Dječji junak u romanu i filmu. Zagreb: Školska knjiga. | | | | | | | |
| Vodopija, I. (2006): Dijete i jezik. Od riječi do SMS-a. Osijek: Matica hrvatska Ogranak Osijek. | | | | | | | |
| Metodički časopisi: Metodika. Časopis za teoriju i praksu metodikâ u predškolskom odgoju, školskoj i visokoškolskoj izobrazbi. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu. Učiteljski fakultet u Zagrebu. | | | | | | | |

Život i škola. Časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Filozofski fakultet u Osijeku. Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti.

Zbornici: Dijete i jezik. Zbornik radova. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti. Zlatni danci. Zbornik radova s međunarodnog znanstvenog skupa. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Filozofski fakultet u Osijeku. Filozofski fakultet Pečuh. Matica hrvatska Osijek

| | | | | | | | |
|--|---|-----------------------|--|--------------------------|-----------|---------------|--|
| Kod | UHR 2010 | Kolegij | Leksikologija i tvorba riječi u hrvatskome jeziku | | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Emina Berbić Kolar | | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | | 2 | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe | |
| | | | | 1 | 0 | 1 | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Svrha je upoznati studente s leksičkom normom suvremenoga hrvatskoga književnoga jezika te zakonitostima hrvatskoga rječotvorja. Produbljujući znanja o gramatičkom sustavu hrvatskoga jezika na spomenutim razinama, osposobiti ih kao buduće učitelje za uspješno izvođenje nastave ih hrvatskoga jezika u mlađim razredima osnovne škole te da se u svom budućem radu samostalno i kritički služe jezikoslovnom literaturom. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| Studenti će savladati leksikološke poddiscipline:onomastiku, frazeologiju. Također će savladati odnose sinonimije, antonimije i homonimije. Naučit će značenje jezičnoga purizma kao i odnose domaćih i stranih riječi u hrvatskome jeziku. Savladat će prilagodbu posuđenica na svim jezičnim razinama. | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| Osnovni pojmovi opće teorije jezika: riječ (leksem, leksikologija), termin (terminologija), frazem (frazeologija), rječnik (leksikografija), vrste značenja (polisemija, sinonimija, paronimija, homonimija), metafora i metonimija; rječotvorba (rječotvorna porodica, tvorbena raščlamba), mjesto tvorbe u jezikoslovlju. Hrvatski standardni jezik: leksičko ustrojstvo, vrste rječnika, hrvatski rječnici; osnove rječotvorja, tvorbene osnove i nastavci, tvorbeni načini. Jezična praksa: leksikološke i leksikografske vježbe, denotat/konotat, podrijetlo i uporaba riječi; tvorbene vježbe (tvorba imenica, pridjeva, glagola, priloga). | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Redovito pratiti nastavu i aktivno sudjelovati na vježbama izvršavajući samostalne zadatke Položiti usmeni ispit. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| 1. Kolenić, Ljiljana, Riječi u svezama, Osijek, 2006. 2. Mogaš, Milan, Povijest hrvatskoga književnog jezika, Zagreb, 2009. Udžbenici iz leksikologije za gimnazije | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| 1. Kolenić, Ljiljana, Frazemi hrvatskih jezičnoznanstvenih tekstova, Slavenska frazeologija i pragmatika, Zagreb 2007., 134.-138.. | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|-----------------------|--------------------|------------------------|----------|--------|--|
| Kod | UHR2011 | Kolegij | Medijska kultura | | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Valentina Majdenić | | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | | | | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | | 3 | | | |
| Broj sati po semestru | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe | |
| | | | | 1 | 1 | 0 | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Upoznavanje studenata s osnovnim oblicima masovnih medija (tisak, radio i televizija), sa složenošću filmskoga fenomena i scenskoga (kazališnoga) događaja kao sredstvima širenja kulture i masovnoga komuniciranja i osposobljavanje studenata za njihovo kritičko praćenje i korištenje. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| Studenti će nakon odslušanog kolegija biti sposobni učiniti sljedeće: -razlikovati informaciju od dezinformacije -osmišljavati i postavljati pitanja nakon odslušanih medijskih sadržaja -razlikovati činjenica od mišljenja i gledišta od u različitim izvorima -imati sposobnost kritičkog vrjednovanja novih saznanja -razlikovati činjenice od osobnog stava -argumentirano vrjednovati medijske sadržaje -postati aktivan posjetitelj kulturnih događaja s mogućnošću analiziranja | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| Osnovne značajke novinarstva, osobitosti novinarskoga izražavanja te vrste novina. Struktura i funkcija radijskoga izražavanja, zajedničko praćenje i analiza izabranih radijskih emisija. Složenost fenomena film(definicija filma: filmski zapis, film i stvarnost, film i druge umjetnosti, djelovanje filma i gledatelja). Materijalni i strukturni elementi filma (fenomen tromosti oka i njegove posljedice; izražajna sredstva filma). Filmsko djelo, nastanak filmskoga djela. Kratka povijest filmske umjetnosti (preteče filma, pioniri filma, klasično doba nijemoga filma, razdoblje zvučnoga filma, animirani film. Film i škola (svrha i zadaće filmskoga odgoja), primjena filma i videa u školi. Televizija kao najizrazitiji mas-medij. Posebnosti televizijskoga izražavanja (televizijski jezik). TV vrste. Usporedba: film-televizija. Školska televizija. Odgojne i obrazovne mogućnosti televizije. Osnovne značajke videa (način zapisivanja slike i zvuka). Videosustavi. Primjena videa. Osnovna obilježja scenske umjetnosti. Sredstva scenskoga izražavanja. Nastajanje predstave. Scenske vrste. Praćenje i analiza izabranih kazališnih predstava. Računalo i suvremena nastavna tehnologija. | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Izrada jednoga seminarškoga rada i posjet dvjema kazališnim predstavama. Ispit je usmeni. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| Inglis, F., Teorija medija, Zagreb, Barbat, 1997. Košir M., Zgrablić, N., Ranfel, N, Život s medijima, Zagreb, 1999. Mikić, K, Film u nastavi medijske kulture | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| Marschall, M., Razumijevanje medija- Mediji čovjekovi proizvođači, Zagreb, Golen marketing, 2008. Milišra, Z., Tolić, M., Vertovšek, N, Mladi – odgoj za medije, Zagreb, M. E. P., 2010. | | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|-----------------------|-------------------------------------|------------------------|-------------|---------------|
| Kod | UHR5001 | Kolegij | Metodika hrvatskoga jezika I | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. dr. sc. Irena Vodopija | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | 4 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Osposobiti studente za teorijsko promišljanje i praktičnu realizaciju nastave hrvatskoga jezika u području početnoga čitanja i pisanja u nastavi književnosti i medijskoj kulturi. Poticati studente na primjenu novijih i suvremenijih oblika rada. Osposobiti ih za praćenje i ocjenjivanje učenikova napredovanja. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Nakon uspješnog svladavanja gradiva iz kolegija Metodika hrvatskoga jezika I, studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - objasniti pojam Metodike hrvatskoga jezika i njezin položaj u sustavu znanosti - usporediti teme i obrazovna postignuća u nastavnom planu i programu - definirati svrhu, cilj i zadaće nastave početnoga čitanja i pisanja - opisati metodičke sustave pripremnoga razdoblja - opisati različite metodičke sustave usavršavanja čitanja i pisanja - prikazati metode poticanja čitanja kod učenika mlađe školske dobi - definirati svrhu, cilj i zadaće nastave književnosti u nižim razredima osnovne škole - definirati književne rodove i vrste i opisati njihovu zastupljenost u nastavnom planu i programu - primijeniti metodičke modele sati početnoga čitanja i pisanja te nastave književnosti u razrednom kontekstu | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p>Metodika. Definicije. Povijesni pregled. Metodika u sustavu znanosti. Metodika i supstrate znanosti. Nastavni plan i program Curriculum. Metodika nastave početnoga čitanja i pisanja. Metode početnoga čitanja i pisanja. Pregled metoda. Metodički sustav pripremnoga razdoblja. Početnice. Metodički sustav razdoblja usavršavanja čitanja i pisanja. Nastavna sredstva i pomagala. Poticanje učenika na čitanje. Metodika čitanja. Proces čitanja. Načini čitanja. Vrste čitanja. Ispitivanje brzine čitanja. Ispitivanje čitanja s razumijevanjem. Metodika nastave književnosti. Metodika književnoga obrazovanja i znanost o književnosti. Metodički sustavi (dogmatsko-reprodukcijski, reprodukcijsko-eksplikativni, interpretacijsko-analitički, problemsko-stvaralački, korelacijsko-integracijski). Školska interpretacija. Problemska nastava književnosti. Metode književnoga odgoja i obrazovanja. Metodički pristup poeziji. Metodički pristup pripovjednoj prozi. Metodički pristup dramskom djelu. Metodički pristup lektiri. Metodički pristup scenskoj umjetnosti. Metodički pristup filmu. Metodički pristup ostaloj medijskoj kulturi.</p> | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadaci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Studenti tijekom akademske godine teorijska predavanja dopunjuju s redovitim praćenjem uzornih predavanja mentora i individualnim i skupnim hospitacijama. Student mora tijekom semestra održati jedno individualno i najmanje jedno uspješno javno predavanje u vježbaonici. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| <p>Bežen, A. (2002): Metodički pristup početnom čitanju i pisanju na hrvatskom jeziku. Zagreb: Profil.</p> <p>Bežen, A. (2003): Metodički pristup književnosti i medijske kulture u drugom, trećem i četvrtom razredu. Zagreb: Profil.</p> <p>Bežen, A. (2008): Metodika – znanost o poučavanju nastavnog predmeta. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu. Učiteljski fakultet u Zagrebu. Profil.</p> <p>Lučić, K. (2004): Nastava u kombiniranim odjelima. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Lučić-Mumlek, K. (2002): Lektira u razrednoj nastavi. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Nastavni plan i program za osnovnu školu. (2006): Zagreb: Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa.</p> <p>Rosandić, D. (2005): Metodika književnog odgoja. Zagreb: Školska knjiga.</p> | | | | | | |

Dopunska literatura

Pedagoški i metodički časopisi: Metodika, Život i škola, Napredak, Školske novine

Zbornici: Dijete i jezik danas, Zlatni danci.

Bežen, A.(1989): Znanstveni sustav metodike književnog odgoja i obrazovanja. Zagreb: Školske novine.

Centner, S. (2007): Kako zavoljeti knjigu i čitanje. Đakovo: Tempo.

Čudina-Obradović, M.(1996): Igram do čitanja. Zagreb: Školska knjiga.

Diklić, Z.(1990): Lik u književnoj, scenskoj i filmskoj umjetnosti. Zagreb: Školska knjiga.

Lagumdžija, N.(2000): Basna u osnovnoškolskoj nastavni umjetnosti. Zagreb: HENA COM.

Leniček, E.(2002): Lektira u prva četiri razreda osnovne škole. Visoka učiteljska škola. Petrinja.

Peko, A. i A. Pintarić (1999): Uvod u didaktiku hrvatskoga jezika. Osijek: Pedagoški fakultet Osijek.

Šabić, A.G.(1983): Lirska poezija u razrednoj nastavi. Zagreb: Školska knjiga.

Težak, D.(1993): Priče o dobru, priče o zlu, Priručnik za razvijanje moralnog prosuđivanja u djece. Zagreb: Školska knjiga.

Težak, S. - Težak, D.(1997): Interpretacija bajke u osnovnoj školi. Zagreb: Divič.

Vodopija, I.(2006): Dijete i jezik. Od riječi do SMS-a. Matica hrvatska ogranak Osijek.

| | | | | | | |
|--|---|-----------------------|--------------------------------------|---------------------------|------------------------|---------------|
| Kod | UHR7001 | Kolegij | Metodika hrvatskoga jezika II | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | IV. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Lidija Bakota | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | 4 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 2 | 0 | 2 | 1 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Cilj je kolegija osposobiti studenta za primjenu metodičkih sustava u nastavi Hrvatskoga jezika u radu s djecom mlađe školske dobi s posebnim naglaskom na domene nastavnog predmeta Hrvatski jezik: Jezik i komunikacija i Kultura i mediji. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Nakon uspješnog svladavanja građiva iz kolegija Metodika hrvatskoga jezika II, studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - definirati svrhu, cilj i zadaće nastave hrvatskoga jezika i jezičnoga izražavanja - objasniti suvremeni pristup nastavi jezika i jezičnoga izražavanja u nižim razredima osnovne škole (komunikacijsko-funkcionalni pristup učenju nasuprot lingvističkom, razvoj komunikacijskih vještina slušanja, govorenja, čitanja i pisanja) - usporediti različite metodičke sustave i metode u nastavi jezika - opisati različite vrste govornih i pismenih vježbi u nastavi jezičnoga izražavanja - povezati govorne i pismene vježbe prema načelu postupnosti i primjerenosti u nastavi jezičnoga izražavanja - primijeniti metodičke modele sati govornih i pismenih vježbi u nastavi Hrvatskoga jezika u razrednom kontekstu <p>procijeniti i vrjednovati pogreške u učeničkim pisanim radovima (sastavcima).</p> | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Svrha i zadaci. Metodički sustavi nastave jezika. Udžbenici u nastavi jezika. Induktivno – deduktivni pristup u nastavi jezika. Metode u nastavi jezika. Metodika nastave pisane i govorne komunikacije. Razvoj govornoga izraza. Kultura govorenja. Osnovni tipovi govornih vježbi. Gramatičko-pravogovorne vježbe. Stilsko-kompozicijske vježbe. Metodički modeli nastavnih sati govornih vježbi. Osnovni oblici pisanih vježbi. Učeničke pogreške u pismenim radovima. Metodički modeli nastavnih sati pismenih vježbi. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Studenti tijekom akademske godine teorijska predavanja dopunjuju s redovitim praćenjem uzornih predavanja mentora i individualnim i skupnim hospitacijama. Student mora tijekom semestra održati jedno individualno i najmanje jedno uspješno javno predavanje u vježbaonici iz područja nastave i jezika i jezičnoga izražavanja. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| <p>Bežen, A. (2008): Metodika – znanost o poučavanju nastavnog predmeta. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu. Učiteljski fakultet u Zagrebu. Profil.</p> <p>Lučić, K. (2004): Nastava u kombiniranim odjelima. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Nastavni plan i program za osnovnu školu. (2006): Zagreb: Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa.</p> <p>Pavličević-Franić, D. (2002) Komunikacijom do gramatike. Zagreb: Alfa.</p> <p>Rosandić, D. (2005): Metodika književnog odgoja. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Rosandić, D.(2002): Od slova do teksta i metateksta. Zagreb: Profil.</p> <p>Težak, S. (1996): Teorija nastave hrvatskoga jezika 1 i 2. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Težak, S.(1990): Metodika nastave filma. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Težak, S.(1990): Govorne vježbe u nastavi hrvatskog jezika. Zagreb: Školska knjiga.</p> | | | | | | |

Dopunska literatura

- Bežen, A.(1989): Znanstveni sustav metodike književnog odgoja i obrazovanja. Zagreb: Školske novine.
- Diklić, Z.(1990): Lik u književnoj, scenskoj i filmskoj umjetnosti. Zagreb: Školska knjiga.
- Gudelj-Velaga, Z.(1990): Nastava stvaralačke pismenosti. Zagreb: Školska knjiga.
- Kermek-Sredanović, M (1991): Književno-scenski odgoj i obrazovanje mladih, Zagreb: Školska knjiga.
- Kermek-Sredanović, M.(1994): Djeca – Film, priča i pjesma. Zagreb: Školske novine.
- Kunić, I.(1991): Kultura dječjeg govornog i scenskog stvaralaštva. Zagreb: Školska knjiga.
- Pavličević, D.(1992): Kompjutorske igre u nastavi hrvatskoga jezika (s osobitim osvrtom na sadržaje gramatike pravopisa u mlađim razredima osnovne škole). Zagreb: Školska knjiga.
- Težak, D.(1990): Dječji junak u romanu i filmu. Zagreb: Školska knjiga.
- Turković, H.(1996): Umijeće filma. Hrvatski filmski savez 1996.
- Visinko, K. (2010) Jezično izražavanje u nastavi hrvatskoga jezika – pisanje. Zagreb: Školska knjiga
- Vodopija, I.(2006): Dijete i jezik. Od riječi do SMS-a. Matica hrvatska ogranak Osijek.
- Udžbenici i priručnici za nastavu hrvatskoga jezika.
- Pedagoški i metodički časopisi: Metodika, Život i škola, Napredak, Školske novine
- Zbornici: Dijete i jezik danas, Zlatni danci.

| | | | | | | | |
|---|---|-----------------------|-------------------------------------|---------------------------|------------------------|---------------|--|
| Kod | UHR9001 | Kolegij | Usmena i pisana komunikacija | | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | | Godina | V. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Lidija Bakota | | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 5 | | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe | |
| | 2 | 2 | 0 | | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Upoznati studente s komunikacijskim procesom i interpersonalnom komunikacijom. Upoznavanje s neverbalnom i verbalnom komunikacijom. Upoznavanje s jezičnim djelatnostima. Osposobljavanje za usmenu i pisanu komunikaciju u različitim komunikacijskim prilikama. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| <p>Nakon uspješnog svladavanja gradiva iz kolegija Metodika hrvatskoga jezika II, studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - objasniti osnovne pojmove i postavke interpersonalne komunikacije (komunikacije licem u lice) - primijeniti u komunikaciji različite govorne i pisane oblike - izvesti uspješan javni govor, govor uvjeravanja i govor koji ostavlja dojam - primijeniti vještine raspravljanja u različitim komunikacijskim kontekstima - primijeniti vještine aktivnoga slušanja u interpersonalnoj komunikaciji (komunikaciji licem u lice) - primijeniti vještine negovorne komunikacije kao dopune govornoj - procijeniti poštivanje govornoga bontona u svakodnevnim komunikacijskim susretima - vrjednovati uspješnost komunikacije u razrednom okruženju - sastaviti različite pisane oblike (životopis, poslovno pismo, prijava na natječaj, zapisnik) - primijeniti različite funkcionalne stilove hrvatskoga standardnoga jezika u pisanoj komunikaciji | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| Pojam komunikacije. Elementi sustava komuniciranja. Neverbalna i verbalna komunikacija. Interpersonalna komunikacija. Jezične djelatnosti. Vrste slušanja i unaprijeđivanje slušanja. Vrste čitanja i poboljšavanje brzine čitanja i čitanja s razumijevanjem. Pisana komunikacija-jezične pretpostavke i pisani komunikacijski oblici. Vrste govornih: monoloških i dijaloških oblika. Pisana i usmena komunikacija i mediji. Komunikacija u školskom i izvanškolskom kontekstu. | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Studenti tijekom predavanja, a posebice seminara aktivno sudjeluju u usmenoj komunikaciji, pripremaju i ostvaruju različite monološke i dijaloške oblike usmenoga izražavanja. Studenti pripremaju i različite oblike pisanih komunikacijskih tekstova. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| Boban, V. (2003): Počela govorne komunikacije. Zagreb: Pales. Neill, S. (1994): Neverbalna komunikacija u razredu. Zagreb: Educa. Škarić, I. (2000): Temeljci suvremenoga govorništva. Zagreb: Školska knjiga. | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| Adubato, S., Foydi Geronimo, T. (2004): Govorite iz srca. Zagreb: Alinea. Apel, H.J. (2003): Predavanje: uvod u akademski oblik poučavanja. Zagreb: Erudita. Aristotel: Retorika. (bilo koje izdanje). Benien, K. (2006): Kako voditi teške razgovore. Zagreb: Erudita. Biškup, J. (1990): Osnove javnog komuniciranja. Zagreb: Školska knjiga. Brajša, P. (1993): Menedžerska komunikacija. Zagreb-Varaždin: Društvo za razvoj informacijske pismenosti. Brajša, P. (1994): Pedagoška komunikologija. Zagreb: Školska novine. Brajša, P. (1996): Umijeće svadanja. Pula: C.A.S.H. Brajša, P. (2000): Umijeće razgovora. Zagreb: C.A.S.H. Bruner, J. (2000): Kultura obrazovanja. Zagreb: Educa. (1. poglavlje Kultura, um i obrazovanje, str.17-57.) | | | | | | | |

- Buzan, T. (2004): Kako izrađivati mentalne mape. Zagreb: Veble commerce.
- Buzan, T. (2006): Brzo čitanje. Zagreb: Veble commerce.
- Čurković-Kalebić, S. (2003): Jezik i društvena situacija. Zagreb: Školska knjiga. (6. poglavlje: Razred i razredni govor, str. 52-69.)
- Gnjato, V. (2003): Sastanci, interesno komuniciranje. Zagreb: Alinea.
- Gottesman, D., Mauro, B. (2006): Umijeće javnog nastupa. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk.
- Laufer, I., Schulz von T., Tausch, R. (2003): Kako se razumljivo izražavati. Zagreb: Erudita.
- Miljković, D., Rijavec, M. (2002): Menadžerske vještine 3. Zagreb: IEP-D2 VERN.
- Novosel, P. (1991): Uvod u suvremenu psihologiju. Zagreb: Grafički zavod Hrvatske.
- Pavić, D., Sirovica, B. (1995): Čitajte brže, pamтите bolje. Karlovac: NIZMH.
- Petar, S. (2001): Recite to jasno i glasno. Rijeka: Andromeda, Positive Business.
- Pease, A. (2002): Govor tijela. Zagreb: AGM.

| | | | | | | |
|--|---|--------------------------|--|------------------------|-----------|--------|
| Kod | UHR3010 | Kolegij | Suvremeni mediji u nastavi književnosti | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Lidija Bakota | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 2 | 1 | 0 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Upoznati zainteresirane studente s razvojem, organizacijom i djelovanjem školskih knjižnica, poglavito u odnosu na promjene izazvane preoblikovanjem obrazovnog procesa i primjenom novih tehnologija. Od studenata se očekuje da: | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - razumiju promjene u suvremenim školskim knjižnicama - s razumijevanjem prate stručnu literaturu i tumače pitanja koja se obrađuju na seminarima. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Nakon uspješno završenoga kolegija od studenata se očekuje da steknu komunikacijske, društvene, računalne i znanstveno-istraživačke kompetencije te postanu svjesni perspektivnih promjena koje nameće društvo znanja. Student će biti informacijski pismen. Kompetentan da u oceanu informacija pronađe, vrjednuje i koristi onu pouzdanu.</p> <p>Cilj kolegija je osvijestiti studente o potrebama učenja tijekom cijeloga života i naučiti ih kako biti ravnopravan partner kolegama učiteljima i stručnim suradnicima u nastavi.</p> | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Pregled razvoja školskih knjižnica u Europi i Hrvatskoj. Vrste školskih knjižnica. Uloga školske knjižnice u obrazovnom sustavu; poslanje, usluge i službe u školskoj knjižnici. Školska knjižnica u procesima preoblikovanja nastavnih planova i programa te primjene suvremenih nastavnih metoda. Školska knjižnica i obrazovanje na daljinu. Suradnja školskih i dječjih knjižnica. Polazišta za rad školske knjižnice i pitanja organizacije njezina poslovanja. Vođenje školske knjižnice. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| -aktivno sudjelovanje na predavanjima i seminarima (sustavno praćenje preporučene literature) | | | | | | |
| -seminarski rad o provedenom terenskom zadatku | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Nastavni plan i program za osnovnu školu /ed. by Dijana Vican, Ivan Milanović Lire. Zagreb : Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa, 2006. 2. Špiranec, Sonja; Banek Zorica, Mihaela. Informacijska pismenost. Zagreb : Zavod za informacijske studije, 2008. 3. Kovačević, Dinka; Lovrinčević, Jasmina; Lasić-Lazić, Jadranka. Školska knjižnica korak dalje. Zagreb : Altagama, 2004. 4. Znanjem do znanja : prilog metodici rada školskog knjižničara / ed. by Jasmina Lovrinčević (et al.). Zagreb : Zavod za informacijske studije Odsjeka za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, 2005. 5. Mattes, Wolfgang. Nastavne metode : 75 kompaktnih pregleda za nastavnike i učenike. Zagreb : Naklada Ljevak, 2007. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| 1. Woolls, Blanche. The school library media manager. Englewood, Co. : Libraries Unlimited, 1999. | | | | | | |

Informatika

| | | | | | | | |
|---|-------------------------------------|---|---------------------------------------|-------------------------------|------------|----------|--------|
| Kod | UIN9001 | Kolegij | Algoritmi i strukture podataka | | | | |
| Studijski program | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | V. | |
| Nositelj kolegija | | doc. dr. sc. Vjekoslav Galzina | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | 5 | | | | | |
| Broj sati tjedno | | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | 2 | 0 | 2 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Upoznati studente sa važnosti algoritma u realizaciji programske potpore u računalima. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| <p>Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ kreirati algoritme u pseudokodu ▪ programirati jednostavnije kodove u Pascalu ▪ razumjeti logiku programiranja | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| <p>Pojam i analiza algoritma. Složenost algoritma. Realizacija algoritma u pseudokodu. Dijagram toka programa. Tipovi podataka. Polja i strukture. Datoteke. Aritmetički i logički izrazi, pridruživanje vrijednosti varijabla. Polja i zapisi. Procedure i funkcije. Rekurzije. Analiza različitih algoritama. Implementacija različitih algoritama u pseudo kodu i pomoću dijagrama toka. Karakteristični primjeri algoritama: sort, rekurzije, matematički problemi. Analiza algoritma u rješavanje problemskih zadataka u osnovnoj školi.</p> | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Prisustvovanje predavanjima te samostalno rješavanje nekih algoritama u pseudokodu. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| [1] Materijali s nastave | | | | | | | |
| [2] B. Leo, Informatika 1, udžbenik za 1. r. gimnazije, Element, Zagreb | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| [1] S. Sersic, Zbirka riješenih zadataka iz programiranja za Qbasic i Pascal, Pentium d.o.o., Vinkovci, 2003. | | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|------------------------------|---------------------------|-------------------------------|----------|--------|
| Kod | UIN8001 | Kolegij | Glazbeni računalni alati | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | IV. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Vjekoslav Galzina | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | 3 | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 1 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Osposobiti studente za osnovni rad na obradi zvuka, prebacivanje audio zapisa s medija na računalo te za snimanje zvuka i pisanje glazbe računalom. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći: | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati audio formate - kreirati različite oblike audio zapisa - integrirati audio zapise u nastavni proces | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Zvuk. Izvori zvuka. Zvuk u digitalnom obliku. Frekvencija i dubina. Tehnike i mogućnosti snimanja. Analogni i digitalni signal. Formati glazbenih zapisa. Računalni audio formati- wav, mp3, wma, aif, mid. Prebacivanje sadržaja s audio cd-a, kasete i gramofonskih ploča na računalo u računalne formate. Obrada zvuka. Uklanjanje, naglašavanje i smanjenje specifične frekvencije. Mijenjanje dinamičkog raspona zvuka. Obrađivanje lijevog i desnog audio kanala. Efekti simuliranja prostornosti. Filtriranje šuma i pojačanje. Snimanje zvuka računalom. Pisanje glazbe računalom. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Studentima su vježbe ujedno i praktični radovi koji se ocjenjuju, a dužni su napraviti i projekt korištenjem stečenih znanja koji je pristupni rad za usmeni ispit. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| [1]Materijali s nastave | | | | | | |
| [2]R. Riley, Audio Editin with Cool Edit, PC Publishing, 2002. | | | | | | |
| [3]D. Johnson, R. Broida, How to do everything with mp3 and digital music, Mc Graw- Hill OsborneMedia, 2001. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| http://www.carnet.hr/onlinetecajevi/audiovideo | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|------------|---------------|
| Kod | UIN4001 | Kolegij | Grafika, animacije i filmovi | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Vjekoslav Galzina | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | 2 | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 1 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Osposobiti studente za osnovni rad na obradi fotografije, kreiranje jednostavnijih animacija te digitalnu obradu videa. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći: | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati video i fotografske formate - kreirati različite oblike video i foto zapisa - integrirati video i foto zapise u nastavni proces | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Formati grafičkih objekata. Rasterska i vektorska grafika. Fotografija i crtež. Kompozicija slike. Korištenje perspektive. Animacija i animiranje pomoću računala. Ostale vrste filma. Format filmova. Rez, kadar, scena. Montaža-linearna, paralelna, retrospektivna, kreativna i ostali oblici. | | | | | | |
| Osnove obrade fotografije i crteža. Kreiranje jednostavnih animacija. Digitalna obrada filma. Fotografija, animacija i materijal snimljen digitalnom kamerom kao dijelovi u procesu montaže. Prenos materijala s kamere na računalo. Montaža. Snimanje gotovog filma na medij (vrpca, disk, cd, dvd). Programi za izvođenje-playeri. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Studentima su vježbe ujedno i praktični radovi koji se ocjenjuju, a dužni su napraviti i projekt korištenjem stečenih znanja koji je pristupni rad za usmeni ispit. Projekt je animacija ili film snimljen na neki digitalni medij. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Materijali s nastave | | | | | | |
| A. Bolante, Premiere za Windows i Macintosh, Miš, Zagreb, 2003. | | | | | | |
| P. G. Christiansen, Najprikladniji priručnik za Photoshop 7.0- naučite sami, Egmont, Zagreb, 2004. | | | | | | |
| S. Pandžić, Virtualna okruženja- računana grafika u stvarnom vremenu i njene primjene, Element, Zagreb, 2004. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| http://www.carnet.hr/onlinetecajevi/audiovideo | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|-------------------------------------|--|-----------------------|-------------------------------|------------|----------|--------|
| Kod | UIN6001 | Kolegij | Informatika u nastavi | | | | |
| Studijski program | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | | doc. dr. sc. Ivana Đurđević Babić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | 3 | | | | | |
| Broj sati tjedno | | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | | 1 | 0 | 3 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Obraditi sa studentima veličinu i ulogu informacijske tehnologije u nastavi, dobre i loše strane korištenja IT-a u organizaciji i provođenju nastavnog sata. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| <p>Nakon uspješnog svladavanja kolegija student će biti u stanju:</p> <ul style="list-style-type: none"> -koristiti različite oblike ICT-a u nastavi -razlikovati pripremu nastave pomoću ICT-a i bez korištenja ICT-a -poboljšati svoje znanje u korištenju LMS sustava | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| <p>Na predavanjima će se obraditi: Izrada pripreme i izvedba nastavnog sata pomoću Power pointa. Rad s projektorom. Prikupljanje informacija i multimedijalnih sadržaja (potrebnih za nastavu) s interneta. Geometer's Sketchpad, Hot potatoes.</p> <p>Vježbe: Studenti u parovima izvode jednu nastavnu jedinicu, jedan student klasičnu obradu, a odmah nakon toga drugi student obradu pomoću informacijske tehnologije. Nakon toga slijedi analiza i usporedbe ovih pristupa.</p> | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| <p>1. Obavezno prisustvovanje na bar 80% nastavnih sati.</p> <p>2.Svaki student treba uspješno pripremiti jedan nastavni sat pomoću Power pointa ili Geometer's Sketchpada i izložiti ga na vježbama.</p> | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| [1] Grundler, Gvozdanović, Ikica, Kos, Milijaš, Srnc, Širanović, Zvonarek, ECDL 5.0 (Windows 7, MS Office 2010), PRO-MIL, 2011. | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| <p>[1] Chris Grover, Matthew MacDonald, E. A. Vander Veer., Office 2007 kompletan priručnik, Pogue Press O'Reilly, knjizara.hr, 2008.</p> <p>[2]Forumrazrednastavehttp://www.phpbbplanet.com/forum/index.php?mforum=rn</p> <p>[3]http://www.razredna-nastava.net/</p> <p>[4]Nacionalni portal za udaljeno učenje "Nikola Tesla", CARNet, https://lms.carnet.hr/http://office.microsoft.com/en-us/default.aspx</p> | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|------------------------------|--|---------------------------|-------------------------------|----------------------|----------|--------|
| Kod | UIN4010 | Kolegij | Informatika u obrazovanju | | | | |
| Studijski program | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | | doc. dr. sc. Ivana Đurđević Babić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | | | 2 | | |
| Broj sati u tjednu | | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | | 1 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Obraditi sa studentima važnost i ulogu informacijskih tehnologija u obrazovanju. Upoznati se s prednostima i nedostacima korištenja informacijskih tehnologija u nastavi, ali i u učenju općenito. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| Po završetku poučavanja studenti će moći: | | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • opisati povijesni razvoj računala • primijeniti pravilne strategije pretraživanja interneta • usporediti i razlikovati alate Hot Potatoesa • koristeći alate Hot Potatoes izraditi interaktivne web stranice prilagođene nivou osnovnoškolskih korisnika • pojasniti geometrijske konstrukcije koristeći alate dinamičke geometrije • samostalno primijeniti alat dinamičke geometrije i riješiti konkretan geometrijski problem | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| Povijest računarstva, korištenje enciklopedija, riječnika i interneta u stjecanju znanja, priprema za nastavni sat (programi za obradu i pregled slika, Power point, Geometer's Sketchpad, Hot potatoes). Vježbe: Student izlaže neku temu koju je naučio na računalu ili internetu, a koja pripada nekom od školskih predmeta. Na računalu demonstrirati primjere korištenja alata s predavanja. | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| 1. Obavezno prisustvovanje na bar 80% nastavnih sati. 2. Svaki student treba izraditi jednu uspješnu prezentaciju na temu iz nekog školskog predmeta ili uspješno primjeniti u praksi na nastavnom satu neki od programa iz sadržaja kolegija. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| Dario Sušan: Brzi vodič kroz Power point 2002. Sysprint, Zagreb, 2003. Ljiljana Milijaš: PC Škola – Office XP. PRO MIL, Zagreb 2002. | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| [1] L. Budin, Informatika za 1. razred gimnazije, Element, Zagreb, 1996. | | | | | | | |
| [2] T. Drabik, Brzi vodič kroz Windows XP, Bug i SysPrint, Zagreb, 2002. | | | | | | | |
| [3] D. Grundler, Informatika 1, Školska knjiga, Zagreb, 2003. | | | | | | | |
| [4] Časopis VIDI http://edupoint.carnet.hr/on_line_tecajevi/on_line.html - stranica sa informacijama o on-line tečajevima za kreiranje web stranica, pretraživanje baza podataka i dr. koje organizira CARNet-ov Edulab edukacijski centar za studente i nastavnike | | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|-----------------------|---------------------------------|------------------------|----------|--------|
| Kod | UIN5001 | Kolegij | Internet u odgoju i obrazovanju | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Ivana Đurđević Babić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Pripremiti studente za korištenje informacijskih tehnologija u nastavi. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Po završetku poučavanja studenti će moći: | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> definirati i objasniti rad umreženih računala te mrežne usluge (www, elektronička pošta, prijenos datoteka, ...) usporediti i razlikovati mrežne usluge objasniti i opisati oblike računalnih zloupotreba te osiguravanje sigurnosti računala kreirati demonstraciju računalnog programa i interaktivne upute (tutorijal) definirati i kritički analizirati edukativne računalne igre ponoviti i primijeniti ergonomске naputke za rad s računalom i računalnom opremom prepoznati računalne edukativne programe i objasniti mogućnosti njihovih primjena u nastavnom procesu | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Računalne mreže. Globalna mreža – Internet. IP adresa. Serveri i klijenti. Spajanje na Internet. Vrste spajanja. Mrežni protokoli. Preglednik (browser). Izborne ponude preglednika. Markeri adresa. Tražilice (google, yahoo). Izbor ključnih riječi. Elektronska pošta: e-mail. Slanje fakseva Internetom: e-fax. Mrežne novine: news. Izravna komunikacija slikom i zvukom: Windows messenger. On-line jezična prevodila. On-line enciklopedije. Učenje na daljinu. On-line testovi i natjecanja. <i>Sadržaj vježbi:</i> Osposobiti studente za samostalni rad na Internetu: surfanje po mreži, slanje e-mail poruka, slanje e-faxeva i on-line komunikacija. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Uspješna izrada samostalnog rada na Internetu. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| [1.] Vučina, Ž. Pretraživanje i vrednovanje informacija na Internetu, Carnet, Zagreb, 2006.. | | | | | | |
| [2.] Grundler, D., Gvozdanović, T., Ikica, Z., Lipljin, N., Milijaš, LJ., Srnc, T., Zvonarek, LJ., e-Kids ECDL odobrena literatura, Promil, Varaždin, 2006. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| [1] Hamidović, H., WLAN Bežične lokalne računalne mreže, INFOPRESS. | | | | | | |
| [2] CARNet Sigurnost djece na internetu, http://www.sigurnostdjece.info/images/stories/prirucnik_bk2.pdf | | | | | | |
| [3.] http://edupoint.carnet.hr/on_line_tecajevi/on_line.html - stranica sa informacijama o on-line tečajevima za kreiranje web stranica, pretraživanje baza podataka i dr. koje organizira CARNet-ov Edulab edukacijski centar za studente i nastavnike | | | | | | |
| [4.] http://www.davesite.com/webstation/html/ - HTML Interactive Tutorial for Beginners | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|-----------------------|---------------------------|--------------------------------------|----------|--------|
| Kod | UIN1001 | Kolegij | Oblikovanje teksta | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Ivana Đurđević Babić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 1 | 0 | 1 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Steći znanje o principima obrade teksta, te uvježbati rad u određenom tekst editoru. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Nakon uspješnog svladavanja kolegija student će biti u stanju:</p> <ul style="list-style-type: none"> -identificirati i primijeniti funkcije editora teksta i word procesora -oblikovati različite stilove teksta -oblikovati tablicu sadržaja -umetnuti i prilagoditi grafičke elemente u dokument -kreirati i urediti tablice -izraditi skupno pismo -ispisati dokument | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p>Kratki povijesni pregled programa za uređivanje teksta od linijskih do WYSIWYG editora. Osnovne funkcije editora teksta: (pisanje, uređivanje, pohranjivanje, tiskanje). Sklopovski dijelovi potrebni za uređivanje teksta. MS-WORD editor. Korištenje datoteka. Pisanje teksta i neke pomoći pri pisanju (kontrola ispravnosti «Spelling checker» na hrvatskom!). Uređivanje teksta i stranica. Korištenje tablica, slika i crteža. Tiskanje i mogućnosti pri tiskanju.</p> <p>Tablični kalkulator: pojam i povijesni pregled razvoja. Exel tablični program. Čelije i njihov sadržaj: Apsolutne i relativne adrese. Korištenje nekih jednostavnih funkcija. Grafikoni i crteži.</p> <p><i>Sadržaj vježbi:</i></p> <p>Šest dvosatnih vježbi na računalu u kojima studenti trebaju steći znanje i vještinu korištenja MS-WORD editora za obradu teksta. Jedna vježba je posjet nekoj izdavačkoj kući u kojoj se koristi obrada teksta pri izdavanju knjiga, časopisa ili novina.</p> | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| <u>Predavanja</u> | Seminari i radionice | <u>Vježbe</u> | Samostalni zadatci | <u>Multimedija i Internet</u> | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Samostalni pismeni rad na obradi teksta od dvije stranice s fotografijom u boji, tablicom i tekstom. Usmeni ispit. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | <u>Usmeni ispit</u> | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| [1] Steve Johnson, MICROSOFT OFFICE 2007 - Na dlanu, MIŠ, Zagreb, 2007. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| [2] Chris Grover, Matthew MacDonald, E. A. Vander Veer., Office 2007 kompletan priručnik, Pogue Press O'Reilly, knjizara.hr, 2008. | | | | | | |
| Nacionalni portal za udaljeno učenje "Nikola Tesla", CARNet, https://lms.carnet.hr/ http://office.microsoft.com/en-us/default.aspx | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|-----------------------|------------------------------|------------------------|----------|--------|--|
| Kod | UIN7010 | Kolegij | Programski jezik <i>LOGO</i> | | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | | Godina | IV. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Ivana Đurđević Babić | | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | - | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe | |
| | 1 | 0 | 0 | | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Cilj je upoznati studente s principima programiranja i korištenja programskog jezika <i>LOGO</i> te ih metodički pripremiti za rad s učenicima mlađe školske dobi. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| <p>Nakon uspješnog svladavanja kolegija od studenta se očekuje da je sposoban za sljedeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> - promišljati o fazama kreiranja rješenja pri jednostavnom programiranju - u Logu primijeniti koncepte: programska petlja, grananje, potprogram, ulazne i izlazne vrijednosti - programirati crtanje geometrijskih likova i mreža u Logu primjenom grafike kornjače - u Logu programirati matematičke probleme na razini osnovnoškolske matematike - razumjeti kôd jednostavnijeg programa u Logu - samostalno se snalaziti u okolini Loga s ciljem daljnjeg napredovanja - izvesti nastavne jedinice iz osnovnoškolske nastave informatike koje sadržajem obuhvaćaju programiranje u Logu | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| <p>1. Uvod u Logo: osnovni koncept programskog jezika LOGO, pokretanje programa, osnovne naredbe za pokretanje kornjače, brisanje zaslona.</p> <p>2. Rad u editoru, pozivanje i spremanje programa: vrste zaslona, editor; pisanje, spremanje, pozivanje i brisanje programa.</p> <p>3. Crtanje geometrijskih likova, boja i zvuk: crtanje geometrijskih likova, određivanje boje pozadine i boje olovke, naredbe za zvuk i izrada programa sa zvučnim efektima.</p> <p>4. Određivanje položaja kornjače i rad s više kornjača: postavljanje kornjače na zadani položaj, otkrivanje trenutnog položaja kornjače, pozivanje više kornjača, rad s pojedinim kornjačama, istovjetan rad sa svim kornjačama.</p> <p>5. Nepoznanice i varijable; Uvjeti i odluke: rad s nepoznicama, definiranje varijabli, rad s varijablama, postavljanje i provjera uvjeta, donošenje odluka.</p> <p><i>Sadržaj vježbi:</i> 1. Pokretanje programa Logo i osnovne naredbe za crtanje: osnovne naredbe za pokretanje kornjače, podizanje i spuštanje olovke, ponavljanje naredbi. 2. Rad u editoru, pozivanje i spremanje programa: vrste zaslona, editor, pisanje programa u editoru, spremanje, pozivanje i brisanje programa. 3. Crtanje geometrijskih likova: izrada programa za crtanje nepravilnih i pravilnih geometrijskih likova. 4. Crtanje u boji i naredbe za zvuk: izrada programa za određivanje boje pozadine i boje olovke, izrada programa za naredbe za zvuk i zvučne efekte. 5. Određivanje položaja kornjače i rad s više kornjača: izrada programa za postavljanje kornjače na zadani položaj, za otkrivanje trenutnog položaja kornjače, za pozivanje više kornjača, za rad s pojedinim kornjačama, za istovjetan rad sa svim kornjačama. 6. Ispis teksta i matematika u LOGU: tekst na tekstualnom zaslonu i na slici, veličina slova, osnovne računске operacije, slučajni brojevi i cijeli brojevi. 7. Nepoznanice i varijable: izrada programa za rad s nepoznicama, za definiranje varijabli i za rad s varijablama. 8. Uvjeti i odluke: izrada programa za postavljanje i provjera uvjeta te za donošenje odluka. 9. Osnovne vrste podataka, funkcije i rekurzije: izrada programa za rad s brojevima, riječi i liste, izrada programa za funkcije i rekurzije.</p> | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Kontinuirana izrada postavljenih zadataka uz pomoć računala i završni ispit. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | | |

Ocjnjivanje studenata: - provjera znanja rješavanjem zadataka uz pomoć računala i ocjenjivanje. Razina očekivanih postignuća: - samostalno izraditi program za crtanje geometrijskih likova, uporabiti naredbe za boju i zvuk, postaviti crteže u zadani prostor te u radu koristiti nepoznanice i varijable.- viša razina je ako se prethodnoj razini doda razumjevanje kako se u programima postavljaju uvjeti i donose odluke. - potpuno poznavanje i razumjevanje programskog jezika LOGO je ako se uz prethodne razine znaju opisati i primjeniti rekurzije

Obvezna literatura

I. Kniewald, Terrapin Logo, SysPrint, Zagreb, 2005.

Dopunska literatura

Udžbenici informatike za osnovnu školu: V. Galešev, I. Kniewald, Informatika, udžbenik, SysPrint, Zagreb
Nacionalni portal za udaljeno učenje "Nikola Tesla", CARNet, <https://lms.carnet.hr/>
Službena stranica Terrapin Loga, <http://www.terrapinlogo.com/>
MSWLogo: An Educational programming language, Softronics, Inc., An Educational Software Company, <http://www.softronix.com/>

| | | | | | | |
|--|--|-----------------------|-------------------------|------------------------|----------|--------|
| Kod | UIN7001 | Kolegij | Računalne baze podataka | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | IV. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Vjekoslav Galzina | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 4 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| 3 | 1 | 0 | 2 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Steći saznanja o načelima stvaranja i korištenja baza podataka. Dobiti uvid u princip standardnog jezika za korištenje baza podataka. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Nakon uspješnog svladavanja kolegija student će biti u stanju:</p> <ul style="list-style-type: none"> -razumjeti pojam baze podataka -skicirati bazu podataka -kreirati bazu podataka u MS Accessu | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p><i>Sadržaj predavanja:</i> Binarni prikaz i pohranjivanje podataka u datoteke. Tablični prikaz informacija. Entiteti, atributi, ključevi i relacije. Jezik za rad s bazama (SQL). Programska podrška za baze podataka. Primjeri u MS Access programu.</p> <p><i>Sadržaj vježbi:</i> 14 dvosatnih vježbi na računalu u kojima studenti trebaju</p> <ol style="list-style-type: none"> a) steći znanje o način stvaranja i korištenja jednostavnih jednokorisničkih baza (npr. u Accessu) b) Dobiti uvid o korištenju višekorisničkih i mrežnih baza podataka | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Praktični rad tokom vježbi. Usmeni ispit. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Grundler, Gvozdanović, Ikica, Kos, Milijaš, Srnc, Širanović, Zvonarek, ECDL 5.0 (Windows 7, MS Office 2010), PRO-MIL, 2011. M.Varga: Bazepodataka, DRIP Zagreb, 1994 | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Chris Grover, Matthew MacDonald, E. A. Vander Veer., Office 2007 kompletan priručnik, Pogue Press O'Reilly, 2008. http://www.carnet.hr/tematski/onlinebaze/baze Centar za online baze podataka, http://www.online-baze.hr/ Nacionalni portal za udaljeno učenje "Nikola Tesla", CARNet, https://lms.carnet.hr/ http://office.microsoft.com/en-us/default.aspx | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|-----------------------|----------------------------|-------------------------------|----------|--------|
| Kod | UIN3001 | Kolegij | Računalni alati za nastavu | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Vjekoslav Galzina | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 1 | | - | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 1 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Demonstrirati i naučiti studente radu s uređajima i programima koji bi im mogli pomoći u realizaciji i pripremi nastavnog sata pomoću informacijske tehnologije. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći: | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - koristiti različite oblike računalnih alata u nastavi - raditi s uređajima i programima koji bi im mogli pomoći u realizaciji i pripremi nastavnog sata pomoću informacijske tehnologije | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Na vježbama će se obraditi: Rad sa scannerom, programi za obradu i pregled slika, programi za rad sa slide show-om, Power point, Geometer's Sketchpad, Hot potatoes. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | <u>Vježbe</u> | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Obavezno prisustvovanje na bar 80% nastavnih sati. Svaki student mora izraditi jednu Power point prezentaciju na slobodnu temu ili jedan nastavni sat obraditi pomoću nekog od programa iz sadržaja kolegija. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | <u>Seminarski rad</u> | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Materijali s nastave S. Johnson, Microsoft Office 2007 - na dlanu (prijevod s engleskoga: Tomislav Mance), Miš, Zagreb, 2007. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Službena stranica Microsoft Office-a, http://office.microsoft.com/en-us/training/HA102184981033.aspx | | | | | | |
| Video tutorial: http://www.lynda.com/home/DisplayCourse.aspx?lpk2=257 | | | | | | |

| Kod | UIN2011 | Kolegij | Računalni praktikum | | | | |
|--|---------|--|---------------------|-----------------------|------------|--------------------|------------------------|
| Studijski program | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | |
| Nositelj kolegija | | dr. sc. Ana Mirković Moguš, viša asistentica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | 2 | | | | | |
| Broj sati tjedno | | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | | 0 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Osposobiti studente za samostalni rad na računalu i upoznati ih sa osnovnim elementima osobnih računala. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina) | | | | | | | |
| <p>Nakon uspješnog svladavanja kolegija od studenta se očekuje da je sposoban za sljedeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> - koristiti operacijski sustav, posebice sustav MS Windows, na elementarnoj korisničkoj razini - prilagoditi korisničku okolinu osobnog računala u sustavu MS Windows - primijeniti različite korisničke programe potrebne za samostalni rad na osobnom računalu <ul style="list-style-type: none"> - arhivirati i komprimirati podatke - čitati, kreirati i dorađivati PDF datoteke - raditi s velikim datotekama - online pohranjivati i oblikovati uredske dokumente - uvesti odgovarajuće programske alate dostupne online te ih samostalno primijeniti za potrebe studija i buduće učiteljske prakse | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| Organizacija informatičke učionice. Osnovni pojmovi LAN, WAN. Osnovne karakteristike operacijskog sustava PC-a (instalacija i održavanje). Instalacija i rukovanje različitim korisničkim programima. Podešavanje korisničke okoline na osobnim računalima. Ovladati osnovnim znanjima o računalnim komponentama: monitor, tipkovnica, miš, štampač, skener, disk, disketa, USB-disk, CD, DVD, CD-RW | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | | Seminari i radionice | | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet |
| Učenje na daljinu | | Konzultacije | | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Sudjelovanje na vježbama u svrhu stjecanja znanja. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | | Usmeni ispit | | Esej | | Praktični rad | |
| Projekt | | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| Golešev, V. et al. (2008) Informatika i računalstvo. Zagreb: SysPrint. | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| <p>[1] Grundler, D. et al. (2011) ECDL 5.0 (Windows 7, Office 2010). Varaždin: PRO-MILL. Dostupno u CARNet e-Knjižnici.</p> <p>[2] Grundler, D. et al. (2004) Kako radi računalo. Varaždin: PRO-MILL. Dostupno u CARNet e-Knjižnici.</p> <p>[3] Brođanac, P. (2007) Informatika 1. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>[4] Gvozdanović, T. et al. (2005) e-Citizen. Varaždin: PRO-MILL. Dostupno u CARNet e-Knjižnici.</p> <p>Svi dostupni relevantni web izvori.</p> | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|-------------------------------------|--|------------------------------|-----------------|-------------------------------|----------|--------|
| Kod | UIN0010 | Kolegij | Računalo u odmoru i rasonodi | | | | |
| Studijski program | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | V. | |
| Nositelj kolegija | | doc. dr. sc. Ivana Đurđević Babić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | 4 | | | | | |
| Broj sati tjedno | | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | | 1 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Predstaviti i opisati najosnovnije i najčešće korištene programe i internet stranice posvećene zabavi, rasonodi i jednostavnim aktivnostima (crtanje, bojanje i sl.) | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| Studenti će steći potpuni uvid i naučiti primijeniti ICT u prva četiri razreda osnovne škole prema Okvirima nacionalnog kurikula u realizaciji administrativnih poslova, pripremi materijala za nastavu, organizaciji nastave i istraživanja s učenicima te korištenju računala za rasonodu učenika u funkciji učenja. | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| Na predavanjima će se obraditi: Igrice, vrste i mogućnost nabave te dobre i loše strane. Programi za crtanje. Programi za obradu fotografija. Postavljanje screensavera i desktopa. Korištenje interneta u traženju podataka o tv programu, vijestima, glazbi i zabavi općenito. Programi za povezivanje računala i mobitela. Chat stanice. Vježbe: Studenti demonstriraju svoje najčešće korištene alate za zabavu. Rasprava o dobrim i lošim stranama predstavljenog alata. | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Obavezno prisustvovanje na bar 80% nastavnih sati. Svaki student mora na jednom nastavnom satu izložiti nešto od računalne zabave i prokomentirati svojstva predstavljenog. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| Dragan Petrić: Internet, uzduž i poprijeko. Sysprint, Zagreb, 2003. | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| [2] D. Grundler, Kako radi računalo, Pro-mil, Varaždin, 2004. | | | | | | | |

| Kod | UIN2001 | Kolegij | Tablični kalkulator | | | | |
|--|-------------------------------------|--|---------------------|------------------------|------------|----------|--------|
| Studijski program | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | |
| Nositelj kolegija | | dr. sc. Ana Mirković Moguš, viša asistentica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | 2 | | | | | |
| Broj sati tjedno | | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | | 0 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Shvatiti principe tabličnih kalkulatora, ovladati tehnikama rada u Excel programu. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina) | | | | | | | |
| <p>Nakon uspješnog svladavanja kolegija od studenta se očekuje da je sposoban za sljedeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> • objasniti koncept proračunske tablice i njenu primjenu • u aplikaciji za tablične kalkulacije s razumijevanjem izvesti sljedeće aktivnosti: <ul style="list-style-type: none"> - svrhovito se kretati sučeljem - kvalitetno oblikovati proračunsku tablicu i podatke u njoj - izvršiti niz tabličnih kalkulacija primjenom odgovarajućih matematičkih formula te ugrađenih funkcija - izdvojiti određene podatke proračunske tablice lociranjem, sortiranjem i filtriranjem - uvjetno oblikovati dijelove proračunskih tablica - upravljati podacima primjenom specijalizirane tablice - ispisati proračunsku tablicu i njene dijelove - prikladno grafički prikazati rezultate tabličnih kalkulacija (histogram, strukturirani krug, linijski graf) te ih oblikovati i prenijeti u aplikacije drugih namjena • samostalno primijeniti aplikaciju za tablične kalkulacije za: <ul style="list-style-type: none"> - jednostavne analize podataka za potrebe seminarskih radova tijekom studija - poslove evidentiranja i analiziranja podataka u budućoj učiteljskoj profesiji | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| <p><i>Sadržaj za naučiti:</i> Pojam i povijesni pregled razvoja tabličnih kalkulatora (Visicalc, Lotus, Exel) .Exel tablični program. Čelije i njihov sadržaj, apsolutne i relativne adrese. Korištenje nekih jednostavnih funkcija. Grafikoni i crteži.</p> <p><i>Sadržaj vježbi:</i> Sedam dvostanih vježbi na računalu u toku kojih studenti stiču znanje iz pisanja podataka i formula u ćelije, spremanje datoteka, unos podataka iz tekstualnih datoteka, kopiranje ćelija s formulama i relativnim i apsolutnim adresama te korištenja jednostavnih funkcija (suma, srednja vrijednost) izradi grafikona i tiskanju rezultata.</p> | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Lab. vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Izrada dvaju samostalnih radova s tipičnim primjenama npr. Tablica učenika i predmeta sa srednjim ocjenama učenika i predmeta. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| Grundler, D. et al. (2011) ECDL 5.0 (Windows 7, Office 2010). Varaždin: PRO-MILL. Dostupno u CARNet e-Knjžnici. MS Excel (http://office.microsoft.com/) | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| Grover, C., MacDonald, M. & Vander Veer, E.A. (2008) Office 2007 kompletan priručnik (prijevod s engleskog: Krišto, M. et al.). Zagreb: Dobar Plan. Johnson, S. (2007) Microsoft® Office 2007 - na dlanu (prijevod s engleskog: Mance, T.). Zagreb: Miš. | | | | | | | |

| Kod | UIN2010 | Kolegij | Uvod u računarstvo | | | | | |
|---|--|-------------------------------------|---|------------------------|--------------------------|-------------------|----------|---------------|
| Studijski program | | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina | I. | | |
| Nositelj kolegija | | | doc. dr. sc. Ivana Đurđević Babić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | | Obvezni | | Izborni iz modula | Izborni | | |
| | | | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | | | 2 | | | |
| Broj sati tjedno | | | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | | | 1 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | | |
| Ovladati osnovnim pojmovima iz informatike i temeljnim činjenicama o građi računala i njihovoj ulozi, te svakodnevnoj praksi. | | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | | |
| <p>Nakon uspješnog svladavanja kolegija student će biti u stanju:</p> <ul style="list-style-type: none"> -identificirati generacije računala -identificirati dijelove računala i njihovu funkciju -pretvarati brojeve iz dekadskog brojevnog sustava u binarni, oktalni, heksadekadski brojevni sustav i obrnuto -prepoznati logičke sklopove -oblikovati tablice istinitosti | | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | | |
| Osnovni pojmovi. Informatika, informacijske znanosti i informacijske tehnologije. Definicije i sadržaji. Računalni sustav. Von Neumanov model računalnog sustava. Osnove građe računala (praktično - građa PC računala). Operacijski sustav, osnovni pojmovi. Sistemski i korisnički programi. Osnovne funkcije računala. Matematičke osnove računala i brojevni sustavi. Uloga i zadaci informacijskih sustava. | | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | | |
| <u>Predavanja</u> | Seminari i radionice | Vježbe | <u>Samostalni zadatci</u> | Multimedija i Internet | | | | |
| Učenje na daljinu | <u>Konzultacije</u> | <u>Laboratorijske vježbe</u> | Mentorski rad | Terenska nastava | | | | |
| Obveze studenta | | | | | | | | |
| Prisustvovanje predavanjima i aktivno sudjelovanje na vježbama u računalnoj učionici. | | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | | |
| Pismeni ispit | <u>Usmeni ispit</u> | Esej | Praktični rad | | | | | |
| Projekt | <u>Kontinuirana provjera znanja</u> | Seminarski rad | | | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | | |
| <p>P. Brođanac, Informatika 1, Školska knjiga, Zagreb, 2007. V. Galešev i dr., Informatika i računalstvo, SysPrint, Zagreb, 2006. D. Grundler, Kako radi računalo, Pro-mil, Varaždin, 2004.</p> | | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | | |
| <p>L. Budin, Informatika za 1. razred gimnazije, Element, Zagreb, 1996. T. Drabik, Brzi vodič kroz Windows XP, Bug i SysPrint, Zagreb, 2002. D. Grundler, Informatika 1, Školska knjiga, Zagreb, 2003. Časopis VID1 Nacionalni portal za udaljeno učenje "Nikola Tesla", CARNet, https://lms.carnet.hr/ http://office.microsoft.com/en-us/default.aspx</p> | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|------------------------------|--|--------------------|------------------------|------------|----------|--------|
| Kod | UIN5010 | Kolegij | WEB programiranje | | | | |
| Studijski program | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | | doc. dr. sc. Vjekoslav Galzina | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | 2 | | - | | | |
| Broj sati tjedno | | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | 2 | 0 | 1 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Pripremiti studente za korištenje informacijskih tehnologija u nastavi. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| Student će moći: | | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • pravilno primijeniti HTML i CSS u skladu s web standardima • pravilno strukturirati HTML dokument • primijeniti HTML sintaksu za izradu web stranica • razlikovati elemente HTML-a • koristiti zaglavlja, paragrafe, liste, linkove, slike i tablice u opisnom jeziku HTML • primijeniti stilski jezik CSS, usporediti i razlikovati sintaksu CSS-a i HTML-a • definirati i primijeniti id i class selektore • objasniti načine oblikovanja sadržaja web stranice CSS-om, primijeniti odgovarajući način za rješavanje određenog problema • kontrolirati izgled web stranice i koristiti boje, uređivati i definirati margine, rubove, tablice i tekst u CSS-u • primijeniti stečena znanja na samostalnoj izradi web stranice | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| World Wide Web – široka svjetska paučina računala. URL - Uniform Resource Locators. Statičke i dinamičke WEB stranice. Server-klijent komunikacija. Programiranje na strani klijenta. HTML (HyperText Markup Language) i XML (eXtensible Markup Language). CSS (Cascading Style Sheets). Tabele, linkovi, slike, multimedija. Dreamweaver i FrontPage. Događaji i objektni modeli. Dinamički sadržaj. Osnove JavaScript programiranja. | | | | | | | |
| <i>Sadržaj vježbi:</i> Naučiti studente stvaranje HTML stranica i programiranje dinamičkih stranica u JavaScript-u. | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Lab. vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Izrada samostalnih radova na Internetu. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | | |
| Tijekom semestra znanje se provjerava putem kolokvija i zadaća, a nakon odslušanog kolegija polaže se ispit. Pismeni dio ispita može se zamijeniti samostalno izrađenim praktičnim radovima. | | | | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| P. Griffiths, The Best Practice Guide To XHTML and CSS, New Riders, Berkley, 2007. | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| P. Brođanac, Informatika 1, Školska knjiga, Zagreb, 2007. | | | | | | | |
| D. Hayes, Vodič kroz HTML i XHTML (prijevod s engleskoga: K. Čordaš), MIŠ, Zagreb, 2002. | | | | | | | |
| D. Short, G. Green, Macromedia Dreamweaver 8: praktični priručnik (prijevod s engleskoga M. Lisjak i N. Crnko), Dobar Plan, Zagreb, 2008. | | | | | | | |
| Časopis VIDI | | | | | | | |
| HTML and CSS Tutorials, http://www.htmldog.com/ | | | | | | | |
| W3Schools, http://www.w3schools.com/ | | | | | | | |
| Nacionalni portal za udaljeno učenje "Nikola Tesla", CARNet, https://lms.carnet.hr/ | | | | | | | |
| P. McIntire, Visual Design for the Modern Web, http://www.cs.niu.edu/~mcintire/webbook/ | | | | | | | |
| B. Skaalid, Web Design for Instruction, College of Education, University of Saskatchewan, http://www.usask.ca/education/coursework/skaalid/index.htm | | | | | | | |

Kineziologija

| | | | | | | |
|--|---|--------------------------|--|-------------------------------|-------------|---------------|
| Kod | UKI6001 | Kolegij | Izvanastavne i izvanškolske sportske aktivnosti | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Tihomir Vidranski | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | | |
| Broj sati tjedno po semestru | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 1 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Upoznati i osposobiti studente za programiranje i provođenje diferenciranih oblika rada u Planu i programu tjelesne i zdravstvene kulture u osnovnoj školi. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Nakon uspješno završenog predmeta student će moći samostalno voditi izlete, ture, pohode i ekskurzije, moći organizirati razredna, međurazredna i školska sportska natjecanja, te voditi trenajni proces pripreme za natjecanja. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Obrada organizacijskih oblika rada: mikro predah, priredbe, natjecanja, izleti, fakultativni i izborni programi; Osnove sportskog treninga: sportska forma, principi i pravila sportskog treninga, Selekcija u sportu, metodičke osnove treninga antropoloških osobitosti(motoričkih, morfoloških i funkcionalnih); Odnos učenik- učitelj; Suradnja škole i društvene sredine; Materijalni uvjeti za rad; Pedagoška dokumentacija; Posebni programski zadaci: plivanje, sklizanje, vožnja koturaljku, vožnja bicikla i sl. «Materijalni uvjeti i preferencija studenata prema pojedinim sadržajima, mogu uvjetovati odabir sadržaja.» | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenata | | | | | | |
| Studenti su dužni aktivno prisustvovati nastavi o obaviti sve programom predviđene zadatke. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenata | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Findak, V., I. Prskalo (2004). Kineziološki leksikon, VUŠ, Petrinja. Milanović, D. i sur. (1997). Priručnik za sportske trenere, FFK, Zagreb. Mišigoj-Duraković, M. (1999). Tjelesno vježbanje i zdravlje, Zagreb. Prskalo, I. (2001). Osnove kineziologije, Visoka učiteljska škola u Petrinja. Findak, V. (1985). Izvanastavne i izvanškolske aktivnosti u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi: priručnik za nastavnike osnovne škole, Zagreb: Školska knjiga. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Kališ, S. (2000). Fitness za djecu- praktični savjeti za roditelje. Zagreb, Gopal. Kinesiology, International Journal of Fundamental and Applied Kinesiology. Faculty of Kinesiology University of Zagreb, Croatia. | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|-----------------------|---------------------------|-------------------------------|-------------|--------|
| Kod | UKI5001 | Kolegij | Kineziologija | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Mara Šumanović | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 4 | | | | | |
| Broj sati u tjednu po semestru | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 2 | 2 | - | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Osposobiti studente za razumijevanje kinezioloških zakonitosti na kojima se temelje načela planiranja, programiranja, provođenja, kontrole i vrednovanja različitih oblika procesa vježbanja u području kineziološke edukacije. Poseban je cilj osposobiti studente za primjenu mjernih instrumenata i kinezioloških operatora osobito onih koji se koriste u radi s djecom mlađe školske dobi u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Studenti će moći razumijeti i biti osposobljeni primijeniti osnovne kineziološke zakonitosti o utjecaju tjelesne aktivnosti na različite segmente antropološkog statusa čovjeka, strukturu i opće zakonitosti upravljanog procesa vježbanja djece mlađe školske dobi. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p>Pojam, definicija i razvoj kineziologije;</p> <p>Odnos kineziologije i drugih znanosti; Struktura kineziologije;</p> <p>Primjena kinezioloških zakonitosti u odgoju i obrazovanju;</p> <p>Utjecaj kinezioloških podražaja na:</p> <p>antropološka obilježja djece mlađe školske dobi (motorička, morfološka, funkcionalna, kognitivna, konativna i socijalna, proces evolucije i involucije;</p> <p>Utjecaj kinezioloških podražaja na zdravlje: zdravlje i tjelesna aktivnost, zdravlje i okolina, higijena i tjelesno vježbanje; Pojam upravljanog procesa vježbanja;</p> <p>Temeljna načela upravljanja procesom tjelesnog vježbanja: čimbenici planiranja, programiranja, provođenja i kontrole ;Kineziološki operatori: pojam, struktura i praktično izvođenje;</p> | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Kineziološke vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Studenti su dužni aktivno prisustvovati predavanjima i seminarima. Kolokvirati: kineziološke operatore i utvrđivanje stanja antropoloških karakteristika djece mlađe školske dobi. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| <p>Findak, V., I. Prskalo (2004). Kineziološki leksikon, VUŠ, Petrinja.</p> <p>Milanović, D. i sur. (1997). Priručnik za sportske trenere, FFK, Zagreb.</p> <p>Mišigoj-Duraković, M. (1999). Tjelesno vježbanje i zdravlje, Zagreb.</p> <p>Prskalo, I. (2001). Osnove kineziologije, Visoka učiteljska škola u Petrinja.</p> | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| <p>Kališ, S. (2000). Fitness za djecu- praktični savjeti za roditelje. Zagreb, Gopal.</p> <p>Kinesiology, International Journal of Fundamental and Applied Kinesiology. Faculty of Kinesiology University of Zagreb, Croatia.</p> <p>Caput-Jogunica, R. (2009). Kineziologija - priručnik za studente Učiteljskog fakulteta- dislocirani studij u Slavanskom Brodu Skripta. (Odsjek za društvene znanosti – nastavni recenzirani materijal). Učiteljski fakultet, Osijek. Republika Hrvatska.</p> | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|-----------------------|----------------------|------------------------|----------|--------|
| Kod | UKI1001 | Kolegij | Kineziološka kultura | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | |
| Nositelj kolegija | mr. sc. Dražen Rastovski, viši predavač | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | | |
| | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | 1 | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Cilj predmeta je da studenti utvrde i prošire poznate, upoznaju nove aktualne kineziološke sadržaje. Da se educiraju u programiranju samovježbanja u smislu rekreacije, steknu naviku za kontinuiranim vježbanjem s jedinstvenim ciljem očuvanja zdravlja i kvalitete življenja. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Studenti će moći razumijeti i biti osposobljeni primijeniti osnovne kineziološke zakonitosti o utjecaju tjelesne aktivnosti na različite segmente antropološkog statusa čovjeka, strukturu i opće zakonitosti upravljanog procesa vježbanja djece mlađe školske dobi. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Programski sadržaji uvjetovani su raspoloživim objektima ,materijalnim sredstvima klimatskim uvjetima , godišnjem dobu i interesima studenata. To su prije svega sportske igre, košarka, odbojka ,mali nogomet, dvoranski hokej, badminton, plesne strukture ,joga ,pilates elementi ritmičke gimnastike , i borilačkih sportova, kuglanje, klizanje rolanje, jogging, fitness. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Studenti su dužni redovno pohađati i aktivno sudjelovati u nastavi. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Anderson, B. Stretching: vježbe istezanja za svakodnevni fitness, trčanje, plivanje. Anderson, B. Fitness za sve Belan, I. Jogging Periodizacija- Teorija i metodologija treninga Colwin, C. M. Plivanje za 21. stoljeće, Zagreb: Gopal, 1998. Wolf-Cvitak, J. Ritmičko-sportska gimnastika (skripta), Zagreb: Fakultet za fizičku kulturu, 2000. Janković, V. . Elementi tehnike odbojke i metodika, Zagreb Body building-Tehnika izvođenja vježbi Primjenjena kineziologija u rekreaciji Tićak. Oblikovanje tijela za žene. Siler, B. Pilates tijelo, Zagreb: Biovega, 2003. Priručnik za sportske trenere. Zagreb: Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu, 1997. Srhoj, Lj. ,Miletić, Đ. Plesne strukture, Split, 2000. | | | | | | |
| Dopunska literature | | | | | | |
| Sva postojeća i raspoloživa koja se odnosi na ponuđene sadržaje. | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|-----------------------|--------------------------------|-------------------------------|-------------|---------------|
| Kod | UKI6010 | Kolegij | Kineziološka metodika I | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Tihomir Vidranski | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | | 4 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 2 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Osposobiti studente za korištenje zakonitosti kineziološke metodike i programiranje osnovnih organizacijskih oblika rada u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi djece mlađe školske dobi. Usavršiti kod studenata motorička znanja i vještine osobito one koji čine programski okvir u tjelesnom i zdravstvenom odgojno-obrazovnom području djece mlađe školske dobi. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Studenti će moći razumjeti i primijeniti temeljne pojmove i zakonitosti kineziološke metodike vezane uz metode, principe, metodičke organizacijske oblike rada, strukturu i sadržaje oficijelnog okvirnog plana i programa tjelesne i zdravstvene kulture. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Osnovni pojmovi u kineziološkoj metodici; Pojam, definicija i ciljevi kineziološke metodike; Tjelesno i zdravstveno odgojno-obrazovno područje; Svrha i zadaće tjelesne i zdravstvene kulture; Plan i program tjelesnog i zdravstvenog odgojno-obrazovnog područja; Sredstva tjelesne i zdravstvene kulture- motoričko obrazovanje; Motorička, znanja, postignuća i navike (opće značajke i metodika poučavanja); Analiza i obrada nastavnog programa tjelesne i zdravstvene kulture (nastavne cjeline i teme) Organizacijski oblici rada u tjelesnom i zdravstvenom odgojno-obrazovnom području (osnovni i diferencirani);Karakteristike i struktura odgojno obrazovnog procesa; Metodički organizacijski oblici rada; Metode rada, metodički postupci i načela; | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Studenti su dužni aktivno prisustvovati predavanjima i vježbama. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični ispit | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Neljak, B. (2011). Opća kineziološka metodika. Skripta. (Zavod za opću i primijenjenu kineziologiju – nastavni recenzirani materijal). Kineziološki fakultet, Zagreb. Republika Hrvatska. Neljak, B. (2011). Kineziološka metodika u osnovnom i srednjem školstvu. Skripta. (Zavod za opću i primijenjenu kineziologiju – nastavni recenzirani materijal). Kineziološki fakultet, Zagreb. Findak, V.(1995). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture, priručnik za nastavnike razredne nastave. Zagreb Findak, V.(1992). Metodički organizacijski oblici radu edukaciji, sportu i sportskoj rekreaciji. Hrvatski savez za sportsku rekreaciju, Zagreb. Findak, V.(1996). Tjelesna i zdravstvena kultura u osnovnoj školi. Školska knjiga, Zagreb. Pejčić, A. (2001). Opće pripreme vježbe za najmlađe. Pedagoški fakultet Rijeka, Rijeka. Pejčić, A., Berlot (1996). Sadržaji tjelesne i zdravstvene kulture u prva četiri razreda osnovne škole. CDM-biblioteka, Rijeka. Pejčić, A. (2005). Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi. VUŠ Sveučilišta u Rijeci | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Nastavni plan i program za osnovnu školu. Zagreb: Ministarstvo znanosti obrazovanja i sporta. Mišigoj-Duraković, M. (1999). Tjelesno vježbanje i zdravlje, Zagreb. Kališ, S. (2000). Fitness za djecu- praktični savjeti za roditelje. Zagreb, Gopal. Kinesiology, International Journal of Fundamental and Applied Kinesiology. Faculty of Kinesiology University of Zagreb, Croatia | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|-----------------------|---------------------------------|-------------------------------|------------|---------------|
| Kod | UKI7001 | Kolegij | Kineziološka metodika II | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | IV. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Tihomir Vidranski | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja | 4 | | 4 | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 1 | 0 | 2 | 2 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Osposobiti studente za: - samostalno planiranje, programiranje i provedbu osnovnih i diferenciranih oblika rada s djecom mlađe školske dobi; -programiranje nastave- globalno i operativno; -praćenje, provjeravanje i ocjenjivanje u nastavi tjelesne i zdravstvene kulture; | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Studenti će moći razumijeti i primijeniti temeljne kineziološke informacije u osnovnim i diferenciranim organizacijskim oblicima rada u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi djece mlađe školske dobi. Osposobit će se za planiranje i programiranje, provedbu i kontrolu različitih oblika procesa vježbanja. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Programiranje: Pojam i definicija, opća obilježja programiranja, etape programiranja, model globalnog i operativnog plana i programa tjelesne i zdravstvene kulture; Pripremanje nastavnika i dnevna priprema: teorijsko, metodičko, organizacijsko i osobno; Praćenje, provjeravanje i ocjenjivanje: vrste, metode i sadržaji; Odnos učenik – nastavnik;Prostor, oprema i sredstva za rad;Evidencija o radu i školska dokumentacija; | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Studenti su dužni aktivno prisustvovati predavanjima i vježbama i izvesti dva uspješna javna predavanja u školi sa djecom mlađe školske dobi. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični ispit | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Findak,V.(1992) Metodički organizacijski oblici rada u edukaciji, sportu i sportskoj rekreaciji, Hrvatski savez za športsku rekreaciju i Montorex. Zagreb. Findak, V. (1995) Metodika tjelesne i zdravstvene kulture u predškolskom odgoju. Zagreb Findak, V.(1996.) Tjelesna i zdravstvena kultura u osnovnoj školi, Školska knjiga, Zagreb. Findak, V.(1997.): Programiranje u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi, Školske novine, Zagreb. Findak, V.Metikoš,D. i sur.(1996.): Primijenjena kineziologija u školstvu. Norme. FFK, Zagreb. Findak, V., Prskalo, I.(2004) Kineziološki leksikon, Visoka učiteljska škola Petrinja, Petrinja. Pejčić, A., Brelot,:(1996.) Sadržaji tjelesne i zdravstvene kulture u prva četiri razreda osnovne škole, CDM-Biblioteka, Rijeka. Šumanović, M.; Gošnik, J.; Mršo, M.(2000.) :Integrirano učenje i tjelesna i zdravstvena kultura. Zbornik radova 1.međunarodni znanstveni posvet “Otrok v gibanju”, Ljubljana, Slovenija. Pejčić, A. (2001) Opće pripreme vježbe za najmlađe. Pedagoški fakultet Rijeka, Rijeka. Jurić, M.; Šumanović, M.; Viskić-Štalec, N. (1997.): Učinak posebno programirane nastave tjelesne i zdravstvene kulture na neka antropološka obilježja učenika drugog razreda osnovne škole. Zbornik radova 6. ljetne škole PFKH, str. 156-158. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Pravilnik o praćenju i ocjenjivanju odgojno – obrazovnih postignuća učenika u osnovnoj i srednjoj školi, 2010. Narodne novine, broj 87/08 i 86/09 www.mzos.hr (Proučiti članak 3., članak 9. (točka 1 i 2), čl.10.i 23.) Mišigoj-Duraković, M. (1999). Tjelesno vježbanje i zdravlje, Zagreb. Kališ, S. (2000). Fitness za djecu - praktični savjeti za roditelje. Zagreb, Gopal. Kinesiology, International Journal of Fundamental and Applied Kinesiology. Faculty of Kinesiology University of Zagreb, Croatia. Zbornici radova Ljetnih škola kineziologa Hrvatske | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|-------------------|-------------------------------|---------------------------|-------------------------------|---------------|
| Kod | UKI3001 | Kolegij | Kineziološki praktikum | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | dr. sc. Zvonimir Tomac, viši asistent | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koef. opterećenja studenta | 2 | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Cilj je kolegija osposobiti studente za temeljna znanja vještine i navike u tjelesno i zdravstveno odgojno obrazovnom području, prema Planu i u programu propisanom za djecu mlađe školske dobi. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Nakon uspješno završenog predmeta, student će moći demonstrirati sve teme propisane Nastavnim planom i programom iz tjelesne i zdravstvene kulture za djecu mlađe školske dobi, provoditi asistenciju, čuvanje i pomaganje prilikom izvedbe svih elemenata te primjenjivati i metodičke postupke kod učenja. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Sadržaji kolegija su: opće pripremne vježbe; hodanje i trčanje; skakanje; bacanja hvatanja i gađanja; penjanja puzanja i provlačenja; dizanja nošenja vučenja potiskivanja i nadvlačenja; kotrljanja i kolutanja; višenja i upiranja; preskoci; igre, ples. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari | | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | | Lab. vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Studenti su dužni redovno i aktivno sudjelovati u nastavi i obaviti sve zadatke predviđene planom I programom. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Živčić Marković, K. i Breslauer, N. (2011). Opisi nastavnih tema i kriteriji ocjenjivanja: tjelesna kultura u razrednoj nastavi. Zagreb: Lip Print; Čakovec: Međimursko veleučilište u Čakovcu. | | | | | | |
| Neljak, B. Vježbajmo zajedno, Zagreb: Profil, 2007. | | | | | | |
| Živić Marković, K., Breslauer, N. Opis nastavnih tema i kriteriji ocjenjivanja – tjelesna i zdravstvena kultura u razrednoj nastavi - Međimursko veleučilište u Čakovcu | | | | | | |
| Findak, V (1994). Tjelesna i zdravstvena kultura u osnovnoj školi. Zagreb., Školska knjiga. | | | | | | |
| Findak, V. Brže, više, jače. Zagreb: Školska knjiga, 2002. (za prvi razred) | | | | | | |
| Findak, V. Brže, više, jače. Zagreb: Školska knjiga, 2003. (za četvrti razred) | | | | | | |
| Findak, V. Brže, više, jače. Zagreb: Školska knjiga, 2003. (za treći razred) | | | | | | |
| Findak, V. Brže, više, jače. Zagreb: Školska knjiga, 2003. (za drugi razred) | | | | | | |
| Findak, V. Tjelesna i zdravstvena kultura u osnovnoj školi: priručnik za učitelje razredne nastave. Zagreb: Školska knjiga, 1996. | | | | | | |
| Nogomet: tehnike i taktike za vrhunsku igru, Zagreb: Gopal, 1998. | | | | | | |
| Pavičić, I. Nogomet za mlade, Zagreb: [s.n., 1989] | | | | | | |
| Trninić, S. Analiza i učenje košarkaške igre, Pula: Vikta, 1996 | | | | | | |
| Zvonarek, N. Mini rukomet. Zagreb: Hrvatski rukometni savez | | | | | | |
| Pejčić, A., Berlot, S. (1996) Sadržaji tjelesne i zdravstvene kulture za prva četiri razreda osnovne škole (priručnik za učitelje). | | | | | | |
| Pejčić, A. (1996) Sadržaji tjelesne i zdravstvene kulture za prva četiri razreda osnovne škole. Sveučilište u Rijeci | | | | | | |
| Dopunska literature | | | | | | |
| Kališ, S. (2000). Fitness za djecu- praktični savjeti za roditelje. Zagreb, Gopal. | | | | | | |
| Fučkar, K. Aerobika za mlađu školsku dob. Suvremena aerobika- Zbornik radova, šesti zagrebački sajam sporta. Zagreb FKK. | | | | | | |
| Knežević, G. (1993) Naše kolo veliko, Etno, Zagreb. | | | | | | |
| wolf- Cvitak. J. (2004) Ritmička gimnastika. Kugler, Zagreb. | | | | | | |
| Srhoj, L.J. ; Miletić, D. Plesne strukture, Split, 200. | | | | | | |

Likovna kultura

| Kod | ULI1001 | Kolegij | Likovna kultura | | | | |
|---|--|----------|-----------------------|--------------------|------------------------|---------|--|
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | | |
| Nositelj kolegija | doc. art. Jelena Kovačević | | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | | Obvezni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | - | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe | |
| | 1 | 0 | 1 | | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Osvješčivanje studenata u iznalaženju putova i sredstava da što jednostavnije i učinkovitije usvoje znanja o vizualnom likovnom jeziku, osnovama likovnih umjetnosti, likovnog oblikovanja kao preduvjeta boljeg razumijevanja fenomena likovnosti uopće te shvaćanje dječje likovnosti, kreativnosti i sposobnosti. Razvijanje likovne osjetljivosti i vizualnog mišljenja samostalnog pristupa likovnom djelu, formiranje aktivnog odnosa prema ostalim vrijednostima u likovnim djelima kod studenata. Analizom umjetničkih djela spoznati povijesni razvoj likovne umjetnosti, njihovu etičku i estetsku vrijednost, s temeljnim načelima duhovne i materijalne strane likovnog govora razmatranog razdoblja sa svrhom da izravno koristi praktičnom radu studenata. Osvješčivanje studenata u ostvarivanju svog pedagoškog znanja kao temelja za budući rad s učenicima. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| Usvajanje temeljnog znanja iz likovne teorije i povijesti umjetnosti, razvijanja vlastitih izražajnih sposobnosti u likovnom području. Sposobnost primijene stečenih znanja u procesu donošenja odluka o obliku i načinu prezentacije vizualne poruke putem različitih medija vizualne komunikacije. Razvijanje vizualnog mišljenja i samostalnog pristupa likovnom djelu. Osjetljivost za vizualnu umjetnost izvan formalnih institucija: galerija i muzeja. Formiranje odnosa prema vrijednostima umjetničkoga djela. Sposobnost samostalne pripreme i izvedbe nastave likovne kulture. | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| Likovni govor, uvod u svijet likovnih umjetnosti. Analizom umjetničkog djela spoznati povijesni razvoj likovnih umjetnosti, njihovu etičku i estetsku vrijednost. Osnovna znanja iz crtanja, slikanja, prostorno-plastičnog oblikovanja, grafike, vizualnih komunikacija i dizajna, likovno-scenskog izraza, filma, zaštita spomenika, zaštita učeničkih radova, muzeologije, i kulture stanovanja. | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Studenti aktivno sudjeluju u svim oblicima nastavnog rada, redovito pohađanje predavanja, seminara i vježbi, te realiziraju postavljene zadatke: izraditi praktičan rad, napraviti praktični rad i položiti usmeni ispit. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literature | | | | | | | |
| Damjanov, J., Likovna umjetnost 1., 2. Zagreb: Školska knjiga, 1999. Damjanov, J., Vizualni jezik i likovna umjetnost. Zagreb: Školska knjiga, 1991. Ivančević, R., Umjetničko blago Hrvatske. Motovun: ITP Motovun, 1993. Ivančević, R., Likovni govor. Zagreb: profil, 2003. Gombich, E. H., Povijest umjetnosti. Zagreb: Golden marketing, 1999. Peić, M., Pristup likovnom djelu. Zagreb: Školska knjiga, 1978. | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| Collin, S., Kako radi multimedija. Zagreb: 1995. Wolfflin, H., Temeljni pojmovi povijesti umjetnosti. Zagreb: Institut za povijest umjetnosti i kontura, 1995. Wolfflin, H., Tumačenje likovnog djela, u knjizi: Ideal, forma, simbol. Zagreb: Institut za povijest umjetnost, 1995. Zevi, B., Znati vidjeti arhitekturi. Zagreb: 2000. | | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|-------------------|---|----------------------|-------------------------------|---------------|
| Kod | ULI2010 | Kolegij | Likovne tehnike i oblikovanje u prostoru | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. art. Goran Kujundžić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Obvezni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 1 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Metodičkim razvijanjem crtačkih, slikarskih, grafičkih i kiparskih tehnika omogućiti studentima primjenu i sposobnost samostalnog pristupa likovnom djelu. Osvještavanje studenata u ostvarenju svog znanja likovnih tehnika za budući nastavni rad. Upoznati studente s osnovnim problemima likovnih umjetnosti, as posebnim naglaskom na njihovu povezanost s arhitekturom i na likovnu interpretaciju oslikovanja u prostoru. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Sposobnost izražavanja u obrađenim likovnim tehnikama te posjedovanje znanja o primijeni u praksi - radu s djecom školske dobi. Osviještenost o potrebi za stalnim usavršavanjem i praćenjem umjetničke scene. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Crtačke tehnike: srebrenka, olovka, ugljen, kreda, pero, kist, trska, tuš. Slikarske Tehnike: pastel, akvarel, gvaš, tempera, ulje, kolaž, akrilik, freska i druge tehnike zidnog slikarstva, enkaustika. Kiparske tehnike: drvo, kamen, bjelokost, bronca. Grafičke tehnike: linorez, drvorez, bakrorez, bakropis, akvatinta, suha igla, mezzotinta, litografija. Problem procesa i vizualizacije u dvodimenzionalnoj i trodimenzionalnoj formi. Prostor u kojem živimo. Problemi vizualnog procesa u trodimenzionalnoj formi. Elementi forme: volumen i prostor, ploha, linija, boja i površina. Struktura kiparskog i arhitektonskog djela. Vrste i primjena kiparskih djela. Uvod u arhitektonski razvoj – s naglaskom na interpretaciju prostora u arhitekturi. Perivojna arhitektura. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Studenti aktivno sudjeluju u svim oblicima rada, redovito pohađaju predavanja, te realiziraju postavljene zadatke: pripremiti praktičan rad kao uvjet za usmeni dio ispita. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Damjanov, J. Likovna umjetnost 1. i 2. Zagreb : Školska knjiga, 1999. Jakubin, M. Likovni jezik i likovne tehnike - temeljni pojmovi. Zagreb : Educa, 1999. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Tanay, E.R.; Kučina, V. Tehnike likovnog izražavanja: od olovke do kompjutera. Zagreb : Lakej, 1995. Barthes, R. Svijetla komora. Zagreb : Antibarbarus, 2003. | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|-----------------------|-----------------------------------|------------------------|-------------|--------|
| Kod | ULI5010 | Kolegij | Metodika likovne kulture I | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | doc. art. Jelena Kovačević | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Obvezni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | - | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 2 | 0 | 1 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Razvijanje stvaralačkog i kritičkog odnosa studenata prema osnovama metodike likovne kulture te osposobljavanje studenata za praćenje suvremenih trendova u teoriji i praksi mnogobrojnih likovnih i metodičkih aktivnosti u našoj zemlji i inozemstvu. Osposobljavanje studenata za samostalni rad i istraživački kreativni pristup. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Uvod u metodiku likovne kulture. Metodika likovne kulture u sustavu pedagoških znanstvenih disciplina. Povijesni razvitak predmeta vizualno-likovni odgoj i obrazovanje. Vizualno likovno mišljenje. Razvoj likovnog izražavanja i stvaranja u djece. Mogućnosti utjecaja na likovnu kreativnost. Uvjeti razvoja likovne kreativnosti. Motivi kao poticaj za likovni izražaj s obzirom na likovni jezik. Očuvanje kulturne, školske i ekološke baštine. Uloga budućeg učitelja. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Studenti aktivno sudjeluju u svim oblicima nastavnog rada: redovito pohađaju predavanja i vježbe, prisustvuju oglednim i nastavnim predavanjima u školi; napisati analizu likovnih dječjih uradaka s održanih oglednih nastavnih satova, napisati jednu uspješnu analizu zadanog likovnog djela vezanog kao poticaj u rješavanju likovnog problema kod djece, sakupiti najmanje 10 svojih likovnih uradaka – vježbi, metodičkih zbiranja (likovna mapa), položiti usmeni ispit, ocjene redovitog pohađanja predavanja, vježbi, analiza likovnih dječjih uradaka, likovne mape, ocijenjenog predavanja, analiza te usmenog ispitivanja ulaze u ukupnu ocjenu ispita iz kolegija metodika likovne kulture. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Grgurić, N., i Jakubin, M., Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje. Zagreb: Educa, 1996. Belamarić, D., Dijete i oblik. Zagreb: Školska knjiga, 1987. Babić, A. Likovna kultura i metodika. Osijek: Pedagoški fakultet-skripta za studente razredne nastave, 1990. Brešan, D., Dječja likovna kreativnost od prve do desete godine. Zagreb, Profil, 2008. Brešan, D., Komunikacija i zaštita dječjih likovnih radova u školi, Osijek, 2012. Tanay, E. R., Likovna kultura u nižim razredima osnovne škole. Zagreb: Školska knjiga, 1991. Damjanov, J. Vizualni jezik i likovna umjetnost. Zagreb: Školska knjiga, 1991. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Vrlič, T., Likovno-ustvarjalni razvoj otrok v predškolskem obdobju. Ljubljana: Debora, Bodulić, V., Umjetnički i dječji crtež, Rijeka, Liburnija, 1982. | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|-------------------|------------------------------------|---------------------------|------------------------|---------------|
| Kod | ULI6001 | Kolegij | Metodika likovne kulture II | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | doc. art. Jelena Kovačević | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Obvezni iz modula | | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | | 4 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 2 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Osvijestiti studente o temeljnim stavovima i zakonitostima metodike likovne kulture te ih osposobiti za uspješnu primjenu stečenih znanja u praksi. Razvijanje stvaralačkog i kritičkog odnosa studenata prema osnovama likovne umjetnosti, likovnog jezika, likovnog oblikovanja te osposobljavanje studenata za praćenje suvremenih trendova u teoriji i praksi mnogobrojnih likovnih i metodičkih aktivnosti u našoj zemlji i inozemstvu. Oposobljavanje studenata za samostalni rad i istraživački kreativni pristup. Razvijanje interesa i potreba za permanentnim usavršavanjem. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Priprava za izvođenje nastave likovne kulture. Proučavanje ciljeva, procesa, metoda i organizaciju odgoja i obrazovanja na strukturi i sadržajima likovnog jezika. Didaktičko-metodičke osnove za izvođenje nastavnog sata. Vrednovanje i ocjenjivanje dječjih radova. Korelacija s ostalim odgojno-obrazovnim područjima. Izložbe dječjih uradaka i pravljenje zbirke radova. Okvirni i izvedbeni programi nastavnog predmeta likovna kultura od I. – IV. razreda osnovne škole. Očuvanje kulturne, školske i ekološke baštine. Uloga budućeg učitelja. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Studenti aktivno sudjeluju u svim oblicima nastavnog rada: redovito pohađaju predavanja i vježbe, prisustvuju oglednim i nastavnim predavanjima u školi; napisati analizu likovnih dječjih uradaka s održanih oglednih nastavnih satova, napisati jednu uspješnu analizu zadanog likovnog djela vezanog kao poticaj u rješavanju likovnog problema kod djece, sakupiti najmanje 10 svojih likovnih uradaka – vježbi, metodičkih zbivanja (likovna mapa), položiti usmeni ispit, ocjene redovitog pohađanja predavanja, vježbi, analiza likovnih dječjih uradaka, likovne mape, ocjenjenog predavanja, analiza te usmenog ispitivanja ulaze u ukupnu ocjenu ispita iz kolegija metodika likovne kulture. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Grgurić, N., i Jakubin, M., Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje. Zagreb: Educa, 1996. Belamarić, D., Dijete i oblik. Zagreb: Školska knjiga, 1987. Brešan, D., Dječja likovna kreativnost od prve do desete godine. Zagreb, Profil, 2008. Brešan, D., Komunikacija i zaštita dječjih likovnih radova u školi, Osijek, 2012. Jakubin, M. Likovni jezik i likovne tehnike. Zagreb: Educa, 1999. Tanay, E. R., Likovna kultura u nižim razredima osnovne škole. Zagreb: Školska knjiga, 1991. Damjanov, J. Vizualni jezik i likovna umjetnost. Zagreb: Školska knjiga, 1991. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Arheimm, R., Art and Visual Perception, The new version. Los Angeles/ondon: University of California Press, Berkly, 1974. Marinović. M. i Radin, F., Djeca i medij. Zagreb:Idiz, 2001. Allue, J. M., Velika knjiga igara. Zagreb: Profil, 2001. | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|-----------------------|---------------------------------------|------------------------|----------|--------|
| Kod | ULI2001 | Kolegij | Vizualne komunikacije i dizajn | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. art. Goran Kujundžić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | 2 | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 1 | 1 | 0 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Osvijestiti studente da kroz praktični rad u korelaciji s teorijom vizualnih komunikacija i dizajna usvoje vizualne poruke novih medija te ih kao takve mogu znati koristiti u nastavi i školi. Praktični rad temelji se na teorijskom poznavanju procesa prenošenja vizualnih poruka. Upoznavanje novih vrijednosti vizualnih komunikacija koje obogaćuju senzibilitet studenata, produbljuju njegove vizualne i manualne sposobnosti te šire obzorje njegovih likovnih spoznaja, poznavanju te primjenu stečenih znanja i vještina u praksi. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Usvajanje temeljnog znanja iz vizualne komunikacije i dizajna, razvijanja vlastitih izražajnih sposobnosti u oblikovanju, s naglaskom na grafički dizajn. Sposobnost primijene stečenih znanja u procesu donošenja odluka o obliku i načinu prezentacije vizualne poruke putem različitih medija vizualne komunikacije. Razvijanje vizualnog mišljenja. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Definicija vizualnih komunikacija i povijesni razvoj. Pojedinaac i okolina. Gledanje kao vizualno mišljenje. Mnogoznačnost riječi i jednoznačnost slike. Građa i oblik, namjena i oblik, umjetnost i industrija. Suvremene tehnologije. Metode grafičkog dizajna i masovni mediji. Dizajn informiranja i virtualni prostor. Predmetni i zaštitni, likovni atributi, od slike do pisma. Kompozicija, kompozicija i stil, pokretna slika, pokret u slici, kadar u filmu, montaža kao kompozicija u vremenu. Priopćavanje i međuljudski odnosi, karakter informacija suvremenih tehnologija vizualne komunikacije. Povezivanje različitih medijalnih sadržaja, izrada interakcije i korisničkog sučelja za prezentaciju na ekranu. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u svim oblicima rada, izraditi praktični rad, te položiti ispit koji se sastoji od pismenog i usmenog dijela. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Vukić, F. Stoljeće hrvatskog dizajna. Zagreb: Meandar, 1996. Lidwell, W. Univerzalna načela dizajna. Zagreb : Mate, 2006. Whiteley, N. Oblikovanje za društvo. Karlovac : Naklada društva arhitekata, građevinara i geodeta, 1999. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Dorfles, G. Kič : antologija lošeg ukusa. Zagreb : Golden marketing, 1997. | | | | | | |

Matematika

| | | | | | | |
|---|--|-----------------------|----------------------|------------------------|----------|--------|
| Kod | UMA4001 | Kolegij | Diskretna matematika | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. dr. sc. Ružica Kolar-Šuper | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | | | |
| Broj sati po tjednu | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 1 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Upoznati studente s osnovnim strukturama i metodama diskretne matematike. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Nakon uspješnog svladavanja kolegija od studenta se očekuje da je sposoban za sljedeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> - definirati i klasificirati binarne relacije na skupovima poznajući njihova svojstva i karakteristične primjere - definirati i znati povezati osnovne pojmove i probleme iz teorije grafova - primijeniti teoreme i algoritme iz teorije grafova pri rješavanju zadataka | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Binarne relacije 2. Osnovni pojmovi teorije grafova (graf, vrh grafa, brid...) 3. Podgrafovi 4. Matrice incidencije i susjetstva 5. Pojam stupnja vrha 6. Šetnje, putovi i povezanost grafa 7. Ciklusi 8. Primjene grafova (električni krugovi, kemija, sociogrami, ulice u nekom gradu i sl.) 9. Stabla 10. Eulerove ture 11. Hamiltonovi ciklusi 12. Povezanost grafova (vršna i bridna) 13. Bojenje grafova 14. Transportni problem 15. Sparivanje na grafovima | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Pohađanje predavanja i vježbi je obvezno. Ispit se sastoji od pismenog i usmenog dijela, a polaže se nakon odslušanog predavanja i obavljenih vježbi. Tijekom semestra studenti mogu polagati dva kolokvija, koji zamjenjuju pismeni dio ispita. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Darko Veljan, Kombinatorna i Diskretna matematika, Algoritam, Zagreb 2001. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| J. Matoušek, J. Nešetřil, Invitation to Discrete Mathematics, Oxford University Press, Oxford, 1998. B. Divjak, A. Lovrenčić, Diskretna matematika s teorijom grafova, Varaždin 2005. | | | | | | |

| Kod | UMA1001 | Kolegij | Elementarna matematika | | | | | |
|--|--|----------|------------------------|-----------------|----------|---------|--|--|
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | | Godina | I. | | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. dr. sc. Ružica Kolar-Super | | | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Obvezni iz modula | | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | 3 | | | | |
| Broj sati po tjednu | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | | |
| Obnoviti, proširiti i usustaviti na višoj razini znanja studenata iz elementarne matematike nužno potrebnih za primjeren način izvođenja nastave matematike u nižim razredima osnovne škole. | | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | | |
| <p>Nakon uspješnog svladavanja kolegija od studenta se očekuje da je sposoban za sljedeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumjeti i objasniti značenje jednostavnih tvrdnji koristeći matematičku notaciju i jezi - primijeniti zakone algebre sudova - razumjeti i koristiti pojmove: skup, operacije sa skupovima, Vennovi dijagrami, binarna relacija, relacija ekvivalencije - identificirati osnovna svojstva relacija - pravilno tumačiti i koristiti pojam funkcije - prepoznati osnovna svojstva funkcija - raspoznavati i definirati skupove brojeva - definirati osnovne računske operacije na skupovima brojeva i zakone koji za njih vrijede - prevesti u matematički jezik jednostavne probleme koji su formulirani nematematički te koristiti dobiveni zapis za rješavanje početnog problema - pokazati intuitivno znanje i razumijevanje temeljnih koncepata elementarne geometrije - razumjeti osnovne teoreme planimetrije i njihove dokaze - izvoditi jednostavne geometrijske konstrukcije - riješiti matematički problemski zadatak geometrijske prirode | | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Elementi matematičke logike. Pojam suda. Operacije sa sudovima. Osnovni matematički sudovi. Vrste dokaza teorema. 2. Skupovi. Pojam skupa (podskup skupa, jednakost skupova, partitivni skup). Operacije sa skupovima (unija, presjek, razlika skupova, komplement skupa). Kartezijev produkt skupova. 3. Relacije. Pojam relacije. Relacija ekvivalencije. Klase ekvivalencije. Relacija uređaja. 4. Funkcije. Pojam funkcije. Bijekcija. 5. Skup prirodnih brojeva. Peanovi aksiomi. Princip matematičke indukcije. Zakoni računskih operacija u skupu N. Prosti i složeni brojevi. Djeljivost. Euklidov algoritam. 6. Skup cijelih brojeva. Uvođenje skupa cijelih brojeva. Računske operacije u skupu cijelih brojeva. 7. Racionalni brojevi. Računske operacije u skupu racionalnih brojeva. Prikaz racionalnih brojeva (razlomak, decimalni broj). Svojstva skupa racionalnih brojeva. 8. Iracionalni brojevi 9. Realni brojevi. Brojevni pravac. Linearne jednadžbe i nejednadžbe s jednom nepoznanicom. Apsolutna vrijednost realnog broja. 10. Aksiomska izgradnja planimetrije. 11. Sukladnost trokuta. Teoremi o sukladnosti trokuta. Osnovne konstrukcije trokuta. Četiri karakteristične točke trokuta. 12. Sličnost trokuta. Talesov teorem. Teoremi o sličnosti trokuta. Pitagorin teorem. 13. Kružnica i krug. Osnovni pojmovi i definicije. Teorem o središnjem i obodnom kutu. Talesov teorem. | | | | | | | | |

| | | | | |
|--|-------------------------------------|-----------------------|---------------------------|-------------------------------|
| Tangencijalni i tetivni četverokut. Pravilni poligoni. 14. Površina poligona. Površina pravokutnika, paralelograma, trokuta, trapeza. | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava |
| Obveze studenta | | | | |
| Pohađanje predavanja i vježbi je obvezno. Ispit se sastoji od pismenog i usmenog dijela, a polaže se nakon odslušanih predavanja i obavljenih vježbi. Tijekom oba semestra studenti mogu polagati tri kolokvija, koji zamjenjuju pismeni dio ispita. | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | Kolokvij |
| Obvezna literatura | | | | |
| B. Pavković, D. Veljan, Elementarna matematika I, Tehnička knjiga, Zagreb 1992. S. Kurepa, Uvod u matematiku, Tehnička knjiga Zagreb, 1975. | | | | |
| Dopunska literatura | | | | |
| M. Pavleković, Metodika nastave matematike s informatikom I, Element, Zagreb, 2001 S. Mintaković, F. Ćurić, Matematika sa zbirkom zadataka, Školska knjiga, Zagreb, 2003. Udžbenici i zbirke zadataka iz srednje škole Matka, časopis za mlade matematičare | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|-------------------|--------------------|------------------------|----------|--------|
| Kod | UMA3001 | Kolegij | Matematika | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. dr. sc. Ružica Kolar-Šuper | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Obvezni iz modula | | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koef. opterećenja studenta | 3 | | | 3 | | |
| Broj sati po tjednu | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Obnoviti, proširiti i usustaviti na višoj razini znanja studenata iz elementarne matematike. . Korištenjem alata dinamične geometrije će se obraditi i prezentirati određeni sadržaji. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Nakon uspješnog svladavanja kolegija od studenta se očekuje da je sposoban za sljedeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> - definirati osnovne funkcije u geometriji (osna simetrija, centralna simetrija, rotacija, translacija) - primijeniti metodu izometrije u rješavanju konstruktivnih zadataka - razumjeti pojam funkcije, opisati linearnu, kvadratnu, eksponencijalnu i logaritamsku funkciju - razumjeti prikaz funkcije koristeći formulu, tablicu ili graf - prevesti u matematički jezik jednostavne probleme koji su formulirani nematematički, te koristiti dobiveni zapis za rješavanje početnog problema - razumjeti i objasniti princip produkta, permutacije, varijacije i kombinacije - primijeniti principe kombinatorike radi utvrđivanja broja različitih kombinatornih konfiguracija - pokazati intuitivno znanje i razumijevanje temeljnih pojmova stereometrije - riješiti matematički problemski zadatak iz područja stereometrije | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Izometrije ravnine. Osna simetrija. Rotacija. Centralna simetrija. Translacija. Kompozicija izometrija. 2. Kompleksni brojevi. Uvođenje skupa kompleksnih brojeva. Računske operacije u skupu kompleksnih brojeva. Geometrijski prikaz kompleksnog broja. 3. Svojstva realnih funkcija. 4. Linearna funkcija. Pojam linearne funkcije. Graf linearne funkcije. Sustavi linearnih jednadžbi. 5. Kvadratna funkcija. Graf kvadratne funkcije. Kvadratne jednadžbe i nejednadžbe. 6. Eksponencijalna i logaritamska funkcija. 7. Elementi kombinatorike. Permutacije. Varijacije. Kombinacije. 8. Aksiomi stereometrije. 9. Paralelnost pravaca i ravnina. Okomitost pravaca i ravnina. Okomitost dviju ravnina. Kut dvaju pravaca. Kut pravca i ravnine. Kut dviju ravnina. 10. Udaljenost točaka, pravaca i ravnina. 11. Poliedri. Neke vrste poliedara. Pravilni poliedri. Volumen i oplošje poliedra. Cavalierijev princip. 12. Obla tijela. Valjak. Stožac. Kugla. Volumen i oplošje obliha tijela. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Lab. vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Pohađanje predavanja i vježbi je obvezno. Ispit se sastoji od pismenog i usmenog dijela, a polaže se nakon odslušanih predavanja i obavljenih vježbi. Tijekom semestra studenti mogu polagati tri kolokvija, koji zamjenjuju pismeni dio ispita. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | Kolokvij | | |
| Obvezna literature | | | | | | |
| <p>B. Pavković, D. Veljan, Elementarna matematika I, Tehnička knjiga, Zagreb 1992. D. Jukić, R. Scitovski, Matematika I, Odjel za matematiku, Osijek, 2000. B. Pavković, D. Veljan, Elementarna matematika II, Tehnička knjiga, Zagreb 1992.</p> | | | | | | |
| Dopunska literature | | | | | | |
| <p>S. Mintaković, F. Čurić: Matematika sa zbirkom zadataka, Školska knjiga, Zagreb, 2003. M. Pavleković: Metodika nastave matematike s informatikom I, Element, Zagreb, 2001. Udžbenici i zbirke zadataka iz srednje škole</p> | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|--------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|----------|--------|
| Kod | UMA9001 | Kolegij | Matematika i nadareni učenici | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | V. | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. dr. sc. Zdenka Kolar-Begović | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 4 | | | - | | |
| Broj sati u tjednu | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 1 | 1 | 0 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Osposobiti studente za dinamičnu organizaciju učenja matematike s djecom koja pokazuju dodatni interes za matematiku, a posebno s učenicima koji su nadareni za matematiku. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Student će znati prepoznati razinu geom. mišljenja desetogodišnjaka te razvijati njegove potencijale. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| O matematičkim sposobnostima djece. Razvijanje matematičke kreativnosti učitelja u radu s djecom mlađe školske dobi koja pokazuju poseban interes za matematiku. Djelotvorne metode rješavanja srodnih zadataka s nadarenim učenicima. Pripremanje učenika mlađe školske dobi za matematička natjecanja. Suradnja učenika mlađe školske dobi s uredništvima matematičkih časopisa za djecu. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Pripremiti i provesti jednu matematičku radionicu sa skupinom zainteresiranih učenika četvrtih razreda osječkih osnovnih škola. Prezentirati ostalim polaznicima ovoga izbornoga kolegija samoprocjenu održane radionice i eventualno predložiti poboljšanja. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | | |
| Pohađanje nastave je obvezno. Usmeni ispit može zamjeniti dva uspješno položena kolokvija. | | | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| M. Pavleković, Matematika i nadareni učenici, Element, Zagreb, 2009. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Mirko Polonijo, Matematičke zavrzlake – priručnik za kreativne matematičare Matka, časopis za mlade matematičare M. Bombardeli, A. Čizmešija, Ž. Hanjš, Elementarna matematika 10-Matematička natjecanja, Element, Zagreb, 1999. | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|-----------------------|-----------------------|------------------------|----------|--------|
| Kod | UMA5001 | Kolegij | Metodika matematike I | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. dr. sc. Zdenka Kolar-Begović | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | 4 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Osposobiti studente u planiranju, organiziranju i ostvarivanju zadataka nastave matematike u prva četiri razreda osnovne škole, primjenom uobičajenih i suvremenih didaktičkih postupaka, načina djelovanja i metoda učenja i poučavanja. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - razumjeti i koristiti metode mišljenja i zaključivanja (analogija, analiza i sinteza, indukcija i dedukcija, generalizacija i specijalizacija, apstrakcija i konkretizacija) - korektno koristiti matematički aparat i matematičku terminologiju - razvijati konceptualno razumijevanje, - definirati ciljeve i zadatke za pojedine nastavne cjeline i nastavne teme - izraditi pripremu za izvođenje nastavnoga sata - metodički artikulirati nastavni sat - primijeniti različite nastavne metode - primijeniti suvremene koncepcije nastave - aktivno poučavati traganjem za odgovorima kvalitetnim postavljanjem pitanja koja učenike vode do zaključaka - stručno i metodički korektno organizirati nastavni sat u osnovnoj školi | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p>Metode rasuđivanja i zaključivanja u nastavi matematike (analogija, analiza i sinteza, indukcija i dedukcija, apstrakcija i konkretizacija, generalizacija i specijalizacija – utemeljeno na primjerima iz nastave).</p> <p>Osnovni pojmovi u nastavi matematike (poimanje, rasuđivanje, zaključivanje, slutnja, direktni i indirektni dokaz, pojam, definicija, poučak – utemeljeno na primjerima iz osnovne škole).</p> <p>Osnovna načela poučavanja matematike (načelo znanstvenosti, načelo problemnosti, načelo historicizma, načelo zornosti i apstraktnosti, načelo sustavnosti i postupnosti, načelo individualizacije, načelo integracije – objašnjava se kratko na primjerima iz nastave matematike).</p> <p>Organizacija nastave matematike s učenicima mlađe školske dobi (Plan i program nastave matematike u prva četiri razreda osnovne škole te ishodi učenja prema okviru nacionalnoga kurikula iz matematike za prvo obrazovno razdoblje, nastavna sredstva i pomagala – modeli, primjeri računalnih programa, programi dinamične geometrije, primjeri prezentacija, planiranje nastavne cjeline i teme, izrada neposredne pripreme za nastavni sat, izvođenje nastavnih sati).</p> <p>Nastavni sustavi – oblici nastave matematike.</p> <p>Oblici rada u nastavi matematike (frontalni, individualni, skupni, timski, rad u paru, mentorski rad, rad na daljinu).</p> <p>Matematički zadatak – vrste i izbor matematičkih zadataka (zadaci otvorenog tipa, dodatni, dopunski, problemski, zabavni). Zadaci za domaću zadaću.</p> | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Prezentirati najmanje dvije pripreme za nastavni sat. Samostalno održati dva uspješna predavanja iz matematike u prva četiri razreda osnovne škole. Pohađanje predavanja i vježbi je obvezno. Ispit se sastoji od pismenog i usmenog dijela, a polaže se nakon odslušanog predavanja i obavljenih vježbi. Tijekom oba semestra studenti mogu polagati tri kolokvija, koji zamjenjuju pismeni dio ispita. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | Kolokvij | | |

Obvezna literatura

M. Pavleković, *Metodika nastave matematike s informatikom I*, Element, Zagreb, 2008. (četvrto izdanje).
Udžbenici i ostali didaktički materijal iz matematike namijenjen učenicima od I. do IV. razreda osnovne škole
Časopisi: *Matka*, *Matematika i škola*, *Osječka matematički list*, *Poučak*.

Dopunska literatura

Pavleković, M.(ed) (2007), Proceedings of the International Scientific Colloquium Mathematics and Children (*How to teach and learn mathematics*), Učiteljski fakultet Osijek.
Pavleković, M.(ed.) (2009), The Second International Scientific Colloquium Mathematics and Children (*Learning Outcomes*, Monography), Element, Zagreb.
Pavleković, M.(ed.) (2011), *The Math-Teacher*, Monography, Element, Zagreb.
Pavleković, M., Kolar-Begović, Z., Kolar-Šuper. R, (ed.) (2013), *Mathematics Teaching for the Future*, Monography, Element, Zagreb.

| | | | | | | |
|--|---|------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|------------|---------------|
| Kod | UMA7001 | Kolegij | Metodika matematike II | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | IV. | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. dr. sc. Zdenka Kolar-Begović | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koef. opterećenja studenta | 3 | | | 4 | | |
| Broj sati u tjednu | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 2 | 0 | 2 | 1 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Osposobiti studente za dinamičnu organizaciju nastave matematike u prva četiri razreda osnovne škole i sustavno analiziranje njezine djelotvornosti. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - prepoznati i poučavati učenike različitim mogućnosti i interesa prikladnim metodama, - korektno koristiti matematički aparat i matematičku terminologiju, razvijati konceptualno razumijevanje, - koristiti metode rješavanja problemskih zadataka primjerenih učenicima prvog obrazovnog razdoblja, - pratiti matematičke časopise i popularno-znanstvenu literaturu kao motivaciju za prikladne matematičke sadržaje, - primijeniti suvremene koncepcije nastave, - stručno i metodički korektno organizirati nastavni sat u osnovnoj školi. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p>Prepoznavanje razina geometrijskoga mišljenja prema van Hile-u kod učenika na kraju prvoga obrazovnog razdoblja te načini poticanja njihova razvoja.</p> <p>Mogući načini rada s učenicima mlađe školske dobi koji pokazuju poseban interes za matematiku (o matematičkim sposobnostima, matematička natjecanja). Matematička osobnost.</p> <p>Djelotvorne metode rješavanja srodnih zadataka s nadarenim učenicima mlađe školske dobi (metoda uzastopnih približavanja, grafičko-aritmetička metoda, metoda inverzije, metoda matematičke indukcije, kombinacije, prebrojavanja, metoda analize i sinteze – domišljato računanje, mjerenje i crtanje, rješavanje problema bez znanja o jednadžbama, zabavna matematika - logika).</p> <p>Rad s učenicima koji imaju poteškoće u nastavi matematike.</p> <p>Razvijanje nastavnih strategija učitelja matematike. Razvijanje matematičke kreativnosti učitelja u radu s djecom mlađe školske dobi.</p> | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Pohađanje predavanja i vježbi je obvezno. Ispit se sastoji od pismenog i usmenog dijela, a polaže se nakon odslušanih predavanja i obavljenih vježbi. Tijekom oba semestra studenti mogu polagati tri kolokvija, koji zamjenjuju pismeni dio ispita. Održati bar jedno uspješno predavanje u razredu. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | Kolokvij | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| M. Pavleković, <i>Metodika nastave matematike s informatikom I</i> , Element, Zagreb, 2008. (četvrto izdanje). M. Pavleković, <i>Metodika nastave matematike s informatikom II</i> , Element, Zagreb, 1999. Udžbenici i ostali didaktički materijal iz matematike namijenjen učenicima od I. do IV. razreda osnovne škole Časopisi: <i>Matka, Matematika i škola, Osječki matematički list, Poučak</i> . | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Mashes C. Sharma, <i>Matematika bez suza – kako pomoći djetetu s teškoćama u učenju matematike</i> , Ostvarenje, Zagreb, 2001. Krampač-Grljušić, A. <i>Posebno dijete: priručnik za učitelje u radu s djecom s posebnim obrazovnim potrebama</i> , Osijek, Grafika, 2007. Pavleković, M. (2009), <i>MATEMATIKA I NADARENI UČENICI – razvoj kurikula na učiteljskim studijima za prepoznavanje, izobrazbu i podršku darovitih učenika</i> , Element, Zagreb. | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|-----------------------|---------------------------|-------------------------------|----------|--------|
| Kod | UMA9010 | Kolegij | Statistika | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | V. | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. dr. sc. Zdenka Kolar-Begović | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | | | |
| Broj sati po tjednu | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 1 | 1 | 0 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Cilj kolegija je osposobiti studente za izvođenje zaključaka i donošenje odluka korištenjem statističkih metoda. Pri tome je naglasak na razumijevanju mogućnosti primjene statističke metode u pojedinim situacijama te na razvijanju sposobnosti primjene koristeći trenutno dostupne računalne resurse. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Nakon uspješnog svladavanja kolegija od studenta se očekuje da je sposoban za sljedeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> - odrediti mjere deskriptivne statistike - interpretirati mjere deskriptivne statistike - za velike uzorke procijeniti populacijske parametre intervalima pouzdanosti - postaviti statističke hipoteze o očekivanju, proporciji i distribuciji populacija od interesa - za velike uzorke provesti statističke testove za testiranje hipoteza o očekivanju, proporciji i distribuciji populacija od interesa - donijeti zaključke/odluke o populacijama od interesa na određenoj razini značajnosti - samostalno analizirati podatke prikupljene istraživanjem za potrebe diplomskog rada kao i za potrebe obrade podataka s ciljem publiciranja rezultata u stručnim časopisima u budućoj učiteljskoj praksi | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p>Predočavanje podataka (Tipovi podataka; Prikupljanje podataka; Metode opisivanja skupa podataka). Vjerojatnost (Klasična definicija vjerojatnosti; Svojstva vjerojatnosti; Statistička definicija vjerojatnosti). Slučajne varijable (Diskretne slučajne varijable; Binomna slučajna varijabla i normalna aproksimacija; Neprekidne slučajne varijable). Uzoračka distribucija Zaključivanje na osnovu jednog uzorka (Procjena proporcije; Intervalan procjena proporcije; Procjena očekivanja; Intervalan procjena očekivanja; Testiranje hipoteza o proporciji i očekivanju na velikim uzorcima). Zaključivanje na osnovu dva uzorka (Uspoređivanje očekivanja; Uspoređivanje proporcija; Uspoređivanje distribucija). Dvodimenzionalan slučajni vektor (Tablica distribucije; Uvjetna vjerojatnost. Uvjetne distribucije. Nezavisnost; Analiza kontingencijskih tablica ; Koeficijent korelacije; Jednostavna linearna regresija).</p> | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Studenti su obavezni prisustvovati nastavi i na vrijeme predati riješene zadatke da bi dobili projektni zadatak. Uspješno riješen projektni zadatak uvjet je da student pristupi usmenom dijelu ispita koji se sastoji od prezentacije projekta i odgovora na pitanja ispitivača. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Benšić, M. & Šuvak, N. (2013) Primijenjena statistika. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Odjel za matematiku. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Jazbec, A. (2008) Osnove statistike. Zagreb: Šumarski fakultet. | | | | | | |
| Spiegel, M. R. & Stephens, L. J. (1999) Theory and Problems of Statistics. Schaum's Outline Series. New York – Toronto: McGraw-Hill. | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|-----------------------|-------------------------|------------------------|----------|--------|
| Kod | UMA3010 | Kolegij | Uvod u linearnu algebru | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. dr. sc. Ružica Kolar-Šuper | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | - | | | |
| Broj sati po tjednu | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 1 | 0 | 1 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Upoznavanje studenata s osnovnim konceptima i problemima linearne algebre koji vode prema jasnem razumijevanju teorije sustava linearnih jednadžbi, uključujući i algoritme za njihovo rješavanje. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Nakon uspješnog svladavanja kolegija od studenta se očekuje da je sposoban za sljedeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> - definirati i objasniti temeljne pojmove linearne algebre (vektor, operacije s vektorima, linearna nezavisnost i zavisnost, vektorski prostor, matrice, operacije s matricama, determinante) - provjeriti da standardni primjeri zadovoljavaju definicije - definirati osnovne operacije s vektorima i zakone koji vrijede - provesti osnovne operacije s vektorima i geometrijski ih interpretirati - provesti osnovne operacije s matricama i determinantama - razumjeti i primijeniti metode rješavanja sustava linearnih jednadžbi | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p>Klasična algebra vektora. Pojam vektora. Operacije s vektorima. Linearna kombinacija vektora. Baza u V^3. Skalarni produkt vektora. Vektorski produkt vektora.</p> <p>Vektorski prostori. Linearna nezavisnost. Baza vektorskog prostora.</p> <p>Matrice. Pojam matrice i operacije s matricama. Neke specijalne matrice. Regularne matrice. Rang matrice.</p> <p>Sustav linearnih algebarskih jednadžbi. Gaussova metoda. Uvjet rješivosti sustava linearnih jednadžbi.</p> <p>Determinante. Laplaceov razvoj determinante. Cramerovo pravilo.</p> | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Pohađanje predavanja i vježbi je obvezno. Ispit se sastoji od pismenog i usmenog dijela, a polaže se nakon odslušanih predavanja i obavljenih vježbi. Tijekom semestra studenti mogu polagati dva kolokvija, koji zamjenjuju pismeni dio ispita. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | Kolokvij | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| D. Jukić, R. Scitovski, Matematika I, Odjel za matematiku, Osijek, 2000. S. Kurepa, Uvod u linearnu algebru, Školska knjiga, Zagreb, 1975. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| K. Horvatić, Linearna algebra I, II, III, PMF-Matematički odjel, Zagreb 1995. N. Antončić, E. Špalj, V. Volenec, Matematika 3, Školska knjiga, Zagreb, 2006. L. Čaklović, Zadaci iz linearne algebre, Školska knjiga, Zagreb, 1979. | | | | | | |

Njemački jezik

| Kod | UNJ1001 | Kolegij | Njemački jezik (strani jezik) I | | | |
|---|--|-----------------------|---------------------------------|------------------------|----------|--------|
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | |
| Nositelj kolegija | dr. sc. Lana Mayer, viša asistentica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 2 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Cilj ovog kolegija je obnavljanje i stjecanje novih znanja i vještina iz područja usmene i pisane komunikacije na njemačkom jeziku. Studenti se u sklopu predavanja nalaze u situacijama u kojima se potiče spontano izražavanje, pismeno ili usmeno, razvijanje svih jezičnih vještina, te uvježbavanje gramatičkih oblika i vokabulara kroz razumijevanje pisanih informacija. Kolegij sadržava i razne teme iz kulture i civilizacije njemačkog govornog područja. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - kontinuiranim radom te različitim izvorima i metodama učenja postizati uspjeh - razviti sklonost prema timskom radu - sustavno proširivati vokabular i razvijati sve jezične vještina - prepoznati i razumjeti osnovne morfološke i sintaktičke oblike i strukture njemačkog jezika - objasniti i usporediti iste strukture s odgovarajućim pojavama u materinjem jeziku - steći nova znanja o kulturi i civilizaciji njemačkog govornog područja | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| U sklopu kolegija studenti čitaju i slušaju tekstove iz svakodnevnog života i kulture i civilizacije izvornih govornika, izvode govorne i pismene vježbe, te proizvode vlastite uratke na njemačkom jeziku. Studentima se nude i razni oblici samostalnog izražavanja. Također se izlažu različitim tehnikama koje razvijaju spontano i slobodno izražavanje na njemačkom jeziku. U sklopu svih aktivnosti naglasak je na razvijanju vokabulara i gramatičke točnosti kako bi se izričaj u što većoj mjeri približio onom izvornih govornika. Kolegij sadržava razvijanje jezične kompetencije, kao i znanja iz kulture i civilizacije zemalja njemačkog govornog područja. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Polaganje pismenog i usmenog ispita nakon prvog semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Dallapiazza, R.-M. i suradnici: Tangram 1B, Deutsch als Fremdsprache , Ismaning, 2002. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Gaigg, L.: Diese verflixten Artikel , Ismaning, 1997. Häublein i suradnici: Memo , Berlin, 1995. Reimann, M.: Grundstufen-Grammatik , Ismaning, 1996. | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|-----------------------|----------------------------------|------------------------|----------|--------|
| Kod | UNJ2002 | Kolegij | Njemački jezik (strani jezik) II | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | |
| Nositelj kolegija | dr. sc. Lana Mayer, viša asistentica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 0 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Cilj ovog kolegija je usavršavanje usvojenih i stjecanje novih znanja i vještina iz područja usmene i pisane komunikacije na njemačkom jeziku. Studenti se u sklopu predavanja nalaze u situacijama u kojima se potiče spontano izražavanje, pismeno ili usmeno, razvijanje svih jezičnih vještina, te uvježbavanje gramatičkih oblika i vokabulara kroz razumijevanje pisanih informacija. Kolegij sadržava i razne teme iz kulture i civilizacije njemačkog govornog područja. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - kontinuiranim radom te različitim izvorima i metodama učenja postizati uspjeh - razviti sklonost prema timskom radu - sustavno proširivati vokabular i razvijati sve jezične vještina - prepoznati i razumjeti osnovne morfološke i sintaktičke oblike i strukture njemačkog jezika - objasniti i usporediti iste strukture s odgovarajućim pojavama u materinjem jeziku - steći nova znanja o kulturi i civilizaciji njemačkog govornog područja | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| U sklopu kolegija studenti čitaju i slušaju tekstove iz svakodnevnog života i kulture i civilizacije izvornih govornika, izvode govorne i pismene vježbe, te proizvode vlastite uratke na njemačkom jeziku. Studentima se nude i razni oblici samostalnog izražavanja. Također se izlažu različitim tehnikama koje razvijaju spontano i slobodno izražavanje na njemačkom jeziku. U sklopu svih aktivnosti naglasak je na razvijanju vokabulara i gramatičke točnosti kako bi se izričaj u što većoj mjeri približio onom izvornih govornika. Kolegij sadržava razvijanje jezične kompetencije, kao i znanja iz kulture i civilizacije zemalja njemačkog govornog područja. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | <u>Vježbe</u> | <u>Samostalni zadatci</u> | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Polaganje pismenog i usmenog ispita nakon drugog semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Dallapiazza, R.-M. i suradnici: Tangram 2A, Deutsch als Fremdsprache , Ismaning, 2002. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Appelt, M. i suradnici: Grammatik a la carte! – 2, Mittelstufe , Frankfurt a. M., 1994. | | | | | | |
| Glovacki-Bernardi, Z. : Osnove njemačke gramatike , Zagreb, 1995. | | | | | | |
| Schumann, J.: Mittelstufe Deutsch , Ismaning, 1992 | | | | | | |
| Wagner, R. : Grammatiktraining – 2, Mittelstufe , Ismaning, 1997. | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|-----------------------|-----------------------------------|------------------------|----------|--------|
| Kod | UNJ3100 | Kolegij | Njemački jezik (strani jezik) III | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | dr. sc. Manuela Karlak, viša asistentica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 1 | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Cilj ovog kolegija je usavršavanje usvojenih i stjecanje novih znanja i vještina iz područja usmene i pisane komunikacije na njemačkom jeziku. Studenti se vježbaju u jezičnim vještinama kroz situacije u kojima se potiče spontano izražavanje, pismeno ili usmeno, razvijanje svih jezičnih vještina, te uvježbavanje gramatičkih oblika i vokabulara kroz razumijevanje pisanih informacija. Kolegij sadržava i razne teme iz kulture i civilizacije njemačkog govornog područja, kako bi studenti još proširili svoja znanja iz tog područja. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - kontinuiranim radom te različitim izvorima i metodama učenja postizati uspjeh - razviti sklonost prema timskom radu - sustavno proširivati vokabular i razvijati sve jezične vještina - prepoznati i razumjeti osnovne morfološke i sintaktičke oblike i strukture njemačkog jezika - objasniti i usporediti iste strukture s odgovarajućim pojavama u materinjem jeziku - steći nova znanja o kulturi i civilizaciji njemačkog govornog područja | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Studenti čitaju i slušaju tekstove iz svakodnevnog života i kulture i civilizacije izvornih govornika, izvode govorne i pismene vježbe, kako bi usavršili svoje jezične vještine. Studentima se nude i razni oblici samostalnog izražavanja. Također se izlažu različitim tehnikama koje razvijaju spontano i slobodno izražavanje na njemačkom jeziku. U sklopu svih aktivnosti naglasak je na razvijanju vokabulara i gramatičke točnosti, te na vježbama pravilnog izgovora, kako bi se izričaj u što većoj mjeri približio onom izvornih govornika. Kolegij sadržava razvijanje jezične kompetencije, kao i znanja iz kulture i civilizacije zemalja njemačkog govornog područja. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Polaganje pismenog i usmenog ispita nakon IV. semestra. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Dallapiazza, R.-M. i suradnici: Tangram 2B, Deutsch als Fremdsprache , Ismaning, 2002. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Appelt, M. i suradnici: Grammatik a la carte! – 2, Mittelstufe , Frankfurt a. M., 1994. | | | | | | |
| Glovacki-Bernardi, Z. : Osnove njemačke gramatike , Zagreb, 1995. | | | | | | |
| Schumann, J.: Mittelstufe Deutsch , Ismaning, 1992 | | | | | | |
| Wagner, R. : Grammatiktraining – 2, Mittelstufe , Ismaning, 1997. | | | | | | |

Pedagogija

| Kod | UPE5001 | Kolegij | Alternativne škole | | | | |
|---|------------------------------|---|--------------------------|-----------------------|------------------------|-------------|--------|
| Studijski program | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | | doc. dr. sc. Marija Sablić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koef. opterećenja studenta | | 2 | | | | | |
| Broj sati tjedno | | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | 1 | 1 | 0 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Upoznati različite alternativne pedagoške ideje, pokrete i pravce koji su utjecali na pojavu, ustroj, organizaciju i rad alternativnih škola u svijetu i u nas. Studenti će steći znanja o pedagoškim, didaktičkim i metodičkim rješenjima u alternativnim, privatnim i slobodnim školama (osobito u odnosu prema državnima), i mogućnosti primjene nekih od alternativni pokušaja u današnjim javnim školama. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| Opisati, definirati i objasniti fenomen pluralizma u obrazovanju. Opisati i objasniti utjecaj kulturnih, društveno-političkih, ideoloških i gospodarskih prilika koje u pojedinim društvenim epohama utječu na razvoj alternativnih škola u Hrvatskoj Pronalaziti informacije o pojedinim alternativnim školama Razumjeti različite koncepcije alternativnih škola Primjenjivati različite alternativne koncepcije u praksi. Prepoznavati, razumjeti glavne elemente svake pojedine alternativne koncepcije (idejni začetnik, pogled na dijete, osnovna obilježja) Razlikovati didaktičko-metodičke aspekte pojedinih alternativnih škola Uspoređivati alternativne škole s obzirom na njihove zajedničke karakteristike i različitosti Uspoređivati različite svjetske obrazovne sustave. Uspoređivati i kritički razmišljati o pedagoškim, didaktičkim i metodičkim rješenjima u alternativnim, privatnim i slobodnim školama Raspravljati o suvremenim kretanjima u području alternativnog i privatnog školovanja (osobito u odnosu prema državnome) Raspravljati o mogućnosti primjene nekih od alternativnih pokušaja u današnjim javnim školama Pretraživati literaturu o alternativnim pedagoškim idejama i školama. | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| Društvena uvjetovanost, pojava, važnost i pregled alternativni pedagoških ideja i škola. Pedagoški projekti i posljedice reformne pedagogije. Pedagoško-didaktičke koncepcije, organizacija i praksa važnijih alternativnih škola (Montessori, Waldorf, Freinet, Summerhil, Laborschule, Barbiana, Tvind). Današnje privatne škole kao alternativni pokušaji. Kurikularne osobitosti alternativnih škola. pedagoškoj pluralizam suvremeni školskih sustava kao. Znanstvena utemeljenost alternativnih pedagoški ideja i škola. | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada seminarskog rada, polaganje ispita. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| Armstrong, T. (2008), Najbolje škole, Zagreb:Educa Matijević, M. (2001), Alternativne škole, Zagreb: Tipex Philipps, S.(1999), Montessori priprema za život, odgoj neovisnosti i odgovornosti, Jastrebarsko: Slap Seitz, M., Hallwacah, U. (1997), Montessori ili Waldorf. Zagreb, Educa Glasser, W.(2003), Kvalitetna škola, Zagreb: Educa | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| Previšić, V. (1992.), Alternativne škole: teorijska polazišta i praktični dosezi. U: Prema slobodnoj školi, Institut za pedagogijska istraživanja, Zagreb Waldorf, G. (1992.), Privatne škole – iskustva u deset zemalja, Educa, Zagre | | | | | | | |

| Kod | UPE3001 | Kolegij | Didaktika | | | |
|--|--|------------------------------|-------------------|-----------------------|----------|------------------------|
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | prof. dr. sc. Anđelka Peko | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | 3 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 2 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| <p>Produbiti osnovne didaktičke spoznaje kod studenata glede planiranja, organizacije, ostvarivanja i vrednovanja nastave. Razvijati sposobnosti u studenata za oblikovanje osobnog nastavničkog stila utemeljenog na uporabi nastavnih metoda koje potiču razvoj kritičkoga mišljenja.</p> | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Studenti će upoznati osnovne didaktičke pojmove: cilj i zadatke, sadržaje i aktivnosti, kurikulum, etape odgojno-obrazovnog procesa, socijalne oblike, strategije, ekologiju, medije, komunikaciju i klimu. Praktično će upoznati niz suvremenih pristupa nastavi kao što je rad na projektima, istraživanje, igra uloga te niz kreativnih postupaka koji će se primjenjivati na nastavi. Studenti će se osposobiti za organizaciju nastave orijentirane na učenika i nastave koja se bazira na aktivnosti. Upoznat će specifičnosti nastave u kombinaciji i način organizacije integriranog dana u čistim i kombiniranim odjeljenjima.</p> | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p>Osnovni pojmovi. Didaktika, obrazovanje, odgoj, nastava, edukacija, naobrazba, izobrazba, školovanje. Ciljevi i zadaće nastave. Taksonomijsko određivanje ciljeva.</p> <p>Povijest didaktike i razredno-predmetno-satnog sustava nastave (W. Ratke, J. Komensky, J.F. Herbart, Herbart-Zillerovi formalni stupnjevi, "stara" škola, H. Gaudig, G. Kerschensteiner, J. Dewey, radna škola).</p> <p>Nastava kao komunikacija. Interaktivnost nastave. Neverbalna nastavna komunikacija. Cilj ili ciljevi nastavne komunikacije. Bipolarnost nastave. Koncept kurikuluma. Svrha, ciljevi i zadaće obrazovanja i nastave. Opći ciljevi obrazovanja, individualni ciljevi, praćenje ostvarivanja ciljeva obrazovanja. Ciljevi i zadaće nastave. Sadržajna i organizacijska utemeljenost nastave. Školski kurikulum. Nacionalni kurikulum. Nastavni plan i program. Opseg, dubina i slijed obrazovnog programa. Praćenje programskog oblikovanja sadržaja.</p> <p>Organizacijska utemeljenost nastave. Nastavni izvori. Nastavne metode. Nastavne tehnike. Društveno radni oblici u nastavi. Čelni rad, skupni rad, rad u paru, individualni i individualizirani rad. Suradničko učenje. Projektna nastava. Tijek nastavnoga procesa. Pripremanje, prijam i obradba sadržaja, vježbanje, ponavljanje, vrednovanje. Snimanje i analiza nastave. Vrednovanje obrazovanja.</p> <p>Nastavni sustavi</p> <p>Pojmovna određenja i vrste. Predavačka i predavačko-prikazivačka nastava. Katehitička i majeutička nastava. Egzemplarna nastava. Problemska nastava. Mentorska nastava. Programirana nastava. Simulacija i igra u nastavi. Individualizirana nastava. Od nastavnikova poučavanja do učenikova samostalnog učenja. Osposobljavanje učenika za samoobrazovanje.</p> <p>Socijalno-radni oblici rada u nastavi. Rad učenika: individualni rad, rad u paru, skupni, frontalni. Rad nastavnika: individualni i timski. Roditelji i škola: individualni kontakti, skupne aktivnosti, zajedničke aktivnosti učenika, roditelja i nastavnika. Odgojno-obrazovna klima. Didaktički principi i pravila. Poučavanje i učenje izvan škole. Instrukcija i obučavanje. Samoorganizirano učenje.</p> | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | | Seminari i radionice | | Vježbe | | Samostalni zadatci |
| Učenje na daljinu | | Konzultacije | | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad |
| | | | | | | Multimedija i Internet |
| | | | | | | Terenska nastava |
| Obveze studenta | | | | | | |
| <p>Nazočnost na predavanjima i izrada seminarskog rada. Studenti ispit polažu nakon odslušanog predavanja. Ispit je pismeni i usmeni.</p> | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | | Usmeni ispit | | Esej | | Praktični rad |
| Projekt | | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Bognar, L., Matijević, M. (2005). Didaktika. Zagreb: Školska knjiga | | | | | | |

Jelavić, F. (2008). Didaktika. Jastrebarsko: Naklada Slap
Kyriacou, CH. (1997). Temeljna nastavna umijeća. Zagreb: Educa
Matijević, M., Radovanović D. (2011). Nastava usmjerena na učenika. Zagreb: Školske novine
Peko, A., Pintarić, A. (1999). Uvod u didaktiku hrvatskog jezika. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Pedagoški fakultet
Peko, A., Varga, R., Mlinarević, V. Lukaš, M. i Munjiza, E. (2014) Kulturom nastave (p)o učeniku. Osijek, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

Dopunska literatura

Cowley, S. (2006). Tajne uspješnog rada u razredu. Zagreb: Školska knjiga
Desforges, C. (2001). Uspješno učenje i poučavanje: psihologijski pristupi. Zagreb: Educa
Didaktičke teorije (1992). (ured. Gudjons et.al.), Zagreb: EDUCA
Glasser, W. (2001). Svaki učenik može uspjeti. Zagreb: Alinea
Glasser, W. (2001). Nastavnik u kvalitetnoj školi.; Kvalitetna škola
Jensen, E. (2003) . Super- nastava. Zagreb: Educa
Kiper, H./Mischke, W. (2008). Uvod u opću didaktiku. EDUCA, Zagreb
Marsch, J.C. (1994). Kurikulum: Temeljni pojmovi. Zagreb: EDUCA
Marzano, J. R., Pickering, J. D., Pollock, E. J., (2006). Nastavne strategije. Zagreb: EDUCA
Meyer, H. (2005). Što je dobra nastava?, EruditA, Zagreb
Terhart, E. (2001), Metode poučavanja i učenja, EDUCA, Zagreb

| | | | | | | |
|--|---|-----------------------|----------------------------|---------------------------|-------------------------------|---------------|
| Kod | UPE0001 | Kolegij | Integrirana nastava | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | V. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Marija Sablić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 1 | 1 | 0 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Omogućiti studentima spoznaje glede planiranja, provođenja i praćenja odgojno-obrazovnih programa u razredima usmjerenima na dijete. Omogućiti studentima korištenje znanja o tome kako se djeca razvijaju, te ih osposobljavati glede planiranja i ostvarivanja nastave usmjerene na dijete. Studenti će uočavati načine integriranja sadržaja, razvijati strategije u praćenju nastave usmjerene na dijete, primjenjivati raznovrsne pristupe kod informiranja i uključivanja roditelja u nastavu. Važno ih je osposobiti za ostvarivanje integriranoga učenja. Zapravo, objedinjeni pojedini dijelovi, moraju dati sliku cjeline budućim učiteljima koji će zatim biti sposobni isto omogućiti i učenicima. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Znati oblikovati pripravu za provođenje integrirane nastave u praksi</p> <p>Znati imenovati temeljne predstavnike konstruktivizma</p> <p>Znati razvrstati zadaće nastave prema temi integriranoga dana</p> <p>Prepoznavati oblike integrirane nastave</p> <p>Razlikovati integriranu nastavu od korelacije</p> <p>Primijeniti integrirani pristup u praksi</p> <p>Primjenjivati holistički pristup u izradi integriranog dana</p> <p>Ovladati specifičnim nastavnim strategijama koje se primjenjuju u integriranoj nastavi</p> <p>Ovladati tehnikama i raznovrsnim igrama za razvoj samosvijesti i stvaranje pozitivne slike djeteta o sebi</p> <p>Organizirati grupni kontekst: (grupne oblike i tehnike rada) poticajnu, funkcionalnu, za dijete atraktivnu okolinu (centri aktivnosti unutar i izvan škole) pogodnu za cjelovit razvoj djeteta (sloboda izbora materijala, prostora, vršnjaka i dr.)</p> <p>Osposobiti se za istraživački rad te steći kompetencije programiranja, analiziranja i vrednovanja odgojno-obrazovnog rada u nižim razredima osnovne škole</p> <p>Ovladati sposobnostima refleksije i samoevaluacije vlastitog profesionalnog rada</p> <p>Znati koristiti učeničke mape u praksi.</p> <p>Ovladati tehnikama suradnje s roditeljima.</p> | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Kurikulum usmjeren na dijete (nazivlje razumijevanja procesa učenja, važnost neposrednoga okružja i organizacija). Uloga učitelja u kurikulumu usmjerenome na dijete. Planiranje kurikuluma usmjerenoga na dijete (organiziranost učionice, rad sa smjernicama za sadržaj kurikuluma). Organizacija nastave usmjerene na dijete (materijali za učenje, sociološko-radni oblici, pristupi i metode). Organizacije nastave usmjerene na dijete (planiranje, razumijevanje, refleksija, integrirano ostvarivanje sadržaja).Projektna nastava (planiranje, ostvarivanje, vrjednovanje). Važnost i načini komunikacije s obitelji. Vrjednovanje nastave usmjerene na dijete. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Aktivno sudjelovati u nastavi, planirati i ostvariti jednu integriranu temu. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Burke Walsh, K. (2004.), Kurikulum za prvi razred osnovne škole: Stvaranje razreda usmjerenog na dijete, Pučko otvoreno učilište Korak po korak, Zagreb | | | | | | |
| Burke Walsh, K. (2003.), Kurikulum za drugi, treći i četvrti razred osnovne škole: Razvojno-primjereni program za djecu od 8 do 10 godina, Pučko otvoreno učilište Korak po korak, Zagreb | | | | | | |
| Čudina – Obradović, M., Brajković, S. (2009.). Integrirano poučavanje. Zagreb: Pučko otvoreno učilište Korak po Korak | | | | | | |

Munjiza, E., Peko, A., Sablić, M. (2007.) Projektno učenje. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera, Filozofski fakultet, Učiteljski fakultet.

Dopunska literatura

Bebek, S., Podravec, D. (2003.). Radost učenja – integrirana i projektna nastava u osnovnoj školi. Virje: Tiskara Horvat Integrated Curriculum Guide http://www.archeworks.org/projects/tcsp/ic_guide_p2.html

| | | | | | | |
|---|---|-----------------------|------------------------|---------------------------|-------------------------------|----------|
| Kod | UPE0011 | Kolegij | Metodika odgoja | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | V. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Branko Bognar | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | | 3 | | |
| Broj sati po semestru | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 1 | 1 | 0 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Na temelju upoznavanja i razumijevanja teorijskih orijentacija u poimanju odgoja i obrazovanja, studenti grade kompetenciju shvaćanja i interpretiranja pojma odgoja i obrazovanja te ovladavaju odgojnim i obrazovnim strategijama, metodama i postupcima. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Studenti će upoznati osnovne teorije odgoja i posebno humanistički pristup odgoju. Naučiti će razlikovati područja i činitelje odgoja. Upoznat će osnovne metode odgoja i ovladati nizom postupaka koji se koriste u odgoju. Naučit će se služiti literaturom, rješavat će odgojne probleme i analize slučaja. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Tumačenja i razumijevanje čovjeka i društva u kontekstu odgoja. Teorije odgoja: bihevioristička, psihoanalitička i humanistička. Kontinuitet i diskontinuitet odgoja. Proces socijalizacije i individualizacije učenika. Odgajanje kao promjena ponašanja i kao organizirano učenje. Etape u razvoju ličnosti, moralnosti i društvenosti. Ciljevi i zadaci odgoja: individualni i društveni. Temeljna obilježja odgojne djelatnosti. Procesi i subjekti odgoja; odgojitelj i odgajnik; interakcija subjekata u odgoju. Područja odgoja: egzistencijalni, socijalni, humanistički odgoj. Čimbenici odgoja: obitelj, vršnjačke grupe, zajednica učenika, učitelj(i)... Strategije odgoja; metode, postupci i sredstva odgoja; učinci i ograničenja. Istraživanja o učinkovitosti odgojnih metoda. Suvremeni pristupi obrazovanju; Metode formalnog i neformalnog obrazovanja. Evaluacija odgojno-obrazovnog procesa, odgojnih i obrazovnih postignuća: evaluacijski postupci i instrumenti. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Polaganje usmenog ispita, aktivno sudjelovanje u seminaru. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | | Praktični rad | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Živković Ž.(2005), Susreti s roditeljima I, Đakovo:Tempo Živković Ž.(2005), Susreti s roditeljima II Đakovo:Tempo Dennison, P.E, Dennison, E. D (2008), Brain Gym, Zagreb:Ostvarenje | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje Život i škola Školski vjesnik. | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|------------------------------|--|--------------------------------------|------------------------|-----------------|----------|--------|
| Kod | UPE9010 | Kolegij | Metodologija pedagoškog istraživanja | | | | |
| Studijski program | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | V. | |
| Nositelj kolegija | | doc. dr. sc. Branko Bognar | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | Obvezni iz modula | | Izborni | | |
| | | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | 4 | | | | | |
| Broj sati tjedno | | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | 1 | 2 | 0 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Razumijevanje kvantitativnih i kvalitativnih pristupa istraživanju pedagoških pojava. Znanja i umijeća za samostalno provođenje jednostavnih istraživanja u školskoj praksi. Znanja i sposobnosti uporabe formalnih i neformalnih postupaka prikupljanja podataka. Temeljna metodologijska osposobljenost za analizu, interpretaciju i prezentaciju rezultata istraživanja. Etičnost u provođenju i korištenju podataka istraživanja. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| Posjedovati kapacitet za učenje kao pretpostavku za generiranje novih ideja i za prilagodljivost na nove situacije; usvojiti, opisati i interpretirati osnovne metodološke pojmove; osposobiti se za praćenje stručne i znanstvene literature te njihovu kritičku procjenu; osposobiti se za osmišljavanje, izradu i provedbu jednostavnih istraživanja. | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| Metodologija pedagoških istraživanja u sustavu pedagogijskih disciplina, u sustavu izobrazbe školskog učitelja i u njegovoj profesionalnoj djelatnosti. Kvalitativni i kvantitativni pristup istraživanju. Vrste istraživanja: Temeljna, primijenjena, razvojna, akcijska; deskriptivna, kauzalna; transverzalna, longitudinalna; empirijska eksperimentalna, empirijska neeksperimentalna istraživanja. Etape istraživanja. Projekt istraživanja. Postupci i instrumenti prikupljanja podataka: vrste, karakteristike, primjena. Eksperimentalna, kvaziekperimentalna, ex-post-facto i akcijska istraživanja. Etnografski postupci. Studija slučaja. Kvalitativna i kvantitativna analiza podataka. Interpretacija rezultata. Pogreške u interpretaciji. Znanstvene teorije, znanstvene zakonitosti. Izvješće o istraživanju: vrste izvješća, izrada izvješća, objavljivanje. Primjena rezultata istraživanja. | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Izrada projekta istraživanja, prezentacija projekta na seminaru, uz analizu i raspravu. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| Bognar, B. (2011). Problemi u ostvarivanju suštinskih promjena u praksi učitelja posredstvom akcijskih istraživanja. Akcijsko istraživanje i profesionalni razvoj učitelja i nastavnika, (ur.) Kovačević, D., Ozorlić Dominić, R. Zagreb : Agencija za odgoj i obrazovanje, 41-60. Cohen, L., Manion, L., Morrison, K.(2007). Metode istraživanja u obrazovanju. Zagreb: Naknada Slap. Etički kodeks istraživanja s djecom (2003). ur. Dulčić, A., Ajduković, M., Kolesarić, V., Zagreb: Državno zavod za zaštitu obitelji, ministarstva i mladeži, Vijeće za djecu Vlade Republike Hrvatske. Mužić, V. (1982) Metodologija pedagoških istraživanja. Sarajevo: Svjetlost. Mužić, V. (2004.): Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja (2. prošireno izdanje). Zagreb: Eduka. Vrcelj, S., Mušanović, M. (2001). Prema pedagoškoj futurologiji. Rijeka: HPKZ, Grafrade | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| Fraenkel, J.R., Wallen, N.E. (1990). How to design and evaluate research in education. New York: McGrawHill. Halimi, S. (1995) Metodologija istraživanja u socijalnom radu. Zagreb: Alinea. Matijević, M. (2002) Metodološka pitanja didaktike (71-97), U: Didaktika. Zagreb: Školska knjiga. Vujević, M. (2002) Uvođenje u znanstveni rad (6. dopunjeno izdanje). Zagreb: Školska knjiga. Matijević, M., Mužić, V., Jokić, M. (2003) Istraživati i objaviti – elementi metodološke pismenosti u pedagogiji. Zagreb: HPKZ. | | | | | | | |

| Kod | UPE1001 | Kolegij | Pedagogija | | | | |
|---|---------|--|-------------------|-----------------------|--------------------|------------------------|--------|
| Studijski program | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | |
| Nositelj kolegija | | izv. prof. dr. sc. Vesnica Mlinarević | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | 3 | | 3 | | | |
| Broj sati tjedno | | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | 2 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Cjelovit i sistematiziran uvid u pedagoški znanost, njezino utemeljenje i terminologiju; Osposobljavanje studenata za kritičko propitivanje problema suvremene pedagoške teorije i prakse; Osposobljavanje studenata za samostalno koncipiranje manjih istraživanja učinkovitosti prakticiranih oblika odgajanja; Upoznati smisao, strukturu i proširenu djelatnost škole, te školsku pedagošku dokumentaciju. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| Sažeti temeljna znanja i shvatiti cjelovit i sistematiziran uvid u pedagoški znanost, njezino utemeljenje i terminologiju; raspravljati na kritičan način propitivanjem problema suvremene pedagoške teorije i prakse; samostalno izraditi manja istraživanja učinkovitosti prakticiranih oblika odgajanja; definirati i sažeti smisao, strukturu i proširenu djelatnost škole, te školsku pedagošku dokumentaciju. | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| Pedagogija - znanost o odgoju. Predmet pedagogije. Sustav pedagoških disciplina. Relacije pedagogije s drugim znanostima i znanstvenim disciplinama. Interdisciplinarnost u pedagogiji. Pedagoška terminologija. Socijalizacija. Akulturacija. Edukacija. Odgoj i obrazovanje. Odgojno-obrazovni sustav. Opće i stručno obrazovanje. Cjelovito obrazovanje. Određenja odgoja. Proces, subjekti i čimbenici odgoja. Odgojni ciljevi. Kulturno-povijesna uvjetovanost odgoja. Odgoj kao manipulacija. Humanistički pristup odgoju. Subjekti odgojnog procesa. Učenik kao subjekt odgoja. Profesionalni odgojitelji i «laici». Ličnost učitelja i učiteljski poziv. Kompetencije učitelja. Učiteljev kredibilitet i autentičnost. Metode i sredstva odgoja. Odgojne metode i sredstva poticanja i sprječavanja. Moć i nemoć odgojnih metoda i sredstava. Učenje i poučavanje. Metode i stilovi učenja i poučavanja. Obiteljski odgoj. Institucionalni predškolski odgoj. Odgoj u školi. Povijesni razvoj, struktura i organizacija škole. Teorije škole. Odgoj u domovima. Odgoj u slobodnom vremenu. Odgoj i suvremena informacijsko-komunikacijska tehnologija. Odgojno-socijalni rad. Teško odgojiva djeca. Preventivni rad u odgoju i obrazovanju. Odgojna pomoć: dom, obiteljska skrb, usvojenje. Povijest pedagogije. Povijesni razvoj pedagogije, teorije odgoja i odgojne prakse u svijetu i u Hrvatskoj. Metodologija pedagogije. Predmet, metode, postupci i instrumenti pedagoške metodologije. Vrste pedagoških istraživanja - teorijska i empirijska. Kvantitativna i kvalitativna paradigma pedagoških istraživanja. | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | | Seminari i radionice | | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | | Konzultacije | | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Izrada i samostalno prezentiranje seminarskog rada. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| Gudjons H. (1994), Pedagogija. Temeljna znanja. Zagreb: Educa. Jensen, E. (2003), Super-nastava. Zagreb: Educa. Jurčić, M. (2012), Pedagoške kompetencije suvremenog učitelja. Zagreb: Recedo d.o.o. Terhart, E. (2001), Metode poučavanja i učenja. Zagreb: Educa. Mijatović, A. (ur.) (1998), Osnove suvremene pedagogije. Zagreb: HKZ "MI" HPKZ. Mlinarević, V., Brust Nemet, M. (2012), Izvannastavne aktivnosti u školskom kurikulumu. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti. Previšić, V. i sur. (2007), Kurikulum. Zagreb: HPD. Tillman, K.J. (1994) <i>Teorija škole</i> , Zagreb, Educa. | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| Armstrong, T. (2008), Najbolje škole. Zagreb: Educa. | | | | | | | |

Bratanić, M. (1990.), Mikropedagogija, Interakcijsko-komunikacijski aspekt odgoja. Zagreb: Školska knjiga.
Glasser, W. (2000), Kvalitetna škola. Zagreb: Educa.
Matijević, M.(2001), Alternativne škole. Zagreb: Tipex.
Stoll, L., Fink, D. (1995), Mijenjajmo naše škole. Zagreb: Educa

| | | | | | | |
|--|---|-----------------------|--|------------------------|-----------------|---------------|
| Kod | UPE9011 | Kolegij | Pedagogija djece s posebnim potrebama | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | V. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Ivana Sekol | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 4 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 2 | 2 | 0 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Upoznati studente s teoretskim saznanjima iz područja pedagogije djece s teškoćama u razvoju vezano za odgoj i obrazovanje djece s teškoćama u razvoju u redovnoj osnovnoj školi. Upoznati studente sa modelima odgoja i obrazovanja djece s teškoćama u razvoju. Upoznati studente sa pojedinim primjerima praktičnog rješavanja problema odgoja i obrazovanja djece s teškoćama u razvoju u redovnoj osnovnoj školi. Osposobiti studente za primjenu stečenih saznanja u praktičnom radu, putem izrade jednog praktičnog seminarskog rada. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Nakon položenog ispita studenti će posjedovati temeljna znanja o dizajniranju individualnih pedagoško-rehabilitacijskih programa za djecu s posebnim potrebama (obzirom na razinu podrške). Moći će samostalno izrađivati prilagođena didaktička sredstva i pomagala (ovisno o vrsti i razini posebne potrebe/teškoće u razvoju). Znati će pratiti i bilježiti djetetov razvoj i postignuća (formalna i neformalna evaluacija). Moći će samostalno i učinkovito surađivati sa stručnim timom radi kreiranja prilagođenih i posebnih programa. Poznavati će temeljne zakonske odrednice o osnovnoškolskom obrazovanju djece s teškoćama u razvoju. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Nazivi za pedagogiju djece s teškoćama u razvoju (terminologija). Pedagogija djece s teškoćama u razvoju i druge znanosti. Definicije teškoća u razvoju. Klasifikacija teškoća u razvoju. Biološko medicinski uzroci teškoća u razvoju. Ekonomsko socijalni uzroci teškoća u razvoju. Ekološki uzroci teškoća u razvoju. Učestalost djece i mladeži, te odraslih osoba s teškoćama u razvoju. Značaj ranog otkrivanja i ranog stručnog tretmana djece s teškoćama u razvoju. Timski rad u procesu dijagnostičiranja, odgoja, obrazovanja rehabilitacije djece s teškoćama u razvoju. Sustav odgoja, obrazovanja i rehabilitacije djece i mladeži s teškoćama u razvoju. Stereotipni stavovi prema djeci s teškoćama u razvoju. Mogućnosti odgoja i obrazovanja djece s teškoćama u razvoju. Poznati primjeri osoba s teškoćama u razvoju koje su se posebno istakle na polju znanosti i culture. Integrirani odgoj i obrazovanje djece i mladeži s teškoćama u razvoju i suvremene tendencije. Načela odgoja i obrazovanja djece s teškoćama u razvoju. Opće karakteristike, pedagoške potrebe i problemi djece s teškoćama u razvoju, s teškoćama sluha s teškoćama u govornom i jezičnom razvoju, s tjelesnim smetnjama i kroničnim oboljenjima, s poremećajima u ponašanju i osobnosti, s mentalnom retardacijom. Opće karakteristike, pedagoške potrebe i problemi djece s autizmom, s teškoćama u čitanju i pisanju. Socijalna i pravna skrb o djeci s teškoćama u razvoju. Neki praktični problemi uključivanja djece s teškoćama u razvoju u redovnu školu. Rasprava o seminarskim radovima. Nadarenost i motivacija, ličnost, komunikacija. Nadarenost i kreativnost, razvoj stvaralačke sposobnosti. Prepoznavanje nadarenosti, opasnosti od identifikacije. Darovito dijete u obitelji, dječjem vrtiću i školi. Projekt praćenja i vođenja darovite djece i mladeži, elementi cjelovitog sustava potpore darovitima. Obogaćeni programi i kraći programi za darovitu djecu u osnovnoj školi. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Studenti su obvezni pohađati nastavu, izraditi jedan seminarski rad i položiti ispit. Ispit se polaže usmeno. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Bujas-Petković, Z., Frey-Škrinjar, J. i sur. (2010.): Poremećaji autističnog spektra: značajke i edukacijsko-rehabilitacijska podrška, Zagreb: Školska knjiga. Čudina-Obradović, M. (1990). Nadarenost, razumijevanje, prepoznavanje, razvijanje. Zagreb: Školska knjiga. Finnie, N. C. (1974). Postupak sa cerebralno paraliziranim djetetom kod kuće. Beograd: Savez društava defektologa. Kiš-Glavaš, L. – Teodorović, B. & Levandovski, D. (1997). Program bazične perceptivno-motoričke stimulacije. Zagreb: Fakultet za defektologiju. | | | | | | |

Kiš-Glavaš, L. & Fulgosi-Masnjak, R. (2003). Do prihvaćanja zajedno: integracija djece s posebnim potrebama: priručnik za učitelje. Zagreb: Hrvatska udruga za stručnu pomoć djeci s posebnim potrebama – IDEM.
Ljubešić, M. (2003). Biti roditelj. Zagreb: Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži.
Stančić, V. (1991). Oštećenja vida – biopsihosocijalni aspekti. Zagreb: Školska knjiga.

Dopunska literatura

Bouillet, D. & Uzelac, S. (2007). Osnove socijalne pedagogije. Zagreb: Školska knjiga.
Fulgosi, A. (1994). Biološke osnove osobina ličnosti. Jastrebarsko: Naklada Slap.
Ivanović, J. & Romstein, K. (2011): Metodološka pitanja procesne identifikacije darovitosti, In: „U službi darovitih – Zbornik radova III. međunarodne znanstvene konferencije o radu s darovitimima, Kanjiža, 19. ožujka 2011. godine”, Kanjiža: Regionalni centar za profesionalni razvoj zaposlenih u obrazovanju, pp. 125-135.
Kanaya, T. & Ceci, S. J. (2007). Mental Retardation Diagnosis and the Flynn Effect: General Intelligence, Adaptive Behavior and Context. *Child Development Perspectives*. 1. 1. pp. 62-63.
Kocijan-Hercigonja, D. (1996). Moje dijete se mijenja – u čemu je problem. Zagreb: Školska knjiga.
Novosel-Kernic, M. (1991). Dijagnosticiranje u defektologiji. Zagreb: Fakultet za defektologiju.

| | | | | | | |
|--|--|-----------------------|----------------------------|--------------------|------------------------|--------|
| Kod | UPE3010 | Kolegij | Stručno pedagoška praksa I | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | mr. sc. Ranka Jindra, viša predavačica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Obvezni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Stručno pedagoška praksa integrirani je dio sveukupnog stručnog obrazovanja i osposobljavanja studenata, budućih učitelja, a sastoji se u povezivanju znanstveno-teorijskog i praktično-metodičkog aspekta odgoja i obrazovanja. Krajnji smisao ili cilj stručno pedagoške prakse je ovladavanje sustavom teorijskih i praktičnih znanja koja su potrebna za samostalno organiziranje i izvedbu odgojno-obrazovnog procesa. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Studenti 2. godine učiteljskog studija nakon tjedan dana provedenih na praksi u osnovnoj školi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - imaju znanja o cjelokupnom ustroju osnovne škole i odgojno – obrazovnog procesa; - upoznati su s školskim kurikulumom, odgojno – obrazovnim planovima i programima rada; - upoznati su s oblicima i metodama rada u odgojno – obrazovnom procesu; - imaju znanja i uvide u dinamiku i etape odgojno – obrazovnog procesa, odgojno – obrazovnu ekologiju, odgojno - obrazovnu komunikaciju, odgojno – obrazovnu klimu, medije u odgoju i obrazovanju i oblike nastave za djecu s posebnim potrebama (daroviti/s teškoćama) - upoznati su s pedagoškom dokumentacijom škole – posebno koju vodi učitelj, zakone i pravilnike iz djelokruga odgoja i obrazovanja; -Upoznati su s radom školske knjižnice i fondom učeničke i naslovne učiteljske stručne literature te oblicima stručnog usavršavanja; - Imaju prve uvide i vještine povezivanja teorije (znanja iz kolegija I. i II. godine studija) s praktičnim radom učitelja; | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p>Upoznati odgojno-obrazovni proces i subjekte odgojno-obrazovnog procesa, školski kurikulum i odgojno-obrazovne planove i programe rada, oblike i metode rada u odgojno-obrazovnom procesu, dinamiku i etape odgojno-obrazovnog procesa, odgojno-obrazovnu ekologiju, odgojno-obrazovnu komunikaciju, odgojno-obrazovnu klimu, medije u odgoju i obrazovanju i oblike nastave za djecu s posebnim potrebama (daroviti /s teškoćama). Pratiti cjelokupni rad učitelja i učenika: redovna, dodatna, dopunska nastava, sat razredne zajednice, izborne i izvannastavne aktivnosti. Upoznati pedagošku dokumentaciju škole, osobito onu koju vodi školski učitelj, zakone i pravilnike iz djelokruga odgoja i obrazovanja. Upoznati rad učeničkih udruga, preventivne školske programe. Posebnu pozornost usmjeriti na promidžbu dječjeg stvaralaštva, poštivanje prava djeteta, suradnju škole i roditelja te pravilnik o ocjenjivanju. Upoznati školsku knjižnicu i fond učeničke i naslove učiteljske stručne literature te oblike stručnog usavršavanja. Upoznati informatički centar škole i uporabu kompjutera u školi. Aktivno se uključiti u sveukupni život i rad škole, biti nazočan na sjednicama razrednih i stručnih vijeća, aktiva i stručnih skupova, nazočiti obilježavanju značajnih datuma i blagdana, prigodnih veselica i priredbi, posjetu kulturnim ustanovama.</p> <p>Pregledati nastavne planove i programe (uočavanje tema, cjelina i nastavnih jedinica)Pratiti i analizirati ciljeve nastave iz prirode i društva i tjelesnoga odgoja Bilježiti i analizirati tijek nastavnog procesa u nastavi hrvatskoga jezika i matematike(etape) Bilježiti učenička pitanja tijekom jednoga nastavnoga dana Pratiti i odrediti nastavnu komunikaciju(simetričnost-asimetričnost)</p> <p>Sadržaji i zadaci vezani za kolegije I. i II. godine studija i izborne kolegije iz modula A, B, C1, C2.</p> | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Na drugoj godini studija stručno pedagoška praksa traje tjedan dana, a organizira se početkom četvrtog semestra, u onoj školi koju student sam izabere. Student je obavezan dnevno boraviti u školi od početka do završetka nastave. Obavezan je redovito voditi bilješke o hospitiranju nastavi, svom radu i zapažanjima tijekom prakse i ulagati ih u mapu stručno pedagoške prakse. Nakon obavljene stručno pedagoške prakse student sastavlja izvješće o praksi i podnosi ga na uvid mentoru/učitelju uz predočenje mape stručno pedagoške prakse. Mentor daje mišljenje i ocjenu | | | | | | |

o radu i zalaganju studenta tijekom prakse. Mapa stručno pedagoške prakse i ostala popratna dokumentacija predaju se voditelju stručno pedagoške prakse, odmah nakon završetka prakse, prema dogovorenom rasporedu, na sastancima analize gdje se dogovaraju strategije za daljnji rad i vrši uvid u obavljene zadaće.

Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta

| | | | |
|---------------|------------------------------|----------------|---|
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | Analiza stručno pedagoške prakse |

Obvezna literature

Literatura koju daje svaki pojedini profesor iz kolegija koji je student odslušao; Školski udžbenici, priručnici, vježbenice, radne bilježnice i radni listovi koje koriste školski učitelji i učenici, Dječji tisak i časopisi

Dopunska literature

Obrasci za stručno pedagošku praksu
 Naputak za svaku studijsku godinu a sastavili su ga profesori pojedinih kolegija;
 Uputnica i Zahvalnica – potpisane od strane dekana fakulteta i ovjerene pečatom fakulteta;
 Obrazac Mišljenje mentora kod kojeg je student bio na praksi-gdje mentor daje opisnu i brojčanu ocjenu studenta; dokument nakon stručno – pedagoške prakse treba biti potpisan od strane mentora, ravnatelja škole i ovjeren pečatom škole.

| | | | | | | |
|--|--|-----------------------|-----------------------------|----------------------|------------------------|--------|
| Kod | UPE5100 | Kolegij | Stručno pedagoška praksa II | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | mr. sc. Ranka Jindra, viša predavačica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Obvezni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Stručno pedagoška praksa integrirani je dio sveukupnog stručnog obrazovanja i osposobljavanja studenata, budućih učitelja, a sastoji se u povezivanju znanstveno-teorijskog i praktično-metodičkog aspekta odgoja i obrazovanja. Krajnji smisao ili cilj stručno pedagoške prakse je ovladavanje sustavom teorijskih i praktičnih znanja koja su potrebna za samostalno organiziranje i izvedbu odgojno-obrazovnog procesa. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Studenti 3. godine Učiteljskog studija nakon Stručno–pedagoške prakse u školi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - upoznati su s ostvarenjem svrhe i zadaća nastave u nižim razredima osnovne škole; - imaju uvide u primjenu različitih teorijskih znanja u nastavi i u drugim oblicima obrazovanja; - uz vođenje mentora imati vještine izrade zadataka objektivnog tipa, vrijednovanje učeničkih rezultata i postignuća u znanju i sposobnostima u svim predmetima; - mogu primijeniti znanja i vještine u samostalnom izvođenju nastave likovne kulture; - vještine snimanja motoričkih sposobnosti učenika; - imaju uvide u organizaciju i provođenje sjednica učiteljskoga vijeća, roditeljskih i drugih sastanaka, individualnih kontakata učitelja s roditeljima, školskih programa i akcija (proslave, ekskurzije, izleti, nastupi, natjecanja, izložbe, posjeti kinu, kazalištu, sistematski liječnički pregledi, cijepljenje i sl.) ; - poznaju godišnji plan i program rada za razred u kojem obavljaju stručno–pedagošku praksu i mjesečno planiranje prema odrednicama HNOS-a; -svladali su metodu istraživanja u odgoju i obrazovanju u osnovnoj školi (sociometrija) - studenti s pojačanim engleskim jezikom i informatikom mogu povezati teorijska znanja s praktičnim radom | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p>Student je na praksi obavezan: dnevno boraviti u školi od početka do završetka nastave uključujući i vrijeme izvannastavnih aktivnosti učenika, sjednica, stručnih sastanaka i sl.; redovito pratiti nastavu iz svih predmeta u razrednom odjelu surađujući u različitim aktivnostima učitelja-mentora (npr. izrada zadataka objektivnoga tipa, vrjednovanje rezultata i postignuća u znanju i sposobnostima u svim predmetima); održati dva nastavna sata likovne kulture i priložiti iscrpnu pismenu pripremu za likovnu kulturu; provjeriti motoričke sposobnosti učenika; biti nazočan na sjednicama učiteljskoga vijeća, roditeljskim i drugim sastancima, individualnim kontaktima učitelja s roditeljima, školskim programima i akcijama (proslave, ekskurzije, izleti, nastupi, natjecanja, izložbe, posjeti kinu, kazalištu, sistematski liječnički pregledi, cijepljenje i sl.) te aktivno pomagati i sudjelovati u njihovim pripremanjima i provedbi; upoznati pedagošku dokumentaciju, a napose onu koju vodi učitelj; upoznati godišnji plan i program rada za razred u kojem obavlja stručno – pedagošku praksu; Biti nazočan i upoznati mjesečno planiranje prema odrednicama HNOS-a. Student je obavezan redovito pisati bilješke o svom radu i zapažanjima tijekom prakse i ulagati ih u mapu stručno-pedagoške prakse, koju će dopunjavati tijekom studija. Primijeniti metode i tehnike istraživanja u odgoju i obrazovanju u osnovnoj školi. (sociometrija)</p> <p>Stručno-pedagoška praksa studenata s pojačanim engleskim jezikom i informatikom. Kako učenici u razrednoj nastavi u svom tjednom rasporedu imaju i nastavu stranog jezika, studenti 3. godine koji su upisali modul C – engleski jezik također trebaju biti nazočni nastavi engleskog jezika.</p> <p>Nakon obavljene stručno-pedagoške prakse student sastavlja izvješće o praksi na osnovi ovoga naputka i podnosi ga na uvid mentoru. Mentor daje mišljenje i ocjenu o radu studenta na stručno-pedagoškoj praksi. Mapa stručno-pedagoške prakse, pripreme za nastavu i ostala dokumentacija predaje se voditelju stručno-pedagoške prakse, odmah nakon završetka prakse</p> | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | |

Obveze studenta

Na trećoj godini studija stručno pedagoška praksa traje dva tjedna, a organizira se i izvodi u petom i šestom semestru, u onoj školi koju student sam izabere. Student je obvezan dnevno boraviti u školi od početka do završetka nastave. Obvezan je redovito voditi bilješke o hospitiranju nastavi, svom radu i zapažanjima tijekom prakse i ulagati ih u mapu stručno pedagoške prakse. Nakon obavljene stručno pedagoške prakse student sastavlja izvješće o praksi i podnosi ga na uvid mentoru/učitelju uz predočenje mape stručno pedagoške prakse. Mentor daje mišljenje i ocjenu o radu i zalaganju studenta tijekom prakse. Mapa stručno pedagoške prakse i ostala popratna dokumentacija predaju se voditelju stručno pedagoške prakse, odmah nakon završetka prakse, prema dogovorenom rasporedu, na sastancima analize gdje se dogovaraju strategije za daljnji rad i vrši uvid u obavljene zadaće.

Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta

| | | | |
|---------------|------------------------------|----------------|----------------------------------|
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | Analiza stručno pedagoške prakse |

Obvezna literature

Literatura koju daje svaki pojedini profesor iz kolegija koji je student odslušao; Školski udžbenici, priručnici, vježbenice, radne bilježnice i radni listovi koje koriste školski učitelji i učenici, Dječji tisak i časopisi

Dopunska literature

Obrasci za stručno pedagošku praksu
 Naputak za svaku studijsku godinu a sastavili su ga profesori pojedinih kolegija;
 Uputnica i Zahvalnica – potpisane od strane dekana fakulteta i ovjerene pečatom fakulteta;
 Obrazac Mišljenje mentora kod kojeg je student bio na praksi-gdje mentor daje opisnu i brojčanu ocjenu studenta; dokument nakon stručno – pedagoške prakse treba biti potpisan od strane mentora, ravnatelja škole i ovjeren pečatom škole.

| | | | | | | |
|--|--|-------------------|------------------------------|-----------------|----------|--------|
| Kod | UPE7001 | Kolegij | Stručno pedagoška praksa III | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | IV. | |
| Nositelj kolegija | mr. sc. Ranka Jindra, viša predavačica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Obvezni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | 3 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 3 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Stručno pedagoška praksa integrirani je dio sveukupnog stručnog obrazovanja i osposobljavanja studenata, budućih učitelja, a sastoji se u povezivanju znanstveno-teorijskog i praktično-metodičkog aspekta odgoja i obrazovanja. Krajnji smisao ili cilj stručno pedagoške prakse je ovladavanje sustavom teorijskih i praktičnih znanja koja su potrebna za samostalno organiziranje i izvedbu odgojno-obrazovnog procesa. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Studenti 4. godine Učiteljskog studija nakon Stručno–pedagoške prakse u školi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - primjenjuju različita teorijska znanja u nastavi i u drugim oblicima obrazovanja; - imaju znanja i vještine za samostalno izvođenje integriranog nastavnog dana, nastave prirode i društva, i hrvatskog jezika, matematike, izvan učioničke nastave, glazbene kulture - pratiti rad učenika s posebnim potrebama; - mogu aktivno pomagati i sudjelovati u pripremama i provedbi školskih programa i akcijama: proslave, ekskurzije, izleti, nastupi, natjecanja, izložbe, posjeti kinu, kazalištu, sistematski liječnički pregledi, cijepljenje i sl.) | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p>Student je na praksi obavezan: redovito pribivati i surađivati na realizaciji programa; održati jedan integrirani dan; blok sat iz prirode i društva i hrvatskoga jezika i matematike; jednu izvan učioničku nastavu; za svaki nastavni sat napisati pismenu pripremu koju pregledava i ocjenjuje mentor;</p> <p>S učenicima je potrebno provesti barem tri nastavne strategije od ovdje ponuđenih. Učiniti potrebne modifikacije kako bi strategije bile primjerene dobi učenika. Oluja ideja, Tablica predviđanja, Predviđanje na temelju pojmova, Tablica Znam ili mislim da znam/Želim znati/Naučio sam, Čitanje uz Obilježavanje, Grozdovi, Obilazak galerije, T-tablica; Provedene strategije, učeničke reakcije na njih te zadovoljstvo postignutim opisati u Izvješću s prakse.</p> <p>Studenti razvojnog smjera - modul A iz kolegija Suvremene nastavne strategije na praksi trebaju promatrati: <u>strukturu nastavnog sata</u> Jesu li učenici uključeni u neke aktivnosti prije razumijevanja značenja (/učenja novog)? Jesu li učenici uključeni u neke aktivnosti tijekom razumijevanja značenja? Jesu li učenici uključeni u aktivnosti nakon razumijevanja značenja?</p> <p><u>vrstu pitanja koja učitelj postavlja učenicima</u> Prevladavaju li pitanja na koja se traži jedan točan odgovor, neka činjenica? Prevladavaju li druge vrste pitanja koja potiču višu razinu mišljenja (translacijsko, interpretacijsko, aplikacijsko, analitičko, sintetičko, evaluacijsko pitanje) i na koja ne postoji samo jedan točan odgovor?</p> <p><u>vrste nastavnih metoda</u> Koristi li učitelj uglavnom verbalne, zorne ili djelatne metode?</p> <p><u>vrste nastavnih izvora</u> Dominiraju li nastavni izvori koji su omogućuju izravno iskustvo (kroz dramatizaciju, eksperiment, stvarne situacije i predmete), slikovno iskustvo (audio-vizualni mediji) ili simboličko iskustvo (govoreni ili pisani sadržaji)? Koristi li se samo udžbenik kao izvor informacija?</p> <p><u>suradničko učenje</u> Koji socijalni oblici su najčešće zastupljeni (individualni rad, rad u paru, grupni rad, rad cijelog razreda)? Kada rade u grupi, ima li svaki učenik svoj zadatak? Jesu li grupe heterogene po sposobnostima i spolu? Pomažu li učenici jedni drugima shvatiti ili samo dijele rješenja?</p> <p>Studenti koji su na Učiteljskom fakultetu upisali izborni modul C – engleski jezik trebaju biti nazočni nastavi engleskog jezika te odgovarajuće popuniti <i>Log Book</i> koji po povratku sa stručno-pedagoške prakse predaju nastavniku na kolegiju „Teorije učenja i usvajanje jezika“. <i>Log Book</i> i relevantne upute studenti će dobiti krajem siječnja na kolegiju Jezičnih vježbi 4. održati dva sata iz glazbene kulture te napisati za svaki nastavni sat pismenu pripremu koju pregledava i ocjenjuje mentor; pratiti rad učenika s posebnim potrebama;</p> <p>Glazbena kultura -obveze studenta: održati dva sata glazbene kulture te napisati za svaki nastavni sat pismenu pripremu koju pregledava i ocjenjuje mentor. Priprave s održanih sati donijeti na ispit iz Metodike glazbene kulture II.</p> <p>Student koji realizira stručno-pedagošku praksu u 4. razredu u kojem nastavu glazbe izvodi predmetni nastavnik glazbe, a ne učitelj primarnoga obrazovanja, nastavu glazbene kulture izvodit će u: 4. razredu ako mu to omogući predmetni nastavnik glazbe ili nekom od prva tri razreda ako mu to omoguće učitelji primarnoga obrazovanja u razredima u kojima ne realizira stručno-pedagošku praksu. U slučaju da student nastavu glazbe izvodi u 4. razredu</p> | | | | | | |

student sat organizira na isti način kao i u prva tri razreda, a to znači da poučava pjevanje, slušanje glazbe i glazbene igre, no ne i upoznavanje glazbenoga pisma.

Student treba biti nazočan na sjednicama učiteljskog vijeća, stručnoga skupa, roditeljskim sastancima, individualnim kontaktima učitelja s roditeljima, školskim programima i akcijama (proslave, ekskurzije, izleti, nastupi, natjecanja, izložbe, posjeti kinu, kazalištu, sistematski liječnički pregledi, cijepljenje i sl.) te aktivno pomagati i sudjelovati u njihovim pripremama i provedbi;

proučiti pedagošku dokumentaciju, a napose vrjednovanje rada učenika.

Studenti 4. Godine studija ima i tjedan dana terensku nastavu tzv. Škola u prirodi u Orahovici ili Splitu, koju organizira fakultet u suradnji s Crvenim križem u Osijeku. Put i boravak za svakog studenta plaća Ministarstvo obrazovanja.

Student je obavezan redovito pisati bilješke o svom radu i zapažanja tijekom prakse i ulagati ih u mapu stručno-pedagoške prakse, koju će dopunjavati tijekom studija.

Nakon obavljene stručno-pedagoške prakse student sastavlja izvješće o praksi na osnovu naputka i podnosi ga na uvid mentoru. Mentor daje mišljenje i ocjenu o radu studenta na stručno-pedagoškoj praksi.

Mapa stručno-pedagoške prakse, pripreme iz pojedinih metodika i potpuna ostala dokumentacija predaje se voditelju stručno-pedagoške prakse, odmah nakon završetka prakse.

Način izvođenja nastave i usvajanja znanja

| | | | | |
|-------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-------------------------|
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava |

Obveze studenta

Na četvrtoj godini studija stručno - pedagoška praksa traje tri tjedna, i još jedan tjedan u Školi u prirodi u Orahovici ili Splitu. Školu u prirodi organizira fakultet u suradnji s Crvenim križem u Osijeku. Stručno – pedagoška praksa organizira se izvodi u sedmom i osmom semestru, u onoj školi koju student sam izabere. Student je obavezan dnevno boraviti u školi od početka do završetka nastave. Obavezan je redovito voditi bilješke o hospitiranju nastavi, svom radu i zapažanjima tijekom prakse i ulagati ih u mapu stručno pedagoške prakse. Nakon obavljene stručno pedagoške prakse student sastavlja izvješće o praksi i podnosi ga na uvid mentoru/učitelju uz predočenje mape stručno pedagoške prakse. Mentor daje mišljenje i ocjenu o radu i zalaganju studenta tijekom prakse. Mapa stručno pedagoške prakse i ostala popratna dokumentacija predaju se voditelju stručno pedagoške prakse, odmah nakon završetka prakse, prema dogovorenom rasporedu, na sastancima analize gdje se dogovaraju strategije za daljnji rad i vrši uvid u obavljene zadaće.

Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta

| | | | |
|---------------|------------------------------|----------------|---|
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | Analiza stručno pedagoške prakse |

Obvezna literature

Literatura koju daje svaki pojedini profesor iz kolegija koji je student odslušao; Školski udžbenici, priručnici, vježbenice, radne bilježnice i radni listovi koje koriste školski učitelji i učenici, Dječji tisak i časopisi

Dopunska literature

Obrasci za stručno pedagošku praksu

Naputak za svaku studijsku godinu a sastavili su ga profesori pojedinih kolegija;

Uputnica i Zahvalnica – potpisane od strane dekana fakulteta i ovjerene pečatom fakulteta;

Obrazac Mišljenje mentora kod kojeg je student bio na praksi-gdje mentor daje opisnu i brojčanu ocjenu studenta; dokument nakon stručno – pedagoške prakse treba biti potpisan od strane mentora, ravnatelja škole i ovjeren pečatom škole.

| | | | | | | |
|--|--|-----------------------|-----------------------------|--------------------|------------------------|--------|
| Kod | UPE9001 | Kolegij | Stručno pedagoška praksa IV | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | V. | |
| Nositelj kolegija | mr. sc. Ranka Jindra, viša predavačica | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Obvezni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 4 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 0 | 0 | 4 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Stručno pedagoška praksa integrirani je dio sveukupnog stručnog obrazovanja i osposobljavanja studenata, budućih učitelja, a sastoji se u povezivanju znanstveno-teorijskog i praktično-metodičkog aspekta odgoja i obrazovanja. Krajnji smisao ili cilj stručno pedagoške prakse je ovladavanje sustavom teorijskih i praktičnih znanja koja su potrebna za samostalno organiziranje i izvedbu odgojno-obrazovnog procesa. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Student V godine studija: | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - samostalno izvodi nastavu iz svih predmeta - provodi istraživanja u odgojno – obrazovnom procesu | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p>Student je na praksi obavezan: redovito pribivati i surađivati na realizaciji programa; samostalno izvoditi cjelodnevnu nastavu uz potporu i praćenje mentora/ice; pratiti rad učenika s posebnim potrebama; primjena metoda i tehnika istraživanja u odgoju i obrazovanju u osnovnoj školi (sociometrija) na temelju smjernica za opservaciju učenika, napisati stručno mišljenje o karakteristikama i postignućima tog učenika;</p> <p>Didaktika: Pregledati nastavne planove i programe (uočavanje tema, cjelina i nastavnih jedinica) Pratiti i analizirati ciljeve nastave iz prirode i društva i tjelesnoga odgoja. Bilježiti i analizirati tijekom nastavnog procesa u nastavi hrvatskoga jezika i matematike (etape) Bilježiti učenička pitanja tijekom jednoga nastavnoga dana. Pratiti i odrediti nastavnu komunikaciju (simetričnost-asimetričnost)</p> <p>Studenti koji prate program modula C Učiteljskog studija trebaju nazočiti nastavi engleskoga jezika u nižim razredima osnovne škole za vrijeme stručne prakse. U dogovoru s nastavnikom engleskog jezika studenti trebaju promatrati najmanje 8 sati nastave engleskog jezika u nižim razredima te samostalno pripremiti i izvesti najmanje tri sata nastave uz prisustvo i ocjenu nastavnika engleskog jezika (prema uputama i obrascima koje su dobili u okviru kolegija Metodičke vježbe engleskog jezika). Nakon obavljene stručne prakse studenti trebaju ocijenjene pripreme i popratnu dokumentaciju predati nositelju kolegija Metodičke vježbe engleskog jezika.</p> <p><u>Plan Stručno-pedagoške prakse za engleski jezik:</u> 1. tjedan: promatranje nastave engleskog jezika u nižim razredima OŠ, 2. i 3. tjedan: održavanje dijelova nastavnog sata i cijelih nastavnih sati engleskog jezika uz pomoć i podršku nastavnika engleskog jezika 4. tjedan: samostalno pripremanje i izvođenje (najmanje) 3 sata nastave engleskog jezika u nižim razredima OŠ za ocjenu (prema obrascu)</p> <p>Student treba biti nazočan na sjednicama učiteljskog vijeća, stručnoga skupa, roditeljskim sastancima, individualnim kontaktima učitelja s roditeljima, školskim programima i akcijama (proslave, ekskurzije, izleti, nastupi, natjecanja, izložbe, posjeti kinu, kazalištu, sistematski liječnički pregledi, cijepjenje i sl.) te aktivno pomagati i sudjelovati u njihovim pripremama i provedbi;</p> <p>Treba proučiti svu pedagošku dokumentaciju, posebice Pravilnik o upisu djece u školu, Pravilnik o osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju učenika s teškoćama u razvoju, Pravilnik o osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju darovitih učenika, a napose Pravilnik o postupcima i elementima vrjednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi.</p> <p>Student je obavezan redovito se pripremati za nastavu i izvannastavne aktivnosti.</p> <p>Mentor daje mišljenje i ocjenu o radu studenta na stručno-pedagoškoj praksi.</p> | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Na petoj godini studija stručno pedagoška praksa traje 4 tjedna, a organizira se i izvodi tijekom devetog semestra, u onoj školi koju student sam izabere. Student je obavezan dnevno boraviti u školi od početka do završetka nastave. | | | | | | |

Obvezan je redovito voditi bilješke o hospitiranju nastavi, svom radu i zapažanjima tijekom prakse i ulagati ih u mapu stručno pedagoške prakse. Nakon obavljene stručno pedagoške prakse student sastavlja izvješće o praksi i podnosi ga na uvid mentoru/učitelju uz predočenje mape stručno pedagoške prakse. Mentor daje mišljenje i ocjenu o radu i zalaganju studenta tijekom prakse. Mapa stručno pedagoške prakse i ostala popratna dokumentacija predaju se voditelju stručno pedagoške prakse, odmah nakon završetka prakse, prema dogovorenom rasporedu.

Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta

| | | | |
|---------------|------------------------------|----------------|----------------------------------|
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | Analiza stručno pedagoške prakse |

Obvezna literature

Literatura koju daje svaki pojedini profesor iz kolegija koji je student odslušao; Školski udžbenici, priručnici, vježbenice, radne bilježnice i radni listovi koje koriste školski učitelji i učenici, Dječji tisak i časopisi

Dopunska literature

Obrasci za stručno pedagošku praksu
 Naputak za svaku studijsku godinu a sastavili su ga profesori pojedinih kolegija;
 Uputnica i Zahvalnica – potpisane od strane dekana fakulteta i ovjerene pečatom fakulteta;
 Obrazac Mišljenje mentora kod kojeg je student bio na praksi-gdje mentor daje opisnu i brojčanu ocjenu studenta; dokument nakon stručno – pedagoške prakse treba biti potpisan od strane mentora, ravnatelja škole i ovjeren pečatom škole.

| Kod | UPE6001 | Kolegij | Suvremene nastavne strategije | | | | |
|---|---------|---|-------------------------------|-----------------------|--------------------|------------------------|--------|
| Studijski program | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | | prof. dr. sc. Anđelka Peko | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | 2 | | | | | |
| Broj sati tjedno | | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | | 1 | 1 | 0 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Osposobiti studente da znaju rješavati probleme kritički i ispitivati situaciju, sučeljavati alternativna mišljenja i donositi promišljene i utemeljene odluke te da i sami njeguju i potiču sposobnost kritičkoga mišljenja u svojim učenicima. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| Student će: - moći kritički propitivati znanstvene činjenice u okvirima školskoga kurikulum - znati primijeniti nastavne strategije temeljene na konstruktivizmu. - razviti sklonost prema timskom radu interakcijom i suradnjom utemeljenima na partnerskim odnosima - biti sposoban za kontinuirano vrednovanje i samovrednovanje vlastitog rada - razviti sposobnosti refleksivnog praktičara koji kontinuirano vrenuje učinke svojih postignuća - biti spreman sučeljavati alternativna mišljenja i donositi promišljene i utemeljene odluke - demonstrirati sposobnost prilagođavanja novim situacijama aktivnom primjenom stečenih znanja, vještina i sposobnosti i na taj način razvijati sposobnost kritičkoga mišljenja u učenika | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| Okvirni sustav u ogleđnom predavanju. Analiza postupka. Planiranje implementacije. Kritičko mišljenje: poučavanje za mišljenje, što je kritičko mišljenje. Odgovornost za kritičko mišljenje. Nastavnička pitanja. Strategije okvirnoga sustava: Predviđanje na temelju pojmova, Tabela predviđanja, Suradnička diskusija, Diskusije, KWL tablice, Mreža diskusija, Tablica zapleta, Grozdovi. Suradničko učenje. Planiranje i vrjednovanje u duhu suvremenih nastavnih strategija. | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | | Seminari i radionice | | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | | Konzultacije | | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Aktivno sudjelovati u nastavi (predavanja, seminari), izraditi samostalni seminarski rad te položiti ispit (pismeni i usmeni). | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| Peko, A., Pintarić, A. (1999) Uvod u didaktiku hrvatskoga jezika, Sveučilište J.J. Strossmayera u Osijeku, Pedagoški fakultet, Osijek. Marzano, J. R., Pickering J. D., Pollock E. J. (2006) Nastavne strategije, Zagreb: Educa. Munjiza, E., Peko, A., Sablić, M. (2007) Projektno učenje, Sveučilište J.J. Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek. Terhart, E. (2001) Metode poučavanja i učenja, Educa, Zagreb | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| Cotrell.S.(2005) Critical Thinking Skills. Palgrave MacMillan Steele, J. L., Meredith, K. S., Temple, C. (1998) Okvirni sustav kritičkog mišljenja u cjelini nastavnog programa. Vodič kroz projekt I., Institut otvoreno društvo Hrvatske, Zagreb Steele, J. L., Meredith, K. S., Temple, C. (1998) Metode za promicanje kritičkog mišljenja. Vodič kroz Projekt II., Institut otvoreno društvo Hrvatske, Zagreb Steele, J. L., Meredith, K. S., Temple, C. (1998) Čitanje, pisanje i diskusija u svakom predmetu. Vodič kroz projekt III., Institut otvoreno društvo Hrvatske, Zagreb | | | | | | | |

Steele, J. L., Meredith, K. S., Temple, C. (1998) Nove strategije za promicanje kritičkog mišljenja, Vodič kroz projekt IV., Institut otvoreno društvo Hrvatske, Zagreb
Steele, J. L., Meredith, K. S., Temple, C. (1998) Suradničko učenje. Vodič kroz projekt V., Institut otvoreno društvo Hrvatske, Zagreb
Temple, C., Steele, J. L., Meredith, S. K. (1998) Planiranje nastavnog sata i ocjene, Vodič kroz projekt VI., Institut otvoreno društvo Hrvatske, Zagreb
<http://www.standards.dfes.gov.uk/thinkingskills/>

| | | | | | | |
|---|---|--------------------------|-------------------------|------------------------|-----------------|----------|
| Kod | UPE4001 | Kolegij | Teorija kurikula | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | prof. dr. sc. Anđelka Peko | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 1 | 1 | 0 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Na temelju stečenog uvida u teorijsko-metodološke pristupe izradi, razvoju i istraživanju kurikuluma student treba biti osposobljen za samostalna istraživanja, analizu i kritička promišljanja kurikuluma te za implementiranje kurikuluma u odgojno-obrazovnoj ustanovi. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| -razumijevanje pojma kurikuluma - razlikovanje pojmova didaktika i kurikulum - poznavanje kurikulumske tradicije u obrazovanju - primjena Nacionalnog okvirnog kurikulum za izradu vlastitog kurikulum nastave -izrada kurikulum redovne nastavne ili kurikulum izvannastavnih aktivnosti uz argumentiranje izbora pojedinih sastavnica kurikulum | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Vodeći teorijsko-metodološki pristupi razvoju kurikulum (pojmovno-konceptualna određenja, kurikulumske koncepcije, načini legitimiranja i tipovi kurikulum.- Socijalno-političko, ekonomsko, kulturno i pravno utemeljenje i legitimiranje kurikulum. Permanetno inoviranje odn. razvijanje kurikulum kao odgovor na nove tendencije u svijetu rada i kulturi (komparativna analiza na globalnoj vs. nacionalna razina) Metodologija planiranja i oblikovanja kurikulum (teorija ciljeva , modeli formuliranja, modeli legitimiranja ciljeva učenja, kriteriji izbora sadržaja i metodologija didaktičkog oblikovanja sadržaja, planiranje provedbe, kriteriji i načini evaluacije odgojno-obrazovnih učinaka) Istraživačke teme: Metodologija istraživanja prikrivenog kurikulum .Analiza kurikulum izabranih nastavnih ili odgojnih područja. Problematika odnosa: didaktike i kurikulumske teorije. Modeli legitimiranja otvorenog kurikulum | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada seminarskog rada, polaganje ispita. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Cindrić, M., Miljković, D., Strugar, V. (2010) Didaktika i kurikulum. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu. Marsh, J.C.(1994.)Kurikulum: Temeljni pojmovi, Zagreb:Educa Nacionalni okvirni kurikulum (2010) Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, dostupno na: http://public.mzos.hr/Default.aspx?sec=2685 | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Jurić, V. (2007) Kurikulum suvremene škole. U: Previšić, V. (ur.) Kurikulum: teorije-metodologija-sadržaj-struktura . Zagreb : Zavod za pedagogiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu ; Školska knjiga, 2007. Str. 217-265. Strugar, V. (2012) Znanje, obrazovni standardi, kurikulum. Zagreb: Školske novine | | | | | | |

Priroda i društvo

| | | | | | | | |
|--|---|-----------------------|-----------------------|---------------------------|-------------------------------|-----------|--|
| Kod | UPD9001 | Kolegij | Ekologija | | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | | Godina | V. | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. dr. sc. Irella Bogut | | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | Izborni | | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe | |
| | 1 | 1 | 0 | | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Kolegij dopunjuje znanja stečena na kolegijima Prirodoslovlje i Terenska nastava. Produblivanje i proširivanje znanja iz interdisciplinarnosti - ekologije. Usvajanje znanja iz humane ekologije i zaštite čovjekova okoliša. Omogućavanje budućim učiteljima suvremenoga tumačenja konkretnih problema u (lokalnoj sredini) školi i šire. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| Nakon uspješno završenih obveza i položenog ispita student će steći preduvjete da mu se opće prirodne zakonitosti nametnu kao standardi učenja tijekom studija i života (opće kompetencije), a bit će sposoban prepoznati i razumjeti povezanosti pojava u prirodi koje će moći primijeniti u praksi učiteljskog poziva (specifične kompetencije). Praktična znanja i vještine - koja proizlaze iz sadržaja kolegija - pomoći će studentu da shvati ekološke zakonitosti te da ih interdisciplinarnim pristupom može primijeniti u razrednoj nastavi. | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| Osnovni pojmovi ekologije: ekološki činitelji, organizacijske jedinice. Odnosi organizama i okoliša. Hranidbene mreže. Kruženje tvari i protjecanje energije u biosferi. Prirodne i umjetne biocenoze. Povijesni razvoj ekološke misli. Suvremena stajališta ekologije. Odnosi ekologije s drugim znanostima: biologijom, fizikom, kemijom, matematikom, filozofijom, religijom, sociologijom (osnove socijalne ekologije), etikom, pravom, ekonomijom, informatikom i dr. Problemi poremetnje ekološke ravnoteže: krčenje šuma, melioracija, onečišćenje prirode, kisele kiše, ozonska rupa i dr. Mjere za ublažavanje postojećega stanja. Biodiverzitet, vode, šume, tla, zrak. Krajobrazna raznolikost. Unapređivanje i zaštita prirode i čovjekova okoliša. Kategorije zaštite, zaštićena područja Hrvatske te zaštićene biljne i životinjske vrste. Održivi razvoj. Ekološki odgoj. Razvoj ekološke svijesti. Razumijevanje čovjeka i prirode kao suvremeni pedagoški cilj. Odabrani obrazovni filmovi i sadržaji s Interneta. | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Predavanja i seminar. Dio se nastave organizira u specijaliziranim ustanovama (Zavod za prostorno planiranje, Park prirode «Kopački rit» i dr.). | | | | | | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| Glavač, V. (2001). Uvod u globalnu ekologiju. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada, Ministarstvo zaštite okoliša i prostornog uređenja, Pučko otvoreno učilište. Springer, O. (ur.) (2001). Ekološki leksikon. Zagreb: Ministarstvo zaštite okoliša i prostornog uređenja Republike Hrvatske, Barbat. | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| Bralić, I. (1991). Nacionalni parkovi Hrvatske. Zagreb: Školska knjiga. Crveni popis ugroženih biljaka i životinja Hrvatske. (2004). Zagreb: Državni zavod za zaštitu prirode. Ecology WWW page. www.pbil.univ-lyon1.fr/Ecology/Ecology-WWW.html Hrvatski informacijski servis za okoliš. www.srce.hr/botanic/cise/doc/index.html Kamenjarin, J. (2005.): Zaštita prirode (interna skripta), Visoka učiteljska škola, Split (dostupno i na CD mediju). Klepac, R. (1988). Osnove ekologije. Zagreb: JUMENA. | | | | | | | |

Pozaić, V. (ur.) (1991). Ekologija. Znanstveno-etičko-teološki upiti i obzori. Zagreb: Filozofsko-teološki institut Družbe Isusove.

Rauš, Đ. (ur.) (1992). Šume u Hrvatskoj. Zagreb: Šumarski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Hrvatske šume.

Skupina autora (1995): Zaštita okoliša u pravnom sustavu Republike Hrvatske. Odbor za prostorno uređenje i zaštitu okoliša Sabora RH, Zagreb.

Uzelac, V. (1990). Osnove ekološkog odgoja. Zagreb: Školske novine.

Napomena: U radu se koristi i literatura na stranome jeziku te drugi izvori (Internet).

| | | | | | | | |
|---|--|-----------------------|--|------------------------|----------|--------|--|
| Kod | UPD1001 | Kolegij | Prirodno-geografska obilježja Hrvatske | | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. dr. sc. Irella Bogut | | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe | |
| | 1 | 1 | 0 | | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Produblјivanje i proširivanje stečenih geografskih znanja radi potpunijeg općeg i stručnog obrazovanja budućih učitelja razredne nastave. Osposoblјavanje studenata za uspješno pripremanje nastave iz prirode i društva u osnovnoj školi. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| Ishodima učenja studenti će se osposobiti za razumijevanje zemljopisnih osobitosti Republike Hrvatske, za poznavanje osobitosti krajobraza svijeta. Upoznati će se s drugim osobitostima zemljopisnih dijelova svijeta. | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| a) Osnove opće geografije Geografija kao znanost. Oblik i gibanja Zemlje. Određivanje položaja na Zemlji. Osnove kartografije. Reljef, sastav i građa Zemlje. Endodinamika. Egzogeno modeliranje i oblici reljefa. Klima na Zemlji. Voda na Zemlji. Problemi korištenja i zaštite voda. Tlo i klimazonalne vegetacijske zajednice. Stanovništvo Svijeta, razvoj, strukture, problemi i populacijska politika. Osnovna obilježja naselja. Obilježja svjetskoga gospodarstva. b) Geografska obilježja Republike Hrvatske Geografski smještaj, položaj i teritorijalno oblikovanje. Prirodno-geografske značajke. Obilježja stanovništva i aktualni demografski procesi. Naseljenost i značajke naselja. Gospodarske značajke. Regionalizacija prostora. c) Zavičajna regija Prirodno-geografske značajke regije (u kojoj je učiteljski studij), demografska, gospodarska obilježja i sustav naselja. | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Izrada jednoga seminarskog rada. Pismeni i usmeni ispit. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| Nejašmić, I.: Osnove opće geografije, Educa, Zagreb 1998. Vresk, M.: Uvod u geografiju, Školska knjiga, Zagreb 1997. | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| Herak, M.: Geologija - struktura, dinamika i razvoj Zemlje, Školska knjiga, Zagreb, 1990. Riđanović, J.: Hidrogeografija, Školska knjiga, Zagreb, 1993. Šegota, T. i Filipčić, A.: Klimatologija za geografe, Školska knjiga, Zagreb, 1996. Friganović, M.: Demogeografija, Školska knjiga, Zagreb, 1990. Veliki atlas Hrvatske, Mozaik knjiga, Zagreb, 2002. Znanstveni i stručni radovi objavljeni u časopisima: Acta Geographica Croatica, Geografski glasnik, Geografski horizont, Drvo znanja i Meridijani. | | | | | | | |

| Kod | UPD1010 | Kolegij | Hrvatska povijest | | | | | |
|--|---------|---------|--|-------------------|--------|-----------------|----------|--------|
| Studijski program | | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | |
| Nositelj kolegija | | | izv. prof. dr. sc. Damir Matanović | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | | | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | | | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | 2 | | | - | | |
| Broj sati tjedno | | | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | 1 | 1 | 0 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | | |
| Usvajanje osnovnih povijesnih činjenica i uzročno-posljedičnih veza iz hrvatske povijesti od prapovijesti, starog, srednjeg do novog vijeka. | | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | | |
| Studenti će tijekom kolegija razviti kognitivne sposobnosti za razumijevanje povijesnih procesa. Razviti će svijest o ulozi i položaju hrvatskog naroda u geopolitičkom okružju. Razviti će se nacionalna svijest i svijest o mogućnostima, potrebama i opcijama integracija nacionalne države u različite povijesne državno-političke tvorevine. | | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | | |
| <p>Programski sadržaji su pregled hrvatske povijesti kroz sva vremenska razdoblja. Pomoćne povijesne znanosti kao temeljne discipline izučavanja povijesti.</p> <p>Hrvatska povijest od prapovijesti, starog vijeka (Stari Istok, Grci i Rimljani), srednji vijek (od seoba naroda, povijest naroda i zemalja kroz rani i razvijeni srednji vijek), novi vijek (svjetska povijest od XVI. do XX. stoljeća). Ekonomska, politička i kulturna povijest u povijesnom pregledu. Program Hrvatske povijesti obuhvaća vremenski povijesni raspon od doseljenja Hrvata u središnju i jugoistočnu Europu do danas.</p> <p>Hrvatska povijest: politička, ekonomska, vjerska, vojna i kulturna povijest s naglaskom na kulturu pismenosti, na hrvatski jezik i njenu književnost. Latinska epigrafska pisma hrvatskih kulturnih spomenika, latinska i staroslavenska paleografska pisma hrvatskih dvorskih kancelarija, prepisaka, hrvatskih povijesnih akata iz diplomatskih zbornika.</p> <p>Hrvatska povijest sadržajno i vremenski ima nekoliko cjelina:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Hrvatska u ranom srednjem vijeku, VI.-XII. stoljeće, -Hrvatska od XII. do početka XVI. stoljeća, -Hrvatska od XVI. do početka XVIII. stoljeća, -Hrvatska potkraj XVIII. i u prvoj polovici XIX. stoljeća, -Hrvatska za razvijenog kapitalizma do početka XX. stoljeća, -Hrvatska u XX. stoljeću <p>I. Doseljenje Hrvata</p> <ul style="list-style-type: none"> -Prve provale Slavena, Avari i Južni Slaveni, Hrvati i Bizant -Bizantski carevi: Foka i Heraklije i pad Dalmacije, Bijela i Crvena Hrvatska -Hipoteze o doseljenju Hrvata (prema povijesnim izvorima i historiografiji): <p>Avaro-slavenska hipoteza o doseljenju Hrvata, Gotska hipoteza o doseljenju Hrvata, Iranska hipoteza o doseljenju Hrvata, Autohtona hipoteza o doseljenju Hrvata</p> <p>Primorska Hrvatska i Panonska Hrvatska, Croatia Albina et Croatia Rubena</p> <p>Legende o Hrvatima (sekundarni povijesni izvori), Povijesni izvori (Glava 29.,30. i 31.) o Hrvatima iz “De administrando imperio”, Povijesni izvori o Hrvatima iz “Ljetopisa popa Dukljanina”,-Hrvati i etimologija imena Hrvat i Hrvatska, Hrvatski grb, zastava i himna</p> <p>II. Hrvatski narodni vladari</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dux Croatorum – Rex Croatorum (knez – kralj Hrvata) -Etnografske prilike poslije doseljenja Hrvata – zemljopisna nomenklatura -Dalmatinsko-hrvatski knezovi (Višeslav, Vladislav, Mislav, Domagoj, Zdeslav, Branimir...) -Panonsko-hrvatski knezovi (Ljudevit, Ratimir, Braslav...) -Hrvatski kraljevi (Tomislav, Trpimir II., Krešimir I., Miroslav, Mihajlo Krešimir II., Stjepan Držislav, Gojislav, Svetislav Suronja, Krešimir III., Stjepan I., Petar Krešimir IV., Slavac, Dmitar Zvonimir, Stjepan II., Petar Svačić) - Dalmacija i Istra u srednjem vijeku, Dubrovnik u srednjem vijeku <p>III. Hrvatska u zajednici s Ugarskom</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ugarski kralj Ladislav i herceg slavonski Almoš, ugarsko-hrvatski kralj Koloman -Arpadovići od pacte convente do 1301.godine kao kraljevi Hrvatske i Ugarske -Dinastija Anžuvina od 1301. do 1387.godine u Hrvatskoj i Ugarskoj -Dinastija Luksemburgovaca od 1387. do 1437.godine u Hrvatskoj i Ugarskoj -Habsburzi i Jagelovići od 1437. do 1457.godine u Hrvatskoj i Ugarskoj -Hunjadijevci u Hrvatskoj i Ugarskoj kao vladari do 1490.godine | | | | | | | | |

- Dinastija Jagelovića od 1490. do 1526.godine u Hrvatskoj i Ugarskoj
- Velikaške hrvatske dinastije od XII. do XV.stoljeća (Šubići, Gorjanski...)

IV. Srednjovjekovna kulturna povijest Hrvata

-počeci pismenosti, Višeslavova krstionica, Trpimirova darovnica, Bašćanska i Valunska ploča, romanizam i gotika, renesansa, pjesništvo, romani, drame i pjesničko stvaralaštvo, školstvo, -univerziteti, obrazovanje, samostanska učenost,

-povijesni izvori, ugarski i hrvatski o srednjovjekovnoj Hrvatskoj

V. Prodor Turaka u Hrvatsku (Turska Hrvatska)

-Pad Bosne, pad Hercegovine, poraz Hrvata na Krbavskom i Mohačkom polju, -Turska osvajanja dijela Dalmacije, Slavonije i Središnje Hrvatske, -Obrana od Turaka (Ante muralae christianitatis), -Teritorijalna ustrojstva Hrvatske pod Turcima i Habsburgovcima, -Seljačke bune (Matije Gupca, Matije Ivanića...), -Seoba Vlaha u Hrvatsku i Slavoniju, Senjski uskoci, -Veliki austrijsko-turski rat i oslobođenje Hrvatske od Turaka

VI. Hrvati i Habsburgovci

- izbori Ferdinanda Habsburškog i Ivana Zapolje za hrvatske vlada,
- opsada Beča i proširenje Otomanske imperije na tlu dijela Hrvatske i Ugarske,
- Austrijski vladari (dinastija Habsburg) kao hrvatski vladari
- Austrijski vladari (dinastija: Habsburg-Lothringen) kao hrvatski vladari:
- Hrvatska teritorijalna proširenja, mirovni ugovori: 1699., 1718., 1739., 1791.g.
- Vjekovne hrvatske pokrajine i Habsburgovci od 1527. do 1918.godine-

Hrvatska, Slavonija, Dalmacija, Istra, Dubrovnik...

- Hrvatska u zajednici s drugim državama i narodima:

VII. Hrvati, kršćanstvo i odnosi sa Svetom Stolicom

-Vjerovanje «starih» Hrvata, -Pokršćavanje Hrvata iz središta: Akvileje, Salzburga, Carigrada, Rima...

-obnova samostalnih biskupija, pokrštenje panonskih Hrvata, -raskol Crkve, pokrštenje Neretljana,

Crkveni sporovi, -Crkveni redovi u Hrvatskoj i vjerska sjedišta u Hrvatskoj

VIII. Hrvatska u Austro-Ugarskoj, Državi SHS, Kraljevini SHS, Kraljevini Jugoslaviji

-Austro-ugarska i Hrvatsko-ugarska nagodba, -hrvatske pokrajine, sabori, ban i providuri u sklopu Austro-Ugarske, -stranke i demokratski život u Hrvatskoj u XIX i XX.stoljeću, -Prvi svjetski rat i Drugi svjetski rat, -Stvaranje Države SHS i Kraljevine SHS, te Kraljevine Jugoslavije, -položaj Hrvata u Kraljevini Jugoslaviji, stvaranje Banovine Hrvatske

IX. Hrvatska u tzv. NDH, Hrvatska u SFR (FNR) Jugoslaviji, samostalna Republika Hrvatska

-stvaranje NDH, politički i vojni položaj i odnosi u NDH, -stvaranje antifašističke fronte u Hrvatskoj u Drugom svjetskom ratu,

-stvaranje DF Jugoslavije, FNR Jugoslavije i SFR Jugoslavije, -Ustavi: 1946., 1963., 1974. godine i ustavni amandmani,

-unutrašnja i vanjska politika Hrvatske u sklopu Jugoslavije, -nacionalne tenzije u Hrvatskoj 1971., reforme unutar jugosl. federacije, -stvaranje Republike Hrvatske, borba za neovisnost i priznanje

X. Novovjekovna kulturna povijest Hrvata

-Umjetnost na tlu Hrvatske (Barok, Rokoko...), -borba za hrvatski jezik i pravopis, -Nacionalni pokret Hrvata – ilirizam kroz kulturu i umjetnost, -hrvatska sveučilišta, tehnika i kultura, -književni i umjetnički pravci u Hrvatskoj u XVIII., XIX. i XX. stoljeću,

-školstvo. obrazovanje i šport u Hrvatskoj, -glazbena, dramska i likovna kultura u Hrvata

Način izvođenja nastave i usvajanja znanja

| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet |
|-------------------|----------------------|-----------------------|--------------------|------------------------|
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava |

Obveze studenta

Izrada zadanih seminarskih radova

Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta

| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad |
|---------------|------------------------------|----------------|---------------|
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | |

Obvezna literatura

Trpimir Macan, Povijest Hrvatskog naroda, ŠK, Zagreb, 1992.

Dopunska literatura

Ivo Goldstein, Hrvatska povijest, Novi liber, Zagreb, 2003.

Ferdo Šišić, Pregled hrvatske povijesti, (više izdanja)

Hrvatska povijest, Školska knjiga, Zagreb 2005-2007.

| | | | | | | |
|---|--|-------------------|--|-----------------|----------|--------|
| Kod | UPD8001 | Kolegij | Istraživačka nastava prirode i društva | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | IV. | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. dr. sc. Edita Borić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | | 5 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 1 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| <p>Istraživanje u nižim razredima osnovne škole i poticanje iskustvenoga učenja učenika. Istraživačko učenje: promoviranje razumijevanja pristupa na istraživački utemeljenom poučavanju i učenju sadržaja prirode i društva; razvijanje sposobnosti evaluacije primjera istraživački utemeljenog učenja i poučavanja o istraživačkoj iskustvenoj nastavi; razvijanje sposobnosti planiranja kurikuluma odgoja i obrazovanja za predmet prirodu i društvo utemeljenog na istraživanju. Učenje izvan učionice: upoznavanje djelotvornih strategija poučavanja i učenja o zavičaju izvan učionice; razvijanje osviještenosti o tome kako iskustva izvan učionice mogu imati pozitivan utjecaj na učenje o okolišu i prirodi; razvijanje sposobnost planiranja, organiziranja i strategija rizičnog upravljanja koje zahtjeva poučavanje i učenje izvan učionice. Korespondentnost i korelativnost programa Predmet <i>Istraživačka nastava prirode i društva</i> temeljni je predmet modula razvojnog smjera te blisko orespondira i korelira s preostalim predmeta iz modula. Po svome je sadržaju interdisciplinarni naravi, a korespondira sa suvremenim trendovima u obrazovanju učitelja koji vide obrazovanje za o prirodi i društvu kao važnim aspektom temeljnog obrazovanja.</p> | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • poticanje iskustvenoga učenja • razlikovati vrste istraživanja i istraživačke nastave • razumjeti pristupe istraživačke nastave • utemeljenom poučavanju i učenju • razvijanje sposobnosti evaluacije primjera istraživački utemeljenog učenja i poučavanja o istraživačkoj iskustvenoj nastavi • razvijanje sposobnosti planiranja kurikuluma odgoja i obrazovanja za predmet prirodu i društvo utemeljenog na istraživanju • samostalno organizirati i provesti nastavu izvan učionice: upoznavanje djelotvornih strategija poučavanja i učenja o zavičaju izvan učionice • razvijanje osviještenosti o tome kako iskustva izvan učionice mogu imati pozitivan utjecaj na • učenje o okolišu i prirodi • razvijanje sposobnost planiranja, organiziranja i strategija rizičnog upravljanja koje zahtjeva poučavanje i učenje izvan učionice • primijeniti različite pristupe istraživanju u nastavi prirode i društva • objasniti i analizirati suvremeno poimanje istraživački usmjerena nastavi prirode i društva, te usporediti s tradicionalnom nastavom • primijeniti promatranje prirode u prirodi • demonstracija u prirodi i prirode • samostalno istraživanje u učionici i izvan učionice • izraditi projekt zavičaja • panirati, pripremiti i napraviti projekt • prezentirati rezultate i rad na projektu • izraditi nastavni poster | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p>Pristupi istraživanju u nastavi prirode i društva. Suvremeno poimanje istraživački usmjerena nastavi prirode i društva. Promatranje prirode u prirodi. Demonstracija u prirodi i prirode. Eksperimentalni pravci u nastavi prirode i društva. Model znanstvenog istraživanja u nastavi prirode i društva. Samostalno istraživanje učenika. Suradnički rad na projektu: učenik – učenik, učenik – nastavnik, nastavnik – učenik – znanstvenik. Koraci ostvarivanja projektnog rada. Izrada projekta zavičaja. Projektni rad u nastavi biologije. Planiranje, priprema i izvedba projekta (odabir teme, definiranje ciljeva, pretpostavki, odabir metoda, uzorak, lokalitet, tijekom istraživanja, dinamika istraživanja, prikupljanje rezultata i obrada, prikaz obrađenih rezultata). Prezentacija rezultata. Znanstveni poster. Usmeno izlaganje rezultata. Krićka refleksija i evaluacija istraživanja.</p> | | | | | | |

| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | |
|--|------------------------------|-----------------------|---------------------------|-------------------------------|
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava |
| Obveze studenta | | | | |
| Studenti su dužni aktivno sudjelovati u nastavi, praktični primjeri i implementirati modele, studenti su dužni izraditi svoje istraživanje u obliku mini projekta. | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | |
| Obvezna literatura | | | | |
| <p>Borić, E. i Runje, M. (2014). Priručnik za istraživanje u zoovrtu. Osijek: Unikom</p> <p>Borić, E. (2009). Istraživačka nastava prirode i društva – priručnik za nastavu. www.ufos.hr</p> <p>De Zan, I. (1994). Istraživačka nastava biologije. Zagreb: Školske novine</p> <p>De Munjiza, E., Peko, A., Sablić, M. (2007). Projektno učenje. Osijek: Sveučilište J.J. Strossmayera, Učiteljski i Filozofski fakultet.</p> <p>Nastavni plan i program za osnovnu školu (2006). Zagreb: Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa.</p> <p>Stoll, L., Fink, D. (2000). Mijenjajmo naše škole. Zagreb: Educa</p> <p>Odobreni udžbenici prirode i društva od 1.do 4.razreda od strane MZOŠ-a.</p> <p>Matijević, M i Radovanović, D. (2011). Nastava usmjerena na učenika, Zagreb: Školska knjiga</p> | | | | |
| Dopunska literatura | | | | |
| <p>Borić, E., Lelas, Z. (2000). Efikasnost učenja biocenoza livada različitim oblicima rada na terenu. Život i škola, 3, 103-110.</p> <p>Desforges, C. (2001). Učenje izvan škole. U: Desforges, C. (ur.), Uspješno učenje i poučavanje, Psihologijski pristupi. Zagreb: Educa.</p> <p>Devernay, B., Garašić, D., Vučić, V. (2001). Odgoj i obrazovanje za okoliš i održivi razvoj: priručnik za nastavnike i odgajatelje. Zagreb: Društvo za unapređivanje odgoja i obrazovanja.</p> <p>Maleš, D. (1996). Rad na projektu – važan oblik školskog rada. Napredak, 137 (1) 79-83.</p> | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|-----------------------|------------------------------|------------------------|----------|--------|
| Kod | UPD5001 | Kolegij | Metodika prirode i društva I | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Edita Borić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 2 | 0 | 0 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Cilj predmeta je upoznati osnovne zadaće, svrhu i ciljeve nastavnog predmeta metodike prirode prirode i društva; upoznati temeljne sadržaje iz područja metodike nastave prirode i društva; povezati i uskladiti teorije i praksu. Pripremiti studenata za rad u školi, motivirati ih i osposobiti za aktivno sudjelovanje u školi i promicanje načela kritičkog mišljenja, te osobito na njihovu primjenu u svojoj praksi. Osposobiti studente za sučeljavanje alternativnih mišljenja i donošenja promišljenih i utemeljenih odluka. | | | | | | |
| Korespondentnost i korelativnost programa Predmet <i>Uvod u metodiku prirode i društva</i> temeljni je predmet modula razvojnog smjerate blisko korespondira i korelira s preostalim predmeta iz modula. Po svome je sadržaju interdisciplinarni naravi, a korespondira sa suvremenim trendovima u obrazovanju učitelja koji vide obrazovanje o prirodi i društvu kao važni aspekt temeljnog obrazovanja. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • upoznati osnovne zadaće, svrhu i ciljeve nastavnog predmeta metodike prirode i društva • upoznati temeljne sadržaje iz područja metodike nastave prirode i društva • povezati i uskladiti teorije i praksu • pripremiti studenata za rad u školi • osposobiti ih za aktivno sudjelovanje u školi i • promicanje načela kritičkog mišljenja • osposobiti studente za sučeljavanje alternativnih mišljenja i donošenja promišljenih i utemeljenih odluka | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Pojam metodike, Specifičnosti metodike nastave prirode i društva. Interdisciplinarnost u metodici prirode i društva. Udžbenici, priručnici, znanstveno popularna literatura iz prirode i društva. Nastavni plan i program (izvedbeni, operativni, mikro). Kurikulum. Osnovna načela, zadaci, zadaće nastavnog predmeta prirode i društvo. Cjelovitost nastavnih sadržaja prirode i društva, programske cjeline i teme od 1 do 4 razreda. Korelacija sadržaja prirode i društva s ostalim nastavnim predmetima. Pripremanje nastavnika za nastavu prirode i društva. Pisanje nastavne pripreme. Artikulacija nastavnog sata. ERR sustav. Komunikacija u nastavi prirode i društva. Poticanje, predrasude, motivacija. Analiza nastavnog sata. Oblici rada. Vrste nastavnih sati. Programirana nastava, Demonstracija, Egzemplarna nastava, Problemska nastava. Dopunska nastava, Dodatna nastava, Izvannastavne aktivnosti, Individualna nastava. Frontalna nastava. Suradničko učenje. Materijalno tehnička strana nastave. Izvori spoznaja. Promatranje. Eksperiment. Nastavna sredstva i pomagala. Vizualizacija nastave prirode i društva. Egzemplarni pristup u obradi sadržaja nastave prirode i društva. Zavičajnost. Prostor i snalaženje u njemu. Dijete i prostor. Orijentacija. Prigodne teme. Bonton, eko bonton. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadaci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Studenti su dužni aktivno sudjelovati u nastavi, izraditi pripremu za nastavni sat i izvedbeni nastavni program prirode i društva za jedan razred, napisati i izložiti uspješan seminarski rad na ponuđene teme, sudjelovati u izradi i provedbi radionica. Održati uspješno javno predavanje. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Borić, E. (2013) Metodika visokoškolske nastave, Osijek: Učiteljski fakultet Osijek, str.228. Matijević, M. i Radovanović, D. (2011). Nastava usmjerena na učenika. Zagreb: Školska knjiga De Zan, I. (2005). Metodika nastave prirode i društva. Zagreb: Školska knjiga | | | | | | |

Kyriacou, C. (2001). Temeljna nastavna umijeća. Zagreb: Educa
Mattes, W. (2007), Nastavne metode 75 kompaktnih pregleda za nastavnike i učenike. Zagreb: Naklada Ljevak.
Nastavni plan i program (2006.), Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske Odobreni udžbenici
prirode i društva od 1. do 4.razreda
Nacionalni kurikulum www.mzos.hr

Dopunska literatura

Devernay, B., Garašić, D., Vučić, V. (2001). Odgoj i obrazovanje za okoliš i održivi razvoj: priručnik za nastavnike i odgajatelje. Zagreb: Društvo za unapređivanje odgoja i obrazovanja.
Dryden, G., Vos, J. (2001). Revolucija u učenju. Zagreb: Educa
Glasser, W. (1994). Kvalitetna škola. Zagreb: Educa
Terhart, E. (2001). Metode poučavanja i učenja. Zagreb: Educa

| | | | | | | |
|---|--|-----------------------|-------------------------------|--------------------|------------------------|--------|
| Kod | UPD7001 | Kolegij | Metodika prirode i društva II | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | IV. | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. dr. sc. Edita Borić | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 4 | | | 4 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 1 | 0 | 2 | 1 | 0 | 2 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| <p>Cilj je predmeta upoznati studente s načinima i mogućnosti vizualizacije sadržaja nastavnog predmeta priroda i društvo u učionici i izvan učionice. Ukazati im na odabir pojedinog nastavnog sredstva koje će omogućiti najbolju vizualizaciju pojedinog konkretnog sadržaja. Uputiti ih u izradu jednostavnih nastavnih sredstava. Osposobiti ih za organizaciju i provođenje izvanučionične nastave (u prirodu-park, zoološki vrt, potok, muzej, knjižnicu, galeriju,..). Primijeniti metode, modele, strategije na način da sve implementiraju u sadržaje prirode i društva. Naučiti i primijeniti vrednovanje, praćenje i ocjenjivane, kao i evaluaciju nastave.</p> <p>Korespondentnost i korelativnost programa Predmet <i>Metodika prirode i društva</i> temeljni je predmet modula razvojnog smjerate blisko korespondira i korelira s preostalim predmeta iz modula. Po svome je sadržaju interdisciplinarni naravi, a korespondira sa suvremenim trendovima u obrazovanju učitelja koji vide obrazovanje za o prirodi i društvu kao važnim aspektom temeljnog obrazovanja.</p> | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • upoznati studente s načinima i mogućnosti vizualizacije sadržaja nastavnog predmeta priroda i društvo u učionici i izvan učionice • ukazati studentima na odabir pojedinog nastavnog sredstva koje će omogućiti najbolju vizualizaciju pojedinog konkretnog sadržaja. • uputiti ih u izradu jednostavnih nastavnih sredstava • osposobiti ih za organizaciju i provođenje izvanučionične nastave (u prirodu-park, zoološki vrt, potok, muzej, knjižnicu, galeriju,..) • primijeniti metode, modele, strategije na način da sve implementiraju u sadržaje prirode i društva • naučiti i primijeniti vrednovanje, praćenje i ocjenjivane, kao i evaluaciju nastave • osposobiti studente za samostalnu pripremu, organizaciju, provođenje nastavnog sata • poticati ekološku svijest • osposobiti ih za samostalnu primjenu suvremenih medija u nastavi prirode i društva • ukazati na važnost i mogućnosti primjene igre u nastavi prirode i društva <p>upoznati ih s pravima djeteta i kreiranje te provođenje radionica natu temu</p> | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p>Metodologija metode. Strategije za promicanje kritičkog mišljenja. Metoda praktičnih radova. Mjesto izvođenja nastave. Izvanučionična nastava. Nastava u prirodi. Škola u prirodi. Nastavne ekskurzije. Pedagoške radionice – smanjimo otpad. Integrirana nastava. Vrednovanje, samovrednovanje i ocjenjivanje. Istraživačka nastava prirode i društva. Projektna metoda, Projekt u nastavi prirode i društva. Ekologija, zaštita okoliša i poticanje ekološke svijesti u prirodi i društvu. Promatranje i izučavanje životnih uvjeta živice, suhozida, livade, šume i potoka. Prevencija ovisnosti. Zdravlje, briga za starije, nemoćne i invalide. Nastava prirode i društva u kombiniranim razrednim odjelima. Primjena suvremenih medija u nastavi prirode i društva. Igre u nastavi prirode i društva. Prava djeteta. Sat razrednika. Roditeljski sastanak. Rad s djecom po posebnim prilagođenim programima. Uspostava pozitivnog razrednog ugođaja. Pedagoška dokumentacija i stručni ispit.</p> | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| <p>Studenti su dužni aktivno sudjelovati u nastavi, nastavnoj komunikaciji, napraviti mini projekt po vlastitom odabiru, izraditi primjer integriranog dana, sudjelovati u izradi i provedbi radionica o očuvanju okoliša. Održati individualna i javna predavanja. Aktivno sudjelovati u analizi praktičnih predavanja. Izraditi nastavna sredstva potrebna za praktična predavanja. Organizirati i provesti nastavnu ekskurziju – nastavu izvanučionice. Dužni su obaviti stručno pedagošku praksu i pismeni i usmeni ispit.</p> | | | | | | |

| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | |
|---|------------------------------|----------------|----------------------|
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | |
| Obvezna literatura | | | |
| <p>Borić, E. (2013) Metodika visokoškolske nastave, Osijek: Učiteljski fakultet Osijek, str.228. Matjević, M. i Radovanović, D. (2011). Nastava usmjerena na učenika, Zagreb: Školska knjiga De Zan.I. (2005). Metodika nastave prirode i društva, Zagreb: Školska knjiga Matijević,M. (2004). Ocjenjivanje učenika u osnovnoj školi, Tipex, Zagreb. Nastavni plan i program (2006.), Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske Nacionalni kurikulum www.mzos.hr Odobreni udžbenici prirode i društva od 1.do 4.razreda</p> | | | |
| Dopunska literatura | | | |
| <p>Lončar-Viscković, S.;Dolaček-Alduk, Z. (2010).Ishodi učenja, Osijek: Sveučilište J.J.Strossmayera u Osijeku Munjiza, E., Peko, A., Sablić, M. (2007). Projektno učenje. Osijek: Sveučilište J.J. Strossmayera, Učiteljski i Filozofski fakultet Uzelac, V. (1996). Okoliš-obrazovanje-odgajatelji/učitelji, Hrvatski pedagoško književni zbor, Zagreb</p> | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|----------|-----------------------|--------------------|------------------------|--------|--|
| Kod | UPD1011 | Kolegij | Prirodoslovlje I | | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | I. | | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. dr. sc. Irella Bogut | | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe | |
| | 1 | 0 | 1 | | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Usvajanjem odabranih prirodoslovnih sadržaja razumjeti osnovne prirodne pojave i zakonitosti u njihovoj povezanosti i cjelovitosti. Omogućiti samostalnost i primjenu stečenih znanja u praksi učiteljskoga poziva. Kolegij je usko povezan s kolegijima Prirodoslovlje II i Terenskom nastavom s kojim čini cjelinu. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| Nakon uspješno završenih obveza i položenog ispita student će steći preduvjete da mu se opće prirodne zakonitosti nametnu kao standardi učenja tijekom studija i života (opće kompetencije), a bit će sposoban razumjeti osnovne prirodne pojave i zakonitosti koje će moći primijeniti u praksi učiteljskog poziva (specifične kompetencije). Praktična znanja i vještine - koja proizlaze iz sadržaja Praktikumuma - pomoći će studentu da shvati prirodne zakone i da s lakoćom može organizirati demonstracijske pokuse u nastavi prvenstveno prirode i društva. | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| Živa i neživa priroda. Prirodoslovne znanosti. Biologija. Biološka i kemijska i evolucija. Građa atoma, subatomske čestice. Kemijski elementi, spojevi i smjese. Periodni sustav elemenata. Osnove kemijskoga računanja. Otopine. Razrjeđenja. Kiseline i lužine. Kemijske reakcije. Kemijska građa živih bića. Biogeni elementi, anorganski i organski spojevi. Agregatna stanja. Zrak - svojstva i sastav. Meteorološka stanica. Važnost zraka za živa bića. Let i letenje. Fluidi. Voda - svojstva i sastav. Važnost vode u prirodi. Snaga vode. Zemljina površina - stijene i minerali. Postanak tla. Vrste, sastav i svojstva tla. Utjecaj organizama na sastav i strukturu tla. Toplina - uvjet života. Temperatura i termometar. Promjene u prirodi koje uvjetuje toplina. Drvo, ugljen, nafta, zemni plin. Uvjeti gorenja, plamen, eksplozije. Osnove mehanike. Sile u prirodi. Magnetizam. Elektricitet. Izvori električne struje. Električni vodiči i izolatori, strujni krug. Mjere opreza pri radu s električnom strujom. Energija. Izvori energije. Pretvorba energije. Osnove optike. Spektar i dijelovi spektra. Zračenja. Osnove astronomije. Nebeska tijela. Putovanje čovjeka u svemir. Odabrani filmovi i sadržaji s Interneta. | | | | | | | |
| Praktikum Odjeljivanje heterogenih sustava. Laboratorijski pribor i staklo. Mjere opreza u laboratorijskom radu. Pokusi s vodom: otopine, razrjeđenja, indikatori kiselosti, titracija, ledište i vrela, anomalija vode, kruženje vode u prirodi, snaga vodene pare, pročišćavanje vode. Plinovi. volumni udjel kisika u zraku. Dobivanje kisika i njegova svojstva. Plin koji gasi vatru, plin iz mineralne vode i pluća. Plin praskavac. "Stroj" za pušenje. Vlažnost zraka. Oprema meteorološke stanice. Sastav i svojstva tla, voda u tlu, pH, nastanak tla. Svojstva nafte. Dobivanje drvenoga ugljena. Zaštita od požara i gašenje požara. Mjerenje duljina. Određivanje gustoće. Gravitacijsko njihalo. Koeficijent trenja. Mjerenje specifične topline čvrstoga tijela. Toplina - uvjet života. Temperatura i termometar. Stojni val zvuka. Snaga žarulje. Rad električne struje. Mjerenje otpora pomoću ampermetra i voltmetra. Pretvaranje energije vjetra i vode u električnu energiju. Zakon loma i odbijanje svjetlosti. Rasap svjetlosti. Jakost leće. Dalekozor i teleskop. Svojstva magneteta. Kompas. | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Nastava se ovoga kolegija izvodi u obliku predavanja i praktikuma. Za uspješno je izvođenje nastave potrebno osigurati predavaonicu koja svojom opremom omogućuje korištenje suvremene nastavne tehnologije (multimedijски projektor, Internet i dr.). Za izvođenje Praktikumuma potreban je specijalizirani prostor - praktikum (laboratorij) s opremom za izvođenje praktičnih radova studenata i demonstracijskih pokusa nastavnika (s instrumentima, priborom i kemikalijama). Potrebno je osigurati opremu za rad najmanje 12 studenata u skupini. | | | | | | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Redovito aktivno sudjelovanje u nastavi, osobito laboratorijske vježbe u praktikumu. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |

Delić, A., Vijtiuk, N. (2004): Prirodoslovlje. Školska knjiga, Zagreb. Ančić, V., Bogut, I., Đumljija, S. (2008): Od molekule do organizma. Alfa d.d., Zagreb.

Dopunska literatura

Costantini, F. (1971). Učim na pokusima. Zagreb: Tehnička knjiga.

Paar, V. (2004). Fizika 4. Zagreb: Školska knjiga.

Sikirica, M., Korpar-Čolig, B. (2001). Kemija s vježbama 1 i 2. Zagreb: Školska knjiga.

Napomena: U radu se koristi i literatura na stranome jeziku te drugi izvori (Internet).

| Kod | UPD3001 | Kolegij | Prirodoslovlje II | | | |
|---|--|----------|------------------------------|--------------------|-------------------------------|--------|
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. dr. sc. Irella Bogut | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 1 | 0 | 1 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Usvajanjem odabranih prirodoslovnih sadržaja razumjeti osnovne prirodne pojave i zakonitosti u njihovoj povezanosti i cjelovitosti. Usvajanjem tih sadržaja osigurati kvalitetne perceptivne, praktične i misaone djelatnosti; razvijati interes te omogućiti samostalnost i primjenu stečenih znanja u praksi učiteljskoga poziva. Kolegij je usko povezan s kolegijima Prirodoslovlje I i Terenskom nastavom s kojim čini cjelinu. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Nakon uspješno završenih obveza i položenog ispita student će steći preduvjete da mu se opće prirodne zakonitosti nametnu kao standardi učenja tijekom studija i života (opće kompetencije), a bit će sposoban prepoznati i razumjeti osnovne prirodne pojave u znanosti o životu te povezanosti pojava u prirodi koje će moći primijeniti u praksi učiteljskog poziva (specifične kompetencije). Praktična znanja i vještine - koja proizlaze iz sadržaja Praktikum - pomoći će studentu da shvati biološke zakonitosti te da s lakoćom može organizirati demonstracijske pokuse u nastavi prvenstveno prirode i društva. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Stanica - osnovna jedinica života. Građa stanice. Kromosomi, dioba stanice - mitozu i mejozu. Suvremena genetika i molekularna biologija. Osnove moderne sistematike. Prokarioti, alge i gljive. Vegetativni organi viših biljaka (građa i funkcija). Generativni organi i načini razmnožavanja biljaka. Glavne skupine biljaka i njihove osobine. Pojam heterotrofnog organizma. Osnove sistematike, anatomije i morfologije životinja. Pregled tkiva i sustava organa sisavaca. Razmnožavanje i embrionalni razvitak. Osnove anatomije i fiziologije čovjeka. Humani odnosi među spolovima. Čovjek i zdravlje. Imunitet. Uzroci i uzročnici bolesti. Osnovni pojmovi ekologije. Ekološki činitelji. Odnosi organizama u biocenozi. Hranidbeni lanci. Kruženje tvari i protjecanje energije u biosferi. Biodiverzitet. Utjecaj čovjeka na prirodu. Glavni problemi poremećaja ekološke ravnoteže u prirodi. Održivi razvoj. Odabrani obrazovni filmovi i sadržaji s Interneta. | | | | | | |
| Praktikum Mikroskopiranje i mikroskopiranje. Mikroskopiranje bakterija, gljivica, jednostaničnih algi i praživotinja. Život u kapi vode. Stanica pokožice luka i epitelne stanice iz sluznice usta. Mitoza. Kloroplasti iz lista. Mikroskopski i kemijski dokaz škroba. Mikroskopiranje puči, biljnih dlaka i ljusaka s krila leptira. Dijelovi sjemenke. Kljavost i uvjeti klijanja. Građa i funkcija korijena i stabljike. Fotosinteza, transpiracija, disanje biljke i čovjeka (dokazi CO ₂), spirometar. Cvijet i cvat. Mikroskopiranje peluda i prereza plodnice. Krvne grupe. Sekcija ribe ili žabe. Organizacija živoga kutića u školi. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Nastava se ovoga kolegija izvodi u obliku predavanja i praktikuma. Sastavni dio kolegija je i kolegij Terenska nastava. Za uspješno je izvođenje nastave potrebno osigurati predavaonicu koja svojom opremom omogućuje korištenje suvremene nastavne tehnologije (multimedijски projektor, Internet i dr.). Za izvođenje Praktikum potreban je specijalizirani prostor - praktikum (laboratorij) s opremom za izvođenje praktičnih radova studenata i demonstracijskih pokusa nastavnika (mikroskopi s priborom i kemikalijama, sekcijски pribor i dr. te zbirka). Potrebno je osigurati pribor za rad najmanje 12 studenata u skupini. | | | | | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Redovito aktivno sudjelovanje u nastavi, osobito laboratorijske vježbe u praktikumu i terenska nastava. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Preduvjete za izlazak na ispit su: položen ispit Prirodoslovlje I, izvedene vježbe iz Praktikum i zadatci s Terenske nastave (zbirka). | | | | | | |

Obvezna literatura

Delić, A., Vijtiuk, N. (2004): Prirodoslovlje. Školska knjiga, Zagreb.

Bogut, I., Futivić, I., Đumljija, S., Špoljarević, M. (2009): Biologija 2. Alfa, Zagreb.

Keros, P., Andreis, I., Gamulin, M. (1998): Anatomija i fiziologija. Školska knjiga, Zagreb.

Dopunska literatura

Bačić, T. - Erben, R. - Krajačić, M. (2003). Raznolikost živoga svijeta. Zagreb: Školska knjiga.

Berns, M. (1984). Stanica. Zagreb: Školska knjiga.

Brooks, J. (1987). Počeci života. Zagreb: Duhovna stvarnost.

Glavač, V. (2001). Uvod u globalnu ekologiju. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada, Pučko otvoreno učilište.

Lelas, Z. (1977). Mladi cvjećari, prirodnjaci i biolozi. Zagreb: Školske novine.

Matas, M. - Simončić, V. - Šobot, S. (1989). Zaštita okoline danas za sutra. Zagreb: Školska knjiga.

E-škola Hrvatskog prirodoslovnog društva <http://hpd.botanic.hr/index.html>

Napomena: U radu se koristi i literatura na stranome jeziku te drugi izvori (Internet).

| | | | | | | |
|--|--|-----------------------|---------------------------|-------------------------------|----------|--------|
| Kod | UPD6001 | Kolegij | Školska higijena | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Zvonimir Užarević | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 1 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | | 1 | 0 | 0 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Usvajanje te produblivanje i proširivanje znanja iz humane ekologije, školske higijene, a osobito higijene nastave i učenja te prehrane i zdravstvenoga odgoja. Omogućivanje suvremenoga tumačenja konkretnih problema u školi (lokalnoj sredini) i šire. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Nakon uspješno završenih obveza i položenog ispita student će steći preduvjete da mu se opće zdravstveno-higijenske zakonitosti nametnu kao standardi tijekom studija i života (opće kompetencije), a bit će sposoban prepoznati različite zdravstvene probleme i situacije koje će moći primijeniti u praksi učiteljskog poziva (specifične kompetencije). Praktična znanja - koja proizlaze iz sadržaja kolegija - pomoći će studentu da shvati higijenske zakonitosti te da ih interdisciplinarnim pristupom može primijeniti u razrednoj nastavi. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Higijena učenja, nastave, škole, prehrane, stanovanja; osobna higijena Humana ekologija. Zdravo dijete i bolesti. Najčešće bolesti djece školske dobi Uzročnici bolesti. Načini širenja i sprečavanje zaraza. Imunitet, cjepiva i serumi. Povrede u školi i oko nje. Principi pružanja prve pomoći. Ormarić prve pomoći. Prehrana u školi i produženom boravku. Bolesti putovanja i školskih ekskurzija. Bolesti ovisnosti: droga, alkohol, pušenje. Zdravstveni odgoj i odgoj za humani odnos među spolovima. Zdravstveno obrazovanje. Crveni križ i Svjetska zdravstvena organizacija. Odabrani obrazovni filmovi i sadržaji s Interneta. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Dio se nastave organizira u specijaliziranim ustanovama koje se brinu o zdravlju djece ili u Crvenome križu. | | | | | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Redovito aktivno sudjelovanje u nastavi. Izrada samostalnog rada ili skupnog projekta na odabranu temu. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Herceg, J. (1985). <i>Zdravstveni odgoj u razrednoj nastavi</i> . Zagreb: Školska knjiga. Prebeg, Ž., Ž. Prebeg (1985). <i>Higijena i škola</i> . Zagreb: Školska knjiga. Springer, O. (1997). <i>Higijena</i> . Zagreb: Profil international. Napomena: Literatura je na hrvatskom jeziku. U radu se koristi i literatura na stranom jeziku te ostali izvori (Internet). | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Matasović, D. (1993). <i>Kako odgojiti nepušača</i> . Zagreb: Školska knjiga. Schwoerbel, R. (1995). <i>Reći ne nije dovoljno. Kako odgajati djecu da razborito odlučuju o drogama i alkoholu</i> . Zagreb: SysPrint. Šarić, A. (1990). <i>Prehrana</i> . Zagreb: Školska knjiga. Šimunović, Z. (1989). <i>Školsko dijete i zdravlje</i> . Zagreb: Školske novine. Varoščić, M. (1992). <i>Zdravlje čini život ljepšim</i> . Rijeka: Tiskara Rijeka. | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|-----------------------|------------------|--------------------|------------------------|--------|
| Kod | UPD3010 | Kolegij | Terenska nastava | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Zvonimir Užarević | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | 1 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Kolegij je usko povezan s kolegijima Prirodoslovlje I i II s kojima čini cjelinu. Usvajanjem odabranih prirodoslovnih sadržaja u ekskurzijskoj nastavi studenti se pripremaju za uočavanje, prepoznavanje i razumijevanje pojedinih organizama i prirodnih pojava neophodnih za poziv učitelja. Usvajanjem tih sadržaja u izvornoj situaciji u prirodi osiguravaju se kvalitetne perceptivne, praktične i misaone djelatnosti potrebne za budući samostalni rad učitelja (npr. škola u prirodi, školski vrt, živi kutić i sl.). | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Nakon uspješno završenih obveza student će steći preduvjete da mu se opće prirodne zakonitosti nametnu kao standardi učenja tijekom studija i života (opće kompetencije), a bit će sposoban prepoznavati i razumjeti osnovne pojave u prirodi te njihovu povezanost u izvornim situacijama u prirodi koje će moći primijeniti u praksi učiteljskog poziva (specifične kompetencije). Praktična znanja i vještine - koja proizlaze iz sadržaja kolegija - pomoći će studentu da lakoćom može organizirati terenski rad s djecom u nastavi prvenstveno prirode i društva. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Studenti pod vodstvom nastavnika upoznaju biocenoze šuma, livada, močvara, rijeka, planina, mora i drugih karakterističnih područja Hrvatske. Upoznavanje karakterističnih vrsta biljaka i životinja pojedinih životnih zajednica. Uočavanje i prepoznavanje i zaštićenih biljnih i životinjskih vrsta. Samostalna izrada herbara višega bilja i algi. Prepoznavanje gljiva. Prikupljanje i preparacija kukaca - izrada insektarija. Mjerenja fizičkih i kemijskih stanja različitih staništa (osnovna meteorološka mjerenja). Upotreba mjernih instrumenata. Prepoznavanje stupnja onečišćenosti pojedinih biocenoza. Uočavanje krajobraznih raznolikosti. Pribor i materijal za uzgoj biljaka lončanica i drugoga bilja na otvorenom. Priprema zemljišta za uzgoj bilja. Sjetva sjemena, presadnice, njega i uzgoj bilja. Vegetativno razmnožavanje sobnoga i drugoga bilja. Cijepljenje, obrezivanje, zaštita od štetočina. Briga za bilje zimi. Biljna proizvodnja. Stočarska proizvodnja. Uzgoj i njega životinja u kući i oko nje. Prikupljanje materijala za živi kutić u školi. Uređenje živoga kutića u školi. Upoznavanje s obradom zemljišta te šumarskom proizvodnjom. Posjet dobro organiziranom seoskom gospodarstvu, školskom vrtu te botaničkom i zoolološkom vrtu. Posjet prirodoslovnom muzeju. Posjet nekim zaštićenim područjima Hrvatske. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Program ovoga kolegija nije vezan za tjednu satnicu. Izvodi se u obliku kraćih poludnevni nastavnih ekskurzija te u obliku višednevne nastavne ekskurzije. Terenski se rad obavlja demonstracijama, traženjem, uočavanjem, prepoznavanjem, samostalnim mjerenjima, bilježenjem, određivanjem vrsta, prepariranjima i dr. Za ovu vrstu nastave potrebno je osigurati prijevoz i smještaj studenata te neophodne mjerne instrumente, terenski pribor i opremu. | | | | | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Ispit nema, ali su studenti dužni aktivno sudjelovati u nastavi te izraditi herbar i zbirku (obveza uz kolegij Prirodoslovlje II). | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Domac, R. (1994). Flora Hrvatske. Priručnik za određivanje bilja. Zagreb: Školska knjiga. Lelas, Z. (1985). Nastavne ekskurzije u biologiji. Zagreb: Školske novine. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |

Bralić, I. (1991). Nacionalni parkovi Hrvatske. Zagreb: Školska knjiga. Chinery, M. (1989). 1000 ideja za prirodoslovca. Sarajevo: Svjetlost.

Durrell, G. (1990). Svijet prirode. Zagreb: Grafički zavod Hrvatske.

Matoničkin, I. - Pavletić, Z. (1975). Život naših rijeka. Zagreb: Školska knjiga.

Nikolić, T. (1996). Herbarijski priručnik. Zagreb: Školska knjiga.

Popović, Ž., 1999: Terenska nastava na učiteljskom studiju. Zbornik radova znanstvenog skupa "125 godina poslije", Ur.: M. Matas i H. Vrgoč, Hrvatski pedagoško književni zbor, Zagreb i VUŠ, Petrinja, 62-65.

Rauš, Đ. (ur.) (1992). Šume u Hrvatskoj. Zagreb: Šumarski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Hrvatske šume.

Hrvatski informacijski servis za okoliš. www.srce.hr/botanic/cise/doc/index.html

Napomena: U radu se koristi i literatura na stranome jeziku te drugi izvori (Internet).

Psihologija

| Kod | UPS5001 | Kolegij | Psihologija obrazovanja | | | |
|--|--|----------|-------------------------|-----------------|----------|--------|
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Tena Velki | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | 3 | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 2 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Razumijevanje psihologijskih aspekata procesa obrazovanja i odgoja, školovanje i škole kao ustanove. Upoznavanje mogućnosti praktične primjene psihologijskih znanja relevantnih za školsko učenje. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Nakon položenog kolegija Pedagoška psihologija student će imati sljedeće opće i specifične kompetencije:</p> <p>I. opće kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - student će moći argumentirati što je sadržaj, cilj i neposredna korist od psihologije obrazovanja u kontekstu osnovnoškolske učiteljske prakse - student će kao stručnoga suradnika koji učitelju u školi jest na raspolaganju za suradnju, savjete i pomoć, moći navesti psihologa i znati koje su njegove ovlasti, mogućnosti i profesionalne uloge (bit će upoznat sa zakonskom regulativom rada psihologa u školi i primjerima rada školskoga psihologa) - student će moći navesti ustanove i e-mjesta na kojima može dobiti informacije o radu psihologa u školi i zakona po kojima se u radu vodi - student će moći opisati i interpretirati povijest i svrhu nastanka psihologije obrazovanja kao discipline (u funkciji potreba institucionaliziranog obrazovanja) - student će moći pravilno tumačiti temeljne pojmove iz psihologije obrazovanja (inteligencija, motivacija, učenje, pamćenje, individualne razlike u ličnosti, učenici s posebnim potrebama, razredna disciplina, metode i tehnike istraživanja te prikupljanje podataka i priopćavanje nalaza u psihologiji obrazovanja) - student će moći analizirati psihologijsku literaturu iz područja psihologije obrazovanja, usporediti je i procijeniti njenu korisnost za neposredni učiteljski rad s djecom u razredu i izvan njega te će moći imenovati ustanove, udruge, osobe i udžbenike i druge pisane izvore iz psihologije obrazovanja koje odgovaraju njegovim interesima i specifičnim potrebama tijekom studentske prakse i budućega rada kao učitelj u školi. <p>II. specifične kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - student će moći prizvati godine važnijih događaja u psihologiji obrazovanja - student će moći navesti razlog konstrukcije prvog testa inteligencije i usporediti taj i važnije povijesne događaje sa suvremenom situacijom u sustavu odgoja i obrazovanja - student će moći dati primjer različitih metoda i tehnika istraživanja koje psiholog koristi u radu i nalaze kojih priopćava učitelju - student će znati razlikovati mjerne instrumente i od njih znati kritički očekivati povoljne metrijske karakteristike - student će znati samostalno primijeniti i interpretirati a) sociometrijsku tehniku (razlikovati sociometrijski status učenika), b) sastaviti pitanja za anketu, izračunati korelaciju odgovora ili školskih ocjena i c) napisati učiteljsko mišljenje na temelju liste za opservaciju učenika za potrebe individualnog praćenja djeteta - student će moći navesti i usporediti različite teorije učenja s obzirom na njihovu primjenu u poučavanju - student će moći opisati karakteristike senzornog, kratkoročnog i dugoročnog pamćenja i primijeniti savjete i tehnike za olakšavanje učenja uzimajući u obzir karakteristike tih oblika pamćenja - student će znati klasificirati stupnjeve mentalne retardacije prema važećim zakonima u RH i objasniti karakteristike učenika s tim stupnjevima retardacije - student će moći navesti i razlikovati teorije inteligencije i dati primjere njihove upotrebe u razredu - student će moći objasniti utjecaj inteligencije na školsko postignuće - student će znati prepoznati i navesti individualne razlike među učenicima (npr. anksioznost, stres, ekstraverzija, kreativnost, mudrost, kognitivni stil) i vlastite osobine relevantne za proces odgoja i obrazovanja djece (kroz istraživanje na vršnjacima na studijskoj godini), te njihove prednosti i nedostatke, kao i načine kako ih iskoristiti za povoljne ishode u sustavu obrazovanja - student će moći opisati i objasniti motivacijski učinak različitih postupaka učitelja prema učeniku (npr. način davanja povratne informacije i mijenjanje atribucija pri učenju) | | | | | | |

- student će moći navesti i razlikovati ciljne orijentacije prilikom učenja i opisati njihov učinak na izbor strategija učenja te ishode učenja
- student će znati navesti, opisati i objasniti strategije učenja i odnose tih strategija sa školskom uspješnošću, kao i predložiti konkretne postupke i aktivnosti za svaku strategiju učenja
- student će znati analizirati razloge nediscipliniranog ponašanja učenika i primijeniti restituciju
- student će vrjednovati vlastiti rad u kolegiju i dobiti osobnu povratnu informaciju u obliku mape i grafa o sebi kao učeniku u okviru samoreguliranog učenja za potrebe cjeloživotnog razvoja (kao i dodatne povratne informacije o svim na satu predavanja i seminara mjerenim osobinama), čime stječe specifičan uvid u svoje osobine ličnosti, navike, vještine učenja, karakteristike mišljenja i pamćenja, i njihov utjecaj na obrazovne ishode.
- student će znati navesti, opisati i pozvati se na zakonske izvore pri rješavanju konkretnih pitanja iz djelokruga rada psihologa u školi u interakciji s učiteljima, djecom, roditeljima i zajednicom.

Sadržaj kolegija

Predmet, metode i tehnike pedagoške psihologije. Teorije učenja. Učenje. Procesi učenja. Vrste učenja. učenje inteligencija i kognitivni stilovi. Pamćenje (senzorno, kratkoročno, dugoročno). Struktura znanja u dugoročnom pamćenju. Metakognicija. Strategije pamćenja. Uzroci zaboravljanja. Smetnje pamćenja. Pamćenje i kontekst. Inteligencija-različiti pristupi. Razvojne promijene u strukturi inteligencije. Iskustvo i inteligencija. Škola i inteligencija. Motivacija, unutarnji i vanjski činitelji. Lokus kontrole. Naučena bespomoćnost. Vještine koje se stječu u školi. Pisanje. Čitanje. Teškoće u čitanju i pisanju. Zrelost djece za polazak u školu. Psihološki aspekti provjeravanja, ocjenjivanja i vrednovanja. Interakcija, socijalna klima i emocionalno ozračje u razredu. Školska slika o sebi. Učenici s teškoćama. Daroviti učenici. Utjecaj obitelji na razvoj ličnosti i uspjeh u školi. Razvijanje vještina samostalnog učenja. Ispitna anksioznost.

Način izvođenja nastave i usvajanja znanja

| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet |
|-------------------|----------------------|-----------------------|--------------------|------------------------|
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava |

Obveze studenta

Seminar, ispit.

Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta

| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad |
|---------------|------------------------------|-----------------------|---------------|
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | |

Obvezna literatura

Vizek-Vidović, V., Vlahović-Štetić, V., Rijavec, M., Miljković, D. (2003). Psihologija obrazovanja. Zagreb: IEP.

Dopunska literatura

Alexander, P.A. i Winne, P.H. (2009). Handbook of educational psychology (2nd ed.). Abingdon: Routledge, Taylor and Francis Group.
 Andrilović, V., Čudina-Obradović, M. (1996). Psihologija učenja i nastave: Zagreb: Školska knjiga.
 Grgin, T. (1997). Edukacijska psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.
 Kolić-Vehovec, S. (1999). Edukacijska psihologija. Rijeka: Filozofski fakultet.
 Milas, G. (2005). Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima. Jastrebarsko: Naklada Slap.
 Sternberg, R.J. i Williams, W.M. (2010). Educational psychology (2nd ed.). Upper Saddle River, New Jersey: Pearson Education, Inc.
 Woolfolk, A. (2010). Educational psychology (11th ed.). Upper Saddle River, New Jersey: Pearson Education, Inc.

| | | | | | | | |
|--|---|--------------------------|--|------------------------|----------|------------|--|
| Kod | UPS7001 | Kolegij | Primijenjena razvojna psihologija | | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | | Godina | IV. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Tena Velki | | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | | Izborni | | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | - | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe | |
| | 1 | 1 | 0 | | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Upoznavanje studenata s primjenom spoznaja razvojne psihologije u poticanju dječjeg razvoja. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| Primijeniti znanja iz razvojne psihologije u praktičnom radu s djecom. Ovladati s niz konkretnih, razvojno poticajnih praktičnih aktivnosti, te naučiti osmisлити nove poticaje koji vode ka višoj razvojnoj razini. | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| Na osnovu znanja stečenih u razvojnoj psihologiji o tjelesnom, motoričkom, perceptivnom, kognitivnom, govornom, moralnom, emocionalnom i socijalnom razvoju, studenti će praktično primjenjivati stečene spoznaje kako bi kroz različito dizajnirane aktivnosti, radionice i druge oblike rada, te u redovnoj nastavi poticali cjelokupni dječji razvoj. | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Seminar, ispit. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| Berk, L.E. (2008). Psihologija cjeloživotnog razvoja. Jastrebarsko: Naklada Slap. Brajković, S. i Živković, Ž. (2002). Ja to mogu: priručnik za učitelje. Osijek: Nensen dijalog centar. Čorkalo Biruški, D. (Ur.) (2009). Primijenjena psihologija: pitanja i odgovori. Zagreb: Školska knjiga. Čurko, B. i Kragić, I. (2008). Filozofija za djecu – primjer „Male filozofije“. Život i škola, 20 (2), 61-68. Krizmanić, M. i Kolesarić, V. (2005). Tolerancija u svakidašnjem životu: psihologija tolerancije. Jastrebarsko: Naklada Slap. Ružić, V. (2013). Poticanje čitanja i učenje o temama tolerancije i nenasilja: kreativne radionice i zbornik dječjih radova. Jastrebarsko: Naklada Slap. (online knjiga) http://issuu.com/nakladaslap/docs/poticanje__itanja_i_u_enje_o_tema Velki, T. (2012). Priručnik za rad s hiperaktivnom djecom u školi. Jastrebarsko: Naklada Slap. Živković, Ž. (2004). Pamtim, pamtiš, pamti – Vježbe i savjeti za bolje pamćenje i učenje, Knjiga 1; Pamtime, pamtiš, pamti – Vježbe i savjeti za bolje pamćenje i učenje, Knjiga 2. Jastrebarsko: Naklada Slap. Živković, Ž. (2004). Emocije u razredu. Đakovo: Tempo. Živković, Ž. i Brajković, S. (2003). Ja to mogu. u Žižak, A i Bouillet, D. (ur.) Standardi programa prevencije poremećaja u ponašanju djece i mladih. Zagreb: Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži i Povjerenstvo Vlade RH za prevenciju poremećaja u ponašanju djece i mladih. | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| Ajduković, M., Pečnik, N. (1993). Nenasilno rješavanje sukoba. Zagreb: Alineja. Miljević Ređički, R. i sur. (2000). Učitelji za učitelje: primjeri provedbe načela aktivne/efikasne škole. Zagreb: IEP. Živković, Ž., Brajković, S. (2003). Spajalica : 100 vježbi, savjeta i igara za poboljšanje koncentracije. Đakovo: Tempo. | | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|-----------------------|-------------------------|------------------------|----------|--------|
| Kod | UPS5010 | Kolegij | Psihologija dječje igre | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | III. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Tena Velki | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 1 | 1 | 0 | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Usvajanje znanja o igri i njenoj ulozi u razvoju djeteta. Razumijevanje uloge odraslog u očuvanju igre kao jedne od vodećih aktivnosti u djetinjstvu. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Razumjeti ulogu igre u razvoju djeteta. Poznavati obilježja dječje supkulture. Poznavati igrovnu baštinu djece u Slavoniji i njen odnos prema igrovnoj baštini djece svijeta. Razumjeti ulogu odraslog u očuvanju igre kao jedne od vodećih aktivnosti u djetinjstvu. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Teorije igre. Međugeneracijsko posredovanje kulture i dječja supkultura. Igra u različitim kulturama. Igrovna baština djece u Slavoniji. Zona idućeg razvoja i igra. Razvojna uloga igre u humanoj ontogenezi. Igra u odnosu na motorički, perceptivni, kognitivni, govorni, moralni, emocionalni i socijalni razvoj Struktura igre. Klasifikacija igara. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Seminar, ispit. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Duran, M. (Treće prošireno izdanje 2003). <i>Dijete i igra</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Caillois, R. (1979). <i>Igre i ljudi</i> . Beograd: Nolit. Duran, M. (2004). <i>Može li simbolička igra biti pokazatelj razvojnih preteča metakognicije</i> . Suvremena psihologija. br.2 | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|-----------------------|-----------------------------|------------------------|------------------------|--------|
| Kod | UPS3001 | Kolegij | Razvojna psihologija | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Tena Velki | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 3 | | | 3 | | |
| Broj sati po semestru | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | 2 | 0 | 0 | 2 | 1 | 0 |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| Razumijevanje načela, koncepata, teorija i metoda istraživanja čovjekova tjelesnog, kognitivnog, emocionalnog i socijalnog razvoja. Razumijevanje djelovanja činitelja razvoja i njihove međuzavisnosti, razumijevanje normativnih aspekata i individualnih razlika u razvoju. Upoznavanje osnovnih svojstava razvojnih razdoblja, a posebno djetinjstva. Upoznavanje optimalnih uvjeta razvoja tijekom djetinjstva. | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| Poznavanje razvojnih promjena i temeljnih obilježja psihičkog razvoja, te čimbenika koji taj razvoj podržavaju, pospješuju ili ometaju. Poznavanje karakterističnih ponašanja i sposobnosti djece određene dobi kao i individualnih razlika. Razumijevanje činitelja i procesa koji uzrokuju razvojne promjene te razumijevanje mogućnosti poticanja razvoja u odgojno obrazovnim ustanovama. | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| Ciljevi i problemi razvojne psihologije. Metodologija istraživanja razvoja. Etička načela istraživanja u razvojnoj psihologiji. Problemi razvojne psihologije: priroda nasuprot odgoju, kontinuitet nasuprot diskontinuitetu, normativni nasuprot idiografskom pristupu. Periodizacije razvoja i temeljne zakonitosti razvoja. Geni i ponašanje. Interakcija i komunikacija kao konstruktivni činitelj razvoja. Individualne razlike u tempu i dometu razvoja. Razvojne teorije i orijentacije (Piaget, Vigotski, Kohlberg, Freud, Erikson, Watson, Skinner Bandura, Bronfenbrenner). Djetinjstvo kao kulturno povijesna kategorija. Dijete i kultura. Dječja supkultura. Dijete i igra. Prenatalni razvoj. Tjelesni, motorički, perceptivni, kognitivni, govorni, moralni, emocionalni i socijalni razvoj. Temelji razvojne psihopatologije. | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Seminarski rad, polaganje ispita. | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | |
| Kontinuirana provjera znanja kolokvijem pismeno | | | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Vasta, R., Haith, M.M., Miller, S.A., (2000). <i>Dječja psihologija: moderna znanost</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap. Duran, M. (2003). <i>Dijete i igra (pogl. 2,3 i 4)</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap. | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | |
| Berk, L. (2005). <i>Psihologija cjeloživotnog razvoja</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap. Davison, G.C i Neale J. M. (1999). <i>Emocionalni poremećaji i poremećaji ponašanja u djetinjstvu i adolescenciji</i> . U: <i>Psihologija abnormalnog doživljavanja i ponašanja</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap. | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|---|-----------------------|--|--------------------------|------------------------|------------|--|
| Kod | UPS3010 | Kolegij | Zlostavljana i zanemarena djeca | | | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | | Godina | II. | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Tena Velki | | | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | | Izborni iz modula | | Izborni | |
| | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 1 | | | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | Predavanja | Seminari | Vježbe | |
| | 1 | 1 | 0 | | | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | | |
| Upoznavanje studenata s problemima zlostavljane i zanemarene djece te ulogom učitelja i škole u pomoći djeci i obiteljima. | | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | | |
| Prepoznati znakove različitih oblika zlostavljanja i zanemarivanja djece (fizičko, emocionalno i seksualno zlostavljanje; fizičko, medicinsko, emocionalno i obrazovno zanemarivanje). -Objasniti uzroke i posljedice zlostavljanja i zanemarivanja djece. -Prepoznati znakove nasilja među djecom (u školi i putem modernih tehnologija). -Objasniti rizične i zaštitne čimbenike kod pojave nasilnog ponašanja među djecom. -Pravilno reagirati ukoliko u razredu imaju zlostavljeno ili zanemareno dijete. -pravilno provoditi različite programe intervencija usmjerene smanjenju nasilja među djecom | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | | |
| Definicija zlostavljanja i zanemarivanja. što navodi roditelje na zlostavljanje i zanemarivanje. Karakteristike zlostavljača. Zabluda o zlostavljanju i zanemarivanju. Karakteristike zlostavljanoga i zanemarivanoga djeteta. Emocionalni i bihevioralni problemi, način privrženosti, slika o sebi. Psihopatološki poremećaji u odrasloj dobi. Dječje svjedočenje o zlostavljanju. Kako prepoznati zlostavljano i zanemareno dijete. Tretman i intervencija. Uloga škole i vrtića i njihovo povezivanje s relevantnim institucijama zajednice | | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | | Mentorski rad | Terenska nastava | | |
| Obveze studenta | | | | | | | |
| Seminar, ispit. | | | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | | | |
| Buljan Flander, G., Kocijan-Hercigonja, D. (2000). Zlostavljanje i zanemarivanje djece. Zagreb: Marko M. Bilić, V., Buljan-Flander, G. i Hrpka, H. (2012). Nasilje nad i među djecom. Jastrebarsko: Naklada Slap. www.poliklinika-djeca.hr (25.9.2009.) | | | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | | | |
| Ajduković, M. (2001). Utjecaj zlostavljanja i zanemarivanja u obitelji na psihosocijalni razvoj djece. Dijete i društvo, 3, (1-2), 59-77 . Ajduković, M. (2001). Prevencija zlostavljanja i zanemarivanja djece, Dijete i društvo, 3 (1-2), 161-172. Dulčić, A. (2001). Zlostavljana i zanemarena djeca - obiteljsko ozračje i društvena zaštita. Dijete i društvo, 3(1-2), 13-20. Hrabar, D. (2001). Zanemarivanje i zlostavljanje djece u obitelji pravni aspekti. Dijete i društvo, 3 (1-2), 21-33. Mamula, M. (2004). Seksualno nasilje u školama. Zagreb: Centar za prevenciju, istraživanje i suzbijanje seksualnog nasilja i žensku seksualnost. May-Chahal, C., Herczog, M. (2004). Seksualno zlostavljanje djece u Europi. Zagreb: Ibis grafika. Modly, D. (2006). Nasilje nad djecom i zlostavljanje djece: neka kriminalistička i kaznenopostupovna stajališta. Zagreb: Ministarstvo unutarnjih poslova Republike Hrvatske. Olweus, D. (1998). Nasilje među djecom u školi: Što znamo i što možemo učiniti. Zagreb: Školska knjiga. Pečnik, N. (2003). Međugeneracijski prijenos zlostavljanja djece. Jastrebarsko: Naklada Slap. Rig Slavens, E. (2006). Nasilništvo : učini nešto prije nego zagusti. Zagreb: Mosta. Sanderson, C. (2005). Zavođenje djeteta: kako zaštititi djecu od seksualnog zlostavljanja - priručnik za roditelje i učitelje. Zagreb: V.B.Z.Mamula, M., Kolarec, Đ. (2001). Seksualno nasilje. Zagreb: Centar za žene žrtve rata. | | | | | | | |

**VII. PROGRAMI
SLOBODNIH IZBORNIH KOLEGIJA
PO PODRUČJIMA
NA INTEGRIRANOM PREDDIPLOMSKOM I DIPLOMSKOM
SVEUČILIŠNOM STUDIJU UČITELJSKI STUDIJ**

Dramski odgoj

| | | | | | |
|---|---|-----------------------|------------------------------------|-------------------------|--|
| Kod | IHRS001 | Kolegij | Dječje scensko stvaralaštvo | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. art. Mira Perić Kraljik | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Obvezni iz modula | Izborni | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 1 | 0 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Osposobiti studente za poticanje i razvijanje dječjeg dramsko scenskog stvaralaštva, za organiziranje i provođenje raznolikih oblika dramsko scenskih igara | | | | | |
| Očekivani ishodi | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • imati sposobnost donošenja odluka i vještinu odlučivanja primjerenu situacijama; • demonstrirati sposobnost prilagođavanja novim i neočekivanim situacijama na način aktivne primjene stečenih znanja, vještina i sposobnosti; • biti osposobljeni za razvoj kreativne dimenzije svoje profesionalne uloge; • poticati i razvijati stalnu brigu o kvaliteti. • poznavati i razumjeti najnovije znanstvene spoznaje o prirodi razvoja i učenja djeteta u ranom djetinjstvu i načinima njihova kultiviranja i socijalizacije; • demonstrirati znanje učinkovitih strategija u poticanju ukupnih razvojnih dosega djeteta u ranom djetinjstvu; • izgrađivati podržavajuće odnose sa djecom, socijalizirajući ih uz istovremenu individualizaciju njihove društvenosti; • učinkovito i djelotvorno konstruirati odgojno-obrazovni kontekst kao poticajno - razvojni, po mjeri sve djece i svakog djeteta posebno, u odnosu na njihove sposobnosti, mogućnosti, potrebe i interese te na tim osnovama ostvarivati integriranu odgojno-obrazovnu praksu; | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| Dijete i kazališna predstava. Gledanje profesionalnih kazališnih predstava. Dječja dramsko scenska ekspresija (vrste i narav). Dramsko scenske igre za djecu (igre koncentracije, igre za razvoj mašte, igre izražajnosti i kontrola pokreta, igre govorne improvizacije i artikulacije, igre kroz glazbeni izraz, sinteza sredstava scenske ekspresije). Metodika rada u dječjem dramskom studiju. Dramaturški problemi predstava za djecu. Priredbe, proslave i svečanosti. | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadaci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Osmisliti nekoliko (od 2 do 5) dramskih igara za djecu, gledanje kazališnih predstava | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| Ladika, Z., (1970) Dijete i scenska umjetnost, Školska knjiga, Zagreb. Ladika, Z., i drugi 1983 Dramske igre, Školska knjiga, Zagreb. Zbornici dramskih i scenskih tekstova. M. Perić Kraljik: O dramskim igrama za djecu predškolskog uzrasta, časopis Život i škola br. 15-16 (1-2/2006), Osijek, 2006. Perić Kraljik, M., (2009.), Dramske igre za djecu predškolske dobi, Osijek: Učiteljski fakultet Gruić, I., (2002.), Prolaz u zamišljeni svijet (procesna drama ili drama u nastajanju), Zagreb: Golden marketing | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| Švacov, V. (1984) Temelji dramaturgije, Umjetnost i dijete br. 1/3 Zagreb, 1984 | | | | | |

Engleski jezik

| | | | | | |
|---|---|-----------------------|--|-------------------------------|--|
| Kod | IEJS001 | Kolegij | Dramska radionica na engleskom jeziku | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Željka Flegar | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 1 | 0 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Svrha kolegija je da studenti razviju sposobnosti vezane uz nastup pred publikom, u koje su uključeni stav i "stage presence", pravilno izgovaranje teksta, slobodno izražavanje na pozornici, te improvizacija. Dodatno se obrađuju organizacijske i kreativne tehnike pri stvaranju dramske predstave. Studente se također potiče na spontano izražavanje na engleskom jeziku. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| <p>Nakon uspješnog svladavanja kolegija student:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. posjeduje osnovno znanje o razvoju kazališne umjetnosti 2. posjeduje znanje o tehnikama improvizacije i njihovoj praktičnoj primjeni 3. sposoban je demonstrirati tehnike improvizacije 4. sposoban je pravilno i izražajno izgovarati tekst na engleskom jeziku 5. sposoban je kreativno interpretirati tekst na engleskom jeziku 6. poznaje specifičnosti rada u timu pri osmišljavanju i organiziranju umjetničkog projekta 7. posjeduje znanje o primjeni tehnika improvizacije u nastavi engleskoga jezika | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| Studenti se izlažu aktivnostima i igrama improvizacijskog oblika koje razvijaju vještine potrebne za nastup pred publikom, te potiču razbijanje «treme» i barijera između glumca i promatrača. U okviru kolegija studenti usvajaju znanja iz teorije dramskih tehnika, koja primjenjuju na zajedničkom projektu stvaranja kazališnog uratka, kroz koji upoznaju i organizacijsku stranu kazališnog rada. Kako se kolegij u potpunosti izvodi na engleskom jeziku, studenti razvijaju komunikacijske vještine i spontanost pri korištenju tog jezika. | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Polaganje usmenog ispita na kraju semestra. | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | | Praktični rad | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| <p>Johnson, Margaret F. (2007). <i>The Drama Teacher's Survival Guide: A Complete Tool Kit for Theatre Arts</i>. Colorado Springs: Meriwether Publishing.</p> <p>Koppett, K. (2002). <i>Training Using Drama: Successful Development Techniques from Theater and Improvisation</i>. Kogan Page.</p> <p>Merlin, B. (2001). <i>Beyond Stanislavsky: A Psycho-Physical Approach to Actor Training</i>. Routledge.</p> <p>Johnstone, K. (1999). <i>Impro for Storytellers</i>. London: Faber and Faber Limited.</p> <p>Spolin, V. (1999). <i>Improvisation for the Theatre</i>. Northwestern University Press.</p> <p>Improv Encyclopedia (2002-2007). <http://improvencyclopedia.org/>.</p> | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| <p>Emunah, R. (1994). <i>Acting for Real: Drama Therapy Process, Technique and Performance</i>. Brunner / Mazel Publisher.</p> <p>Maley, A. – Duff, A. – Ur, P. (1983). <i>Drama Techniques in Language Learning: A Resource Book of Communication Activities for Language Teachers (Cambridge Handbooks for Language Teachers)</i>. CUP.</p> | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|-----------------------|--|------------------------|--|
| Kod | IEJS010 | Kolegij | Strani jezik struke 1 (engleski za učitelje) | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina | | |
| Nositelj kolegija | dr. sc. Mirna Radišić, viša predavačica | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Obvezni iz modula | Izborni | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 0 | 0 | 2 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Usvajanje i razvijanje tehnika čitanja i razumijevanja stručne literature, osobito strategija razumijevanja pisanog teksta, razvijanje tehnika pisanja sažetaka, usvajanje i razvijanje vokabulara vezanog za učiteljsku struku, razvijanje vještine govorenja o stručnim temama (razina B2 prema CEFR 2001). | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| Imati sposobnost čitanja i razumijevanja kraćih tekstova, promotivnih materijala i oglasa iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije. Studenti će razumjeti i aktivno primjenjivati osnovnu terminologiju iz područja informatike na engleskom jeziku uz prepoznavanja i upotrebu odgovarajućih struktura karakterističnih za jezik struke. Studenti će imati razvijene osnovne komunikacijske vještine na engleskom jeziku vezane za informatičku struku na razini B1* jezične proizvodnje (tj. u govoru i pisanju) i razini B2 jezičnog primanja (pri čitanju i slušanju). | | | | | |
| *Odnosi se na jezične razine definirane u ZEROJU, 2005. | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| U okviru ovoga kolegija studenti će se baviti jezičnom analizom stručnih tekstova iz područja odgoja i obrazovanja u nižim razredima osnovne škole. Vježbati će primjenu različitih tehnika čitanja teksta kako bi se postiglo opće ili detaljno razumijevanje pročitanog. Posebna pozornosti bit će usmjerena razvijanju strategija razumijevanja pisanog teksta i reprodukcije pročitanog u obliku sažetaka. Na području razvijanja strategija razumijevanja vježbati će predviđanje sadržaja na temelju prethodnog znanja, zaključivanje iz konteksta, razlikovanje osnovne ideje teksta i potkrepljujućih stavova i ideja iznesenih u tekstu itd. Na primjeru tekstova iz područja odgoja i obrazovanja radit će se i na usvajanju vokabulara, osobito na razvijanju strategija usvajanja vokabulara. Također, studenti će se upoznati s načinima organizacije informacija u stručnom tekstu te vježbati pisanje sažetaka. Konačno, studenti će razvijati vještinu govorenja i raspravljanja o stručnim temama na temelju pročitanih tekstova i osobnog znanja i iskustva. Poticati će se zauzimanje kritičkog i utemeljenog stava prema problematici struke (u okviru predviđenih tema kao što su na učenika usmjereno poučavanje, učenici s posebnim potrebama, cjeloživotno učenje, kompetencije nastavnika i druge). | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje, pisanje domaćih zadaća i kolokvija (tri u semestru). | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| 1. Remacha Esteras, S. (2005). Infotech: English for Computer Users. Cambridge: CUP. | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| 1. Murphy, R. (1995). English Grammar in Use. Cambridge: CUP. | | | | | |

Glazbeni odgoj

| Kod | IGLS001 | Kolegij | Dječje glazbeno stvaralaštvo | | |
|---|--|-----------------------|------------------------------|------------------------|--|
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina | | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Jasna Šulentić Begić | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 1 | 0 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Afirmiranje i poticanje glazbenih stvaralačkih sposobnosti studenata, te sistematiziranje iskustava u vezi s ovom problematikom u okviru predškolskog odgoja. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| Nakon uspješno završenog kolegija student će moći pjevati dječje pjesme, svirati na dječjem instrumentariju, izvoditi brojalice i pjevane glazbene igre zadane osnovnoškolskim programom glazbene kulture, voditi aktivnost sviranja na dječjem instrumentariju i uvoditi djecu mlađe školske dobi u ritamsku i melodijsku improvizaciju. | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| Definiranje pojma stvaralaštvo. Dječja igra i stvaralaštvo. Dječje glazbeno stvaralaštvo. Dječje glazbene dispozicije. Praćenje razvoja glazbenih sposobnosti djece predškolske dobi. Dječje glazbeno stvaralaštvo glasom. Dječje glazbeno stvaralaštvo pokretom. Dječje glazbeno stvaralaštvo glazbalima. Glazbena dramatisacija. Dječje predajno (tradicijsko) stvaralaštvo u Hrvatskoj. Improvizacija zvukovima. Glazbene igre uz pokret. Svladavanje prostora i tehnika pokreta. Ritmičke promjene i njihova realizacija. Metričke vježbe (dvodobna, trodobna i četverodobna mjera). Dinamičke promjene. Promjene brzine. Promjene visine tona. Oponašanje zvukova iz prirode i neposrednog okoliša. Pjevanje uz dječji "orkestar". Povezivanje izražajnih sredstava različitih umjetničkih područja. | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Preduvjet za upisivanje ovoga kolegija su položeni ispiti iz sljedećih kolegija: Glazbena kultura s metodikom II i Sviranje II. Obveze studenta su redovito prisustvovanje nastavi i pripremanje za vježbe. Ispit se polaže usmeno i praktično. | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | |
| Ispit se polaže usmeno i praktično. | | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| Manasteriotti, V. (1971). Muzički odgoj na početnom stupnju, Methodske upute za odgajatelje i nastavnike razredne nastave. Zagreb: Školska knjiga. | | | | | |
| Svalina, V. (2010). Dječje stvaralaštvo u nastavi glazbe. U: Káich Katalin (ur.) Korszerű módosztartani kihívások, zbornik radova, Szabadka: Magyar Tannyelvű Tanítóképző - ISBN: 978-86-87095-08-3. | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| Kratus, J. (1991). Growing with Improvisation. Music Educators Journal, 78 (4), 35-40. | | | | | |
| Makjanić, V./Završki, J. (1974.) Glazbeni odgoj za I, II, III razred osnovne škole. Zagreb: Školska knjiga. | | | | | |
| Manasteriotti, V.(1982). Zbornik pjesama i igara za djecu. Zagreb: Školska knjiga. | | | | | |
| Požgaj, J. (1988.) Metodika nastave glazbene kulture u osnovnoj školi. Zagreb: Školska knjiga. | | | | | |
| Rojko, P. (1996.) Metodika nastave glazbe: teorijsko - tematski aspekti. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera. Pedagoški fakultet. | | | | | |
| Svalina, V. (2009.) Glazboterapija i djeca s posebnim potrebama, Zagreb: Tonovi, 53; 144-153. | | | | | |
| Stručno-glazbeni časopisi. | | | | | |

Hrvatski jezik

| Kod | IHRS010 | Kolegij | Zavičajni idiom | | |
|--|---------|---------------------|--|-------------------|----------------------|
| Studijski program | | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina |
| Nositelj kolegija | | | doc. dr. sc. Emina Berbić Kolar | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | |
| Status kolegija | | | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | | | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | 1 | 1 | 0 |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Svrha i zadaće kolegija su osposobiti studente za poznavanje zavičajnoga idioma svoga kraja. Studentima je to vrlo važno jer će se u svome budućemu radu susresti s učenicima koji govore dijalektalno te je od iznimne važnosti osposobiti budućeg učitelja da zna kako se kod djece razvija standardizacija materinskoga jezika i kako se odnositi prema djeci koja govore zavičajnim idiomom. Također je vrlo važno da studenti shvate važnost, značaj, ljepotu i bogatstvo koje nudi zavičajni idiom. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| -studenti će biti osposobljeni za terenska lingvistička istraživanja -studenti će ovladati staroštokavskim govorima -studenti će razviti ljubav prema zavičajnome idiomu | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| Slavonski dijalekt Mjesni opis govora Terenska lingvistička istraživanja Fonologija mjesnoga govora Morfolologija mjesnoga govora Sintaksa mjesnoga govora Tvorba riječi mjesnoga govora Leksik mjesnoga govora | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanje znanja: | | | | | |
| Nastava se izvodi terenskim lingvističkim istraživanjem mjesnih govora. Studenti su obvezni otići na teren, snimiti izvorne govornike, izraditi seminarski rad na zadanu jezičnu temu na temelju snimljenoga materijala i izložiti svoj rad pred cijelom godinom. Uključena su predavanja, terenska nastava, seminari i konzultacije. | | | | | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pohađanje nastave 1 ECTS | | Aktivnost u nastavi | | Seminar 1 ECTS | Pismeni ispit |
| Kontinuirana provjera znanja | | Usmeni ispit | | Konzultacije | Praktični rad |
| Obvezna literatura | | | | | |
| Kolenić, Ljiljana: Govori slavonskoga dijalekta (šokački govori) u knjizi Šokadija i Šokci, Podrijetlo i naseljavanje, Privlačica Vinkovci 2007., 185-200. Kolenić, Ljiljana, Berbić-Kolar, Emina: Govor Starih Perkovaca, Šokačka rič br. 5, Vinkovci 2008., 83-92. Kolenić, Ljiljana, Berbić-Kolar, Emina Slavonski dijalekt u školi, Subotica 2009., 257-26 | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| Kolenić, Ljiljana, Ćurak, Silvija: Mjesni govor Drenovaca, Šokačka rič br. 4, Vinkovci 2007., 71-82. Kolenić, Ljiljana, Ćurak, Silvija: Mjesni govor Vrbanje, Šokačka rič br. 5, Vinkovci 2008., 71-82. | | | | | |

Informatika

| Kod | IINS001 | Kolegij | Informacijska pismenost | | |
|--|------------------------------|--|-------------------------|------------------------|--|
| Studijski program | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina | |
| Nositelj kolegija | | doc. dr. sc. Ivana Đurđević Babić | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 1 | 0 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| <p>Pružiti studentima osnovna znanja iz područja informacijske pismenosti i informacijske tehnologije. Steći informacijske kompetencije, kao globalne obrazovne odrednice i temeljne kvalifikacije društva budućnosti.</p> <p>Razviti vještine informacijske pismenosti nužno potrebne za kontekst cjeloživotnog obrazovanja.</p> | | | | | |
| Očekivani ishodi | | | | | |
| <p>Nakon odslušane nastave iz ovog kolegija te izvršenih studentskih obveza od studenta se očekuje da je sposoban za sljedeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> objasniti koncept informacijske pismenosti i definirati pojam informacijske pismenosti pojasniti ulogu informacijske pismenosti u osnovnoškolskom, srednjoškolskom i cjeloživotnom obrazovanju pojasniti razlike između informacijske pismenosti te informatičke pismenosti, medijske pismenosti i digitalne pismenosti primijeniti različite strategije pretraživanja informacijskih izvora kod pronalaženja informacija pravilno formulirati upit, definirati te procijeniti pouzdanost, vjerodostojnosti i točnosti pronađenih informacija znati se koristiti dostupnim bazama podataka | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| <p>Informacijska pismenost kao globalna obrazovna odrednica. Međuovisnost cjeloživotnog učenja i informacijske pismenosti. Informacijska pismenost na svim razinama obrazovne prakse. Odnos informatičke i informacijske pismenosti, kao i uloga i orijentacija u ostalim vrstama pismenosti potrebnih u budućnosti. Restrukturirani procesi učenja. Definiranje informacijskog upita, vrste i korištenje informacijskih izvora, pronalaženje relevantne informacije u različitim okruženjima.</p> <p>Narav informacija na internetu. Tehnike pretraživanja informacija. Vrijednovanje informacija.</p> | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Redovito pohađanje, sudjelovanje i izvršavanje svih predviđenih obveza. | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| <p>[1] Wilson, C., Grizzle, A., Tuazon, R., Akyempong, K., Cheung, C.-Kim, Media and information literacy curriculum for teachers, Paris, UNESCO, 2011 (dostupno online na http://www.unesco.org/new/en/communication-and-information/resources/publications-and-communication-materials/publications/full-list/media-and-information-literacy-curriculum-for-teachers/)</p> <p>[2] Vučina, Ž., Pretraživanje i vrednovanje informacija na Internetu, CarNet, Zagreb, 2006.</p> <p>[3] Horton, F. W., Understanding information literacy: a primer; an easy-to-read, non-technical overview explaining what information literacy means, designed for busy public policy-makers, business executives, civil society administrators and practicing professionals, UNESCO, 2008 (dostupno online na http://www.unesco.org/new/en/communication-and-information/resources/publications-and-communication-materials/publications/full-list/understanding-information-literacy-a-primer/)</p> | | | | | |

- [4] Lovrinčević, J., Kovačević, D., Lasić-Lazić, J., Banek, M. ZNANJEM do znanja: prilog metodici rada školskog knjižničara . Zagreb: Zavod za informacijske studije Odsjeka za informacijske Znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, 2005., (Radovi Zavoda za informacijske studije; knj. 16).
- [5] Lasić-Lazić J., Slavić A. Obrazovanje informacijskih stručnjaka za globalni informacijski prostor. Zbornik radova " Težakovi dani"/Lasić-Lazić, Jadranka, 151-158.
- [6] Špiranec, S. Informacijska pismenost - ključ za cjeloživotno učenje, Edupoint. III, 2003, <http://www.carnet.hr/casopis/17/clanci/1>

Dopunska literatura

- [1] Bawden, D. Information and digital literacies: a review of concepts. Journal of documentation, 2001, 57.2: 218-259.
- [2] Horton, F. W. (ed.). Overview of Information Literacy Resources Worldwide. UNESCO, 2013 (dostupno online na <http://www.unesco.org/new/en/communication-and-information/resources/publications-and-communication-materials/publications/full-list/overview-of-information-literacy-resources-worldwide/>)
- [3] Hoić-Božić N. Seminarski radovi studenata-hipermedijske aplikacije za WWW. Savjetovanje Računala u školi, XXI. međunarodni skup MIPRO'98, 1998., pp.63-66

Kineziologija

| Kod | IKIS011 | Kolegij | Ritmika i ples | | |
|---|------------------------------|--|----------------------|------------------------|--|
| Studijski program | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina | |
| Nositelj kolegija | | doc. dr. sc. Mara Šumanović | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | |
| Status kolegija | | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | 2 | | | |
| Broj sati tjedno | | Predavanja | Seminari | Vježbe | |
| | | 1 | 0 | 1 | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Cilj predmeta je da studenti upoznaju i usvoje temeljna znanja iz ritmike i plesa, i time obogate svoja znanja i sposobnosti. | | | | | |
| Očekivani ishodi | | | | | |
| Stjecanje spoznaja i razvoja vještina metodičkog oblikovanja ritmičkih i plesnih aktivnosti te situacija učenja i poučavanja predškolske djece u institucionalnom kontekstu. Pripremiti studente za samostalno usvajanje i primjenu stručno-metodičnih znanja i sposobnosti potrebnih za provedbu programa ritmike i plesa. Osposobiti studente za programiranje i vrednovanje ritmičkih i plesnih programa za djecu rane i predškolske dobi. | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| Sadržaji su iz područja ritmičko sportske gimnastike, aerobika, društvenog plesa i folklor. Utjecaj ritmike i plesa na antropološki status djece i uloga glazbe u kreiranju pokreta. Osnovni elementi glazbenog izražavanja, realizacija notnih vrijednosti pokretom, prostorne orijentacije koreografija. Ritmička gimnastika Struktura gibanja bez sprava, pravilno držanje, hodanje, poskoci, skokovi okreti, ravnoteže, elementi na tlu, zamasi, valovita gibanja, plesni koraci. Struktura gibanja sa vijačom obručem loptom čunjevima i trakom. Aerobika Osnovna obilježja aerobike za djecu, plesni aerobik ,klasični oblik niskog opterećenja ,aerobika sa spravama palica vijača lopta. Folklor Slavonski narodni ples, kalendari, drmež hajd na livo itd. Društveni ples Osnovni standardni plesovi i osnovni latino –američki plesovi. Dječji ples i brojalice Dječji plesovi brojalice sa koreografijom. | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari-radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Studenti su dužni redovno pohađati i aktivno sudjelovati u nastavi. | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| Wolf – Cvitak. J. (2004): Ritmička gimnastika. Kugler, Zagreb 2004. Wolf – Cvitak. J. (2000):Ritmičko sportska gimnastika (skripta).Zagreb:FFK. Sveučilišta u Zagrebu Ivančević, V. (1996) :Ritmičko sportska gimnastika.Beograd Ivančan, V. (1996) :Narodni plesni običaji u Hrvata. Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb Knežević,G. (1993) :Naše kolo veliko. Etno, Zagreb 1993. Ivanković, A. (1998) :Tjelesni odgoj djece predškolske dobi. Školska knjiga, Zagreb. | | | | | |
| Dopunska literature | | | | | |
| Fučkar, K. (1997). : Aerobika za mlađu školsku dob:Suvremena aerobika – Zbornik radova: 6. zagrebački sajam sporta. Zagreb, FFK. | | | | | |

| Kod | IKIS010 | Kolegij | Plivanje | | |
|---|---|-----------------------|---------------------------|-------------------------------|--|
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Tihomir Vidranski | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 0 | 2 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Cilj je predmeta obučiti neplivače i usavršiti plivačke tehnike, osposobiti studente za primjenu plivanja u rekreacijske svrhe te usvojiti teorijska znanja o utjecaju plivanja na antropološki status čovjeka i osnovnim biomehaničkim i hidrodinamičkim zakonitostima plivanja. Upoznati studente s teorijskim i praktičnim, znanstvenim i stručnim informacijama koje će oni, koristeći suvremene metodičke postupke, primjenjivati u pedagoškom radu i na taj način biti osposobiti za samostalno izvođenje obuke neplivača i spašavanje utopljenika. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| Nakon uspješno završenog predmeta student će moći provoditi obuku neplivača, koristi plivanje u svrhu rekreacije, kineziterapije i sporta učenika. Isto tako studenti će moći pomoći prilikom spašavanja utopljenika. | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| Učenje plivačkih tehnika: kineziološka analiza, učenje i usavršavanje kraul, prsne i leđne tehnike; metodički postupci učenja sportskih i pomoćnih tehnika plivanja; metodički postupci učenja skokova; Metodika obuke neplivača: metodički postupci, metodički organizacijski oblici rada, kineziološki operatori (igre i vježbe za privikavanje na vodu, disanje, plutanje i klizanje po vodi, skokovi u vodu). Antropološki pristup plivanju kao specifičnoj kineziološkoj aktivnosti. Program plivanja u: nastavnom planu i programu tjelesnog i zdravstvenog odgojno-obrazovnog područja; slobodnom vremenu i kineziterapiji. Povijest plivanja i razvoj plivačkih tehnika. Kineziološka analiza plivačkih tehnika: specifičnost gibanja u vodi (sile teže, položaj tijela, sila uzgona, otpora, plovnosti, ravnoteža i otpora i propulzivne sile). Djelovanje vode na antropološki status: respiratorni srčanožilni sustav, djelovanje na biološki i funkcionalni razvoj, negativni utjecaji vode. Procjena plivačkih znanja i postignuća- primjena standardnih postupaka za registraciju početnih i završnih stanja. Organizacija škole plivanja: u mjestu stanovanja; izvan domicilne sredine: ljetovanja, škola u prirodi i sl.) Postupci spašavanja utopljenika (pravilan i siguran pristup prilikom spašavanja utopljenika). | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenata | | | | | |
| Redovito pohađanje nastave | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenata | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | |
| Obvezna literature | | | | | |
| Findak, V. (1981). Učimo djecu plivati (priručnik za odgojitelje, nastavnike voditelje rekreacije i roditelje), Zagreb: Školska knjiga. Grčić-Zubčević, N. i Marinović, V. (2009). 300 igara u vodi za djecu predškolske dobi (sveučilišni priručnik). Zagreb: izdanje autora. Volčanšek, B. (1996). Sportsko plivanje (udžbenik). Zagreb: Kineziološki fakultet. Rastovski, D. (2000). Popratni sadržaji kao sredstva i pomagala kod obuke neplivača. Zbornik radova savjetovanja o obuci neplivača čakovec, Hrvatski savez sportske rekreacije. Rastovski, D. (2002). Praćenje psihološkog opterećenja kod djece prilikom obuke neplivača. Zbornik radova 10. ljetne škole kineziologa RH Rovinj 2002. Rastovski, D., Szabo, I., Šumanović, M. (2006). Metode rada i motivacije djece u plivanju, ERS-glasilo Udruge pedagoga za tjelesnu i zdravstvenu kulturu Grada Rijeke, Rijeka, str.15-197. Rastovski, D., Szabo, I., Beissman, Ž. (2006). Metode i postupci usavršavanja kraul tehnike u plivanju, ERS-glasilo udruge pedagoga za tjelesnu i zdravstvenu kulturu Grada Rijeke, Rijeka, str.50.-57. Szabo, I. (2000). Metodičke vježbe usavršavanja tehnika plivanja (diplomski rad) Zagreb: Fak. za fizičku kulturu. | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |

Rastovski, D., Filipović V., Radošević, I. (2007). Znanje plivanja-nužnost i potreba budućeg učitelja-odgajatelja, ERS- glasilo udruge pedagoga za tjelesnu i zdravstvenu kulturu Grada Rijeke, Rijeka, str. 9-12.

Rastovski,D., Pisker,D., Šulovnjak, B. (2008). Igrom protiv straha od vode. Zbornik radova savjetovanja o obuci neplivača,Koprivnica. Hrvatski savez sportske rekreacije, str.58-59.

Likovni odgoj

| | | | | | |
|--|---|-----------------------|------------------------------------|------------------------|--|
| Kod | ILIS010 | Kolegij | Dječje likovno stvaralaštvo | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina | | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. art. Goran Kujundžić | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 0 | 1 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Studente predškolskog odgoja osposobiti za praćenje i razvoj dječjeg likovnog stvaralaštva. Upoznavanje i svladavanje crtačkih, slikarskih, grafičkih i oblikovnih likovnih tehnika. Osposobljavanje za primjene likovne aktivnosti s djecom školske dobi predškolske dobi. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| Nakon odslušanog kolegija student će biti sposoban prepoznati fazu likovnog izražavanja u kojoj se dijete nalazi. Student će znati procijeniti i primijeniti odgovarajuće metode rada usklađene s djetetovim kognitivnim i izražajnim mogućnostima. Student će biti kompetentan prilagoditi određene likovne tehnike dječjem uzrastu. | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| Razvoj likovnog izražavanja i stvaranja kod djece. Mogućnosti utjecaja na likovnu kreativnost djece. Likovne tehnike. Kič-šablona. Presentacija likovnog rada predškolske i školske dobi. Unutrašnje uređenje prostora. Likovne radionice i igraonice. | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Studenti su obavezni aktivno sudjelovati u svim oblicima nastavnog rada, realizirati postavljene zadatke likovnih vježbi (10). Napisati jednu uspješnu problemsku analizu dječjih likovnih uradaka i položiti usmeni ispit. | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| Grgurić, N., Oblikovanje. Zagreb: Educa, 2003. Damjanov, J., Vizualni jezik i likovna umjetnost. Zagreb: Školska knjiga, 2003. Jakubin, M., Osnove likovnog jezika i likovne tehnike. Zagreb: Školska knjiga, 2000. Zavod za prosvjetno-pedagošku službu, Likovna kultura. Zagreb: 1985. | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| Supek, R., Dijete i kreativnost. Zagreb: Globus, 1987. Vivas, E., Creation and Discovery. Chicago: Gateway, 1955. | | | | | |

| | | | | | |
|--|---|-----------------------|--|------------------------|--|
| Kod | ILIS011 | Kolegij | Zaštita i komunikacija likovne baštine u školi i vrtiću | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina | | |
| Nositelj kolegija | doc. art. Jelena Kovačević | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | | Izborni | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 0 | 1 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Osvješčivanje studenata o brizi za likovnu baštinu u smislu zaštite i komunikacije kao temeljne muzeološke funkcije. Osvijestiti studente o vrijednostima likovnih uradaka djece, sprječavanju nastanka štete, stvaranju zbirka radova, komuniciranju i suvremenim tehnologijama komunikacije. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| Usvajanje temeljnog znanja iz muzeologije. Usvajanje znanja o vrijednostima dječjih likovnih uradaka, sprječavanju nastanka štete, stvaranju zbirke radova i njihovoj prezentaciji putem suvremenih tehnologija komunikacije. Sposobnost primijene stečenih znanja u procesu donošenja odluka o obliku i načinu prezentacije dječjeg likovnog stvaralaštva u školi. Razvijanje vizualnog mišljenja i samostalnog pristupa dječjem radu. | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| Dječji likovni radovi kao muzealije i kriteriji njihova vrednovanja. Prijedlozi izrade dokumentacije. Komunikacija dječje likovne baštine u školama i vrtićima. Čuvanje i prezentiranje likovnih radova djece. Komunikacija dječje likovne baštine u školama i vrtićima. Tradicionalno komuniciranje, Virtualne galerije. | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadaci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Studenti aktivno sudjeluju u svim oblicima nastavnog rada, redovito pohađaju predavanja i vježbe te realiziraju postavljene zadatke: pisanje seminarskog rada, izvedba zbirke likovnih radova djece i polaganje usmenog ispita. | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| Brešan, D., Komunikacija i zaštita dječjih likovnih radova u školi, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, 2012. Marojević I., Uvod u muzeologiju. Zagreb. Zavod za informacijske studije, 1993. | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| Turković, V., Ivančević, R., Vizualna kultura i likovno obrazovanje, Hrvatsko vijeće Međunarodnog društva za obrazovanje putem umjetnosti, Zagreb, 2001. | | | | | |

Matematika

| | | | | | |
|--|--|-----------------------|------------------------------|------------------------|--|
| Kod | IMAS001 | Kolegij | Matematika u igri i rasonodi | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. dr. sc. Ružica Kolar-Šuper | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 0 | 1 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Osposobiti studente za popularizaciju matematike među učenicima mlađe školske dobi. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| Nakon uspješnog savladavanja kolegija od studenta se očekuje da je sposoban: poticati dječju znatiželju kroz matematičku igru, koristiti popularno-znanstvenu literaturu kao motivaciju za prikladne matematičke sadržaje, osmisлити matematičke igre, koristiti prikladne računalne programe. | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| Važnost popularizacije matematike među djecom mlađe školske dobi. Upoznavanje knjiga i časopisa u kojima se pojavljuju problemi vezani za matematiku u igri i rasonodi. Rješavanje zabavnih matematičkih kutaka u časopisima. Osmišljavanje, postavljanje i odgonetanje različitih zagonetki i pitalica primjerenih učenicima mlađe školske dobi. Upoznavanje matematičkih igara za skupinu, par ili pojedinca s modelima (lego kocke itd.), s kartama i prikladnim računalnim programima. Rješavanje problemskih zadataka pri usvajanju osnovnih matematičkih pojmova te uvježbavanju osnovnih matematičkih relacija (konkretni praktični problemi, slikovni problemi, eksperimentiranje, rad na projektu). | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Student je dužan pripremiti i provesti jednu matematičku radionicu sa skupinom zainteresiranih učenika mlađe školske dobi, te prezentirati ostalim polaznicima ovoga izbornoga kolegija samoprocjenu održane radionice. | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | |
| Usmeni ispit može zamjeniti dva uspješno položena kolokvija i samostalno osmišljena igra (program) za učenike mlađe školske dobi. | | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| M. Polonijo, Matematički problemi za radoznalce, Školska knjiga, Zagreb, 1990. (IV izdanje) M. Polonijo, Matematičke razbibrige, Element, Zagreb, 1995. Matka, časopis za mlade matematičare | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| M. Polonijo, <i>Matematičke zavrz lame</i> , Profil, Zagreb, 2002. Vesela matematika - računske igrice, Mozaik knjiga, Zagreb, 1993. (prijevod s francuskoga jezika). M. Polonijo, <i>Matematički upitnici</i> , Alfa, Zagreb, 2003. Martin Gardner, <i>Mathematical Puzzles and Diversions</i> , London. J. P. Perške, D. Klepić, <i>Moja prva matematika za školu i kviz</i> , Prosvjeta, 1986. CD – igrice, Math Ages 7 – 9 Učilica | | | | | |

Pedagogija

| Kod | IPES111 | Kolegij | Interkulturalizam u odgoju i obrazovanju | | |
|--|------------------------------|--|--|------------------------|--|
| Studijski program | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina | |
| Nositelj kolegija | | doc. dr. sc. Marija Sablić | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 1 | 0 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Ciljevi su kolegija: da student/ica ovlada temeljnim pojmovima u području interkulturalizma, oposobi se za pravilnu uporabu u svakodnevnom životu te kritičku i argumentiranu analizu u pisanom ili govornom kontekstu. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| Ovladati temeljnim pojmovima u području interkulturalizma Oposobiti se za pravilnu uporabu u svakodnevnom životu te kritičku i argumentiranu analizu u pisanom ili govornom kontekstu. Definirati, prepoznati i primijeniti temeljne pojmove: interkulturalizam, multikulturalizam, etnocentrizam, etnorelativizam, predrasude, stereotipi, diskriminacija, pozitivna diskriminacija, rasizam, asimilacija, integracija, segregacija, apartheid, kulturni relativizam. Prepoznati i analizirati najvažnije pristupe interkulturalizmu (holistički, antropološki, sociološki) i njihov doprinos interkulturalizmu Objasniti temeljne karakteristike interkulturalnog odgoja i obrazovanja Obrazložiti važnost interkulturalnost odgoja i obrazovanja za rad u multikulturalnim sredinama(školama/učionicima) Kritički analizirati i interpretirati najvažnije međunarodne i domaće pravne pretpostavke. | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| Teorijska polazišta antropoloških, socioloških, demografskih, kulturoloških i politoloških pristupa multikulturalnim pojavama. Interkulturalizam na tragu postmodernih i globalizacijskih trendova i promjena. Interkulturalizam i identitet (ja – mi – oni) – predrasude, stereotipi, distance: povijesni, nacionalni, vjerski, kulturni, jezični - između pluralizma, izolacije i asimilacije. Odgoj i obrazovanje u multikulturalnim društvima: formalne institucije, mediji, slobodno vrijeme, turizam, poslovne komunikacije i dr. Interkulturalni odgoj kao pluralno razumijevanje, uvažavanje, snošljivost, prijateljstvo, mir i građansko pravo. Interkulturalno obrazovanje i komunikacija u konfliktnim i asimetričnim odnosima. Interkulturalna harmonizacija europskog obrazovanja. Interkulturalna pedagogija kao odgojno-obrazovna teorija i koncept transkulturalne pedagogije. Interkulturalna stanja i perspektive hrvatskog školstva. Interkulturalni kurikulum kao strategija obrazovne prakse: metodologija i struktura. | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | |
| aktivno sudjelovati na satu, posebno vježbama • rekonstruirati jednu stvarnu doživljenu životnu situaciju u kojoj student/ica je prepoznao/osvjestio/doživio sljedeća ponašanja (stavove): stereotipe, predrasude, diskriminacija, rasizam, i sl. • analizirati dnevni tisak (tekst-fotografije) ili udžbenik u kojima se mogu iščitati stereotipna, diskriminirajuća ponašanja prema pojedincu, grupi i sl. • analizirati jedan domaći i/ili međunarodni dokument • položiti završni ispit | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pohadanje nastave | Aktivnost u nastavi | Seminar / Radionica | Pismeni ispit | | |
| Usmeni ispit | Kontinuirana provjera znanja | Konzultacije | Praktični rad | | |

Obvezna literatura

1. Perotti, A. (1995.), *Pledoaje za interkulturalni odgoj*. Zagreb: Educa.
2. Spajić-Vrkaš, V., Stričević, I, Matijević, M.(2005), *Poučavati prava i slobode: Priručnik za učitelje osnovne škole s vježbama za razrednu nastavu*. Istraživačko-obrazovni centar za ljudska prava i demokratsko građanstvo. Zagreb.

Dopunska literatura

Hrvatić, N., Piršl, E. (2007), Interkulturalne kompetencije učitelja, U: Babić N. (ur.) *Kompetencije i kompetentnost učitelja*, (str. 221-228), Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku – Učiteljski fakultet u Osijeku, Kherson State University Ukraine, Osijek.

Sablić, M. (2005.) *Socijalna distanca srednjoškolaca istočne Slavonije prema pojedincima različitih nacionalnih skupina*, Zagreb, Napredak br. 1., 2005., str. 27-37.

Spajić-Vrkaš, V. (ur.) (2001.). *Obrazovanje za ljudska prava i demokraciju: Zbirka međunarodnih i domaćih dokumenata*. Zagreb: Hrvatsko povjerenstvo za UNESCO, Projekt Obrazovanje za mir i ljudska prava za hrvatske osnovne škole.

| | | | | | |
|---|--|-----------------------|---|------------------------|--|
| Kod | IPES010 | Kolegij | Izvanastavne aktivnosti u školskom kurikulumu | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina | | |
| Nositelj predmeta | izv. prof. dr. sc. Vesnica Mlinarević | | | | |
| Ustanova nositelja predmeta | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | |
| Status predmeta | Obvezni | Izborni iz usmjerenja | Izborni | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 1 | 0 | | |
| Ciljevi predmeta | | | | | |
| Osvijestiti važnost kvalitetnog provođenja slobodnog vremena učenika, kao sociološku kategoriju, s posebnim naglaskom na uloge učitelja i učenika u sukonstrukciji i provedbi izvanastavnih aktivnosti. Usvojiti odgovarajuća znanja iz područja problematike slobodnog vremena; razviti interes za njegovo odgojno osmišljavanje, stvaralačko ispunjavanje i razvijanje kulture provođenja slobodnog vremena. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| 1. sažeti temeljna znanja i shvatiti cjelovit i sistematiziran uvid u slobodno vrijeme učenika; 2. raspravljati na kritičan način propitivanjem problema tradicionalnih i suvremenih izvanastavnih aktivnosti; 3. samostalno izraditi nastavni plan i program izvanastavne aktivnosti; 4. pedagoški osmisлити kvalitetno provođenje slobodnog vremena, stvaralačko ispunjavanje i razvijanje kulture provođenja slobodnog vremena. | | | | | |
| Sadržaj predmeta | | | | | |
| Izvanastavne aktivnosti - slobodnovremenski prostor učenika: pojmovno određenje slobodnoga vremena; kultura slobodnoga vremena; slobodne aktivnosti u školi; izvanastavne aktivnosti u kulturi škole. Izvanastavne aktivnosti u kurikulumu naše škole: teorijska određenja kurikuluma; kurikulumska struktura izvanastavnih aktivnosti; kurikulumske posebnosti izvanastavnih aktivnosti. Učenici i voditelj izvanastavne aktivnosti – sukreatori kurikuluma: učenik – sukreator kurikuluma izvanastavnih aktivnosti: učitelj – voditelj izvanastavne aktivnosti. Znanstvena i stručna istraživanja o izvanastavnim aktivnostima; Primjeri dobre prakse: tradiciionalne i suvremene izvanastavne aktivnosti u školama Republike Hrvatske i svijeta. | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenata | | | | | |
| Student je dužan aktivno sudjelovati na predavanjima, seminarima i terenskoj nastavi. Student je dužan u timu izraditi nastavni plan i program za jednu izvanastavnu aktivnost. Provjera znanja učinit će se na temelju studentskog sudjelovanja i prezentiranja izvanastavne aktivnosti, kolokvija i usmenog ispita. | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenata | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| Mlinarević, V., Brust Nemet, M. (2012), Izvanastavne aktivnosti u školskom kurikulumu. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Učiteljski fakultet u Osijeku. Prosser, J. (Ed.) (1999). School Culture. London: P.C.P. Rosić, V. (2005). Slobodno vrijeme – slobodne aktivnosti. Rijeka: Naklada Žagar. Mlinarević, V., Brust Nemet, M. (2011). Aktivni sudionici unaprjeđivanja kvalitete školskih izvanastavnih aktivnosti. U T. Varju Potrebić i J. Lepeš (Chair), III. međunarodna naučna konferencija o negovanju talenata, U službi talenata (pp. 221-227). Kanjiža: Regionalni centar za profesionalni razvoj zaposlenih u obrazovanju. | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| Arbunić, A. (2002). Slobodne aktivnosti između pedagogijske teorije i prakse. U V. Rosić (Chair), Zbornik radova, Odnos pedagogijske teorije i pedagoške prakse (pp. 303-309). Rijeka: Filozofski fakultet, Odsjek za pedagogiju: Graftrade. Arbunić, A. (2004). Roditelji i slobodno vrijeme djece. Pedagogijska istraživanja, 1(2), 221-230. Jurčić, M. (2008). Učiteljevo zadovoljstvo temeljnim čimbenicima izvanastavnih aktivnosti. Život i škola, 54(20), 9-26. Martinčević, J. (2010). Provođenje slobodnog vremena i uključenost učenika u izvanastavne aktivnosti škole. Život i škola, 56(24), 19-34. | | | | | |

| Kod | IPES110 | Kolegij | Kreativnost u nastavi | | | |
|---|---|--|--|-------------------|---------|--|
| Studijski program | | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina | |
| Nositelj kolegija | | | doc. dr. sc. Branko Bognar | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | |
| Status kolegija | | | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | | | 2 | | | |
| Broj sati tjedno | | | Predavanja | Seminari | Vježbe | |
| | | | 1 | 1 | 0 | |
| Ciljevi kolegija | | | | | | |
| <p>Vrijednosti i potrebe: Važnost kreativnosti u osobnom razvoju, društveno značenje kreativnosti, razvoj samopouzdanja, razvoj svijesti o vlastitoj kreativnosti, razvoj osobne kreativnosti, poticanje procesa samoaktualizacije.</p> <p>Znanja i sposobnosti: Upoznati različita shvaćanja kreativnosti, sličnosti i razlike znanstvenog, umjetničkog i tehnološkog stvaralaštva, što potiče/ometa kreativnost u nastavi, upoznati postupke koji potiču kreativnost, osposobiti studente za primjenu kreativnosti u nastavi.</p> | | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | | |
| <p>Studenti će upoznati veći broj postupaka za svaku etapu odgojno-obrazovnog procesa (dogovor, realizaciju i evaluaciju) i biti će ih u stanju primijeniti u nastavi sa svojim budućim učenicima. Razvit će samopouzdanje u svoje kreativne sposobnosti i bit će potaknuti da iznalaze i razvijaju svoje specifične kreativne sposobnosti kao što je fluentnost, fleksibilnost, originalnost, elaboracija, senzitivnost, radoznalost, smisao za humor.</p> | | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | | |
| <p>Što je kreativnost? Različiti teorijski pristupi: psihoanalitički i humanistički pristup, osnovni pojmovi u kreativnosti (konvergentno i divergentno mišljenje, lateralno mišljenje, kreativnost i samoaktualizacija), kreativni proces. Društveni aspekt kreativnosti: uloga kreativnosti u razvoju društva, povijesno iskustvo Sparte i Atene, uloga kreativnosti u nastajanju i nestajanju civilizacija, kreativnost i budućnost društva. Kreativnost u umjetnosti, znanosti i tehnologiji: specifičnosti umjetničkog stvaralaštva (glazbenog, likovnog, književnog), znanstveno stvaralaštvo (prirodne i društvene znanosti), tehnološko stvaralaštvo i inovacije.</p> <p>Kreativnost u odgoju i obrazovanju. Što potiče, a što ometa kreativnost u odgojno-obrazovnom procesu. Kreativnost nastavnika i kreativnost učenika. Mogućnosti poticanja kreativnosti u nastavi. Kreativnost u odgoju. Kreativnost u obrazovanju.</p> <p>Razvoj osobne kreativnosti. Sviranje, pjevanje, ples, gluma, slikanje, pričanje priča, pisanje pjesama, završavanje priče, kreiranje inovacija u nastavi, humor, kreiranje igara, testovi kreativnosti, testovi samoaktualizacije.</p> | | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | | |
| <p>Nastava se izvodi u obliku pedagoške radionice i grupnog oblika, a teorijski dijelovi u obliku izlaganja. Svi postupci se upoznaju kroz praktičnu primjenu uz aktivnost studenata. Pojedini postupci se koriste u etapi za koju su primjereni tako da na svakom satu studenti upoznaju i kreativne postupke u etapi dogovora, realizacije i evaluacije. Važno je da se nastava izvodi u demokratskim odnosima i ugodnom ozračju koje redovno prati stvaralačke procese. Stvaralačka radost i osmjehi na licima studenata su bitan pokazatelj da se događa kreativni proces. Učionički prostor bi trebalo urediti tako da su na raspolaganju pored medija i potrebne literature i pribor kao što su papiri za slikanje i pisanje, boje, glazbeni instrumenti, lutke, kostimi, kocke sa slikama i sl. Studente treba stavljati u situaciju da koristeći pojedine kreativne postupke smišljaju nova rješenja za nastavu (udžbenik budućnosti, školska torba, autorska stolica, novi način evaluacije, kreativni zadaci za učenike, inovacija u nastavi, ispiti znanja koji potiču kreativna rješenja itd.).</p> | | | | | | |
| Obveze studenta | | | | | | |
| Prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na nastavi | Individualni prikaz knjige o kreativnosti po vlastitom izboru | Koristeći jedan grupni postupak kreativnosti osmisli jednu inovaciju u nastavi | Upoznati test kreativnosti i test samoaktualizacije | Ispit | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Aktivnost u nastavi | Praktični rad | | |
| Pohadanje nastave | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | Konzultacije | | |
| Obvezna literatura | | | | | | |
| Bognar, B. (2004) <i>Poticanje kreativnosti u školskim uvjetima</i> . Napredak: časopis za pedagogijsku teoriju i praksu, 2(14), 69-77. | | | | | | |

Bognar,L./Bognar,B. (2007) *Kreativnost učitelja kao značajna kompetencija nastavničke profesije* u Babić, N., Kompetencije i kompetentnost učitelja: zbornik radova. Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Učiteljski fakultet u Osijeku, Kherson State University, Kherson Ukraine.

Bognar,L./Waithead,J./Bognar,B./Perić Kraljik,M./Munk,K. (2010.) *Poticanje stvaralaštva u odgoju i obrazovanju/Encouraging Creativity in Education*, Zagreb: Profil International, d.o.o.

Cvetković-Lay,J./Pečjak,V. (2004) *Možeš i drukčije: priručnik s vježbama za poticanje kreativnog mišljenja*. Zagreb: Alinea: Centar za poticanje darovitosti djeteta "Bistrić".

Dopunska literatura

Kroflin, L. (ur.) (1987). *Dijete i kreativnost*. Zagreb : Globus.

Ozimec, S. (1996.): *Otkriće kreativnosti*, Tonimir, Varaždinske toplice.

Polić, M. (2001) *Odgoj i stvaralaštvo*. Metodički ogledi: časopis za filozofiju odgoja. 2(16); str. 9-17

Previšić,V. (1987.) *Slobodne aktivnosti i stvaralaštvo*, Zagreb: Školske novine.

Srića, V. (1994). *Upravljanje kreativnošću*. Zagreb: Školska knjiga.

| | | | | | |
|---|---|-----------------------|-------------------------------|------------------------|--|
| Kod | IPES001 | Kolegij | Nenasilna komunikacija | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Ivana Sekol | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 1 | 0 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Ovladati vještinama nenasilne komunikacije; Osvijestiti nasilno/nenasilno djelovanje prema sebi i prema drugima. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| Studenti će razviti pozitivnu sliku o sebi i naučiti kroz afirmaciju, komunikaciju i suradnju graditi mostove prema drugim ljudima. Upoznat će ja-govor i naučiti aktivno slušati druge. Naučit će prepoznavati sukobe i imati produktivan pristup sukobima, ovladati će osnovnim postupcima u rješavanju sukoba, upoznat će medijaciju i biti u stanju posredovati u sukobima. Upoznat će društvene sukobe, uzroke rata i načine održavanja mira. | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| Usvojiti vještine nenasilne komunikacije: aktivno slušanje, postavljanje otvorenih pitanja, JA govor, sažimanje, parafraziranje, preoblikovanje, primanje i davanje povratnih informacija; Osvijestiti prisutnost i značenje sukoba u svakodnevnom životu; Prepoznavanje društvenih sukoba: načini njihovog manifestiranja te uzroka i načina rješavanja; Sukob kao prilika za poboljšavanje odnosa u zajednici – obitelj, škola, društvo; Razviti kritičan odnos prema nasilju i iznalaženja alternative nasilju; Prepoznati razne oblike nasilja – osvijestiti domete nasilja; Kako živjeti nenasilje u svakidašnjem životu? Razumijevanje sličnosti i različitosti među ljudima – prihvaćanje bogatstva različitosti; Rad na predrasudama – iznaći postupke oslobađanja od vlastitih predrasuda; Način suprotstavljanja tuđim predrasudama; Osnovne ljudske potrebe i rad na osvještavanju vlastitih potreba. Kako se ponašamo kada nam potrebe nisu zadovoljene; Smisao i važnost pregovaranja u sprječavanju nasilja; Upoznati tehnike rješavanja sukoba: oluja ideja, konsenzus i posredovanje. | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Studenti su obavezni aktivno sudjelovati na radionicama. Napisati esej. Polagati usmeni ispit. | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| Rosenberg, M. (2006) Nenasilna komunikacija. Jezik života. Centar za mir, nenasilje i ljudska prava Osijek. Bognar, L., Ništ, M. i Tonković, Lj.:(2004) Miroljupci. Promišljamo i gradimo mir. Priručnik mirovnog odgoja. Centar za mir, nenasilje i ljudska prava Osijek. Brajša, P. (1993). Pedagoška komunikologija, Školske novine, Zagreb. Ajduković, M. i Pečnik, N. (1994). Nenasilno rješavanje sukoba, Alinea, Zagreb Čudina - Obradović, M. i Težak, D. (1995). Mirotvorni razred, Znamen, Zagreb | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| Janković, J. (1996). Sukob ili suradnja, Alinea, Zagreb Simmons, S. i Simmons, J. C. (2000). Emocionalna inteligencija – procjene i vrste, Sana, Zagreb Jull, J. (1995). Vaše kompetentno dijete, Educa, Zagreb Brajša, P. (1996). Umijeće razgovora, C. A. S. H. Pula Kyriakon, C. (1995). Temeljna nastavna umijeća, Educa, Zagreb. Uzelac, M. (2000). Za svemire: priručnik miroljubivog rješavanja sukoba u osnovnoj i srednjoj školi. Mali korak – Centar za kulturu mira i nenasilja, Zagreb Uzelac, M. (1997). Za Damire i Nemire: Vrata prema nenasilju: Priručnik miroljubivog rješavanja problema u školi i ublažavanje trauma, Mali korak – Centar za kulturu mira i nenasilja, Zagreb. Sedlič, B. – urednica (2000). Svi različiti – svi jednaki: europska kampanja mladih protiv rasizma, ksenofobije, antisemitizma i netolerancije: obrazovni paket – ideje izvori, metode i aktivnosti za neformalno interkulturalno obrazovanje mladih ljudi i odraslih., Europski klub, Slavonski Brod. McKay, M. i dr. (1997). Vještine komuniciranja u dvoje, VBZ, Zagreb | | | | | |

Neill, S. (1994). Neverbalna komunikacija u razredu, Educa, Zagreb
web: www.centar-za-mir.hrBrajša, P. (1996). Umijeće razgovora, C. A. S. H. Pula.
Kyriakon, C. (1995). Temeljna nastavna umijeća, Educa, Zagreb.
Uzelac, M. (1997). Za Damire i Nemire. Mali korak, Zagreb.
Bognar, L.- Ništ, M. I Tonković, LJ. (2004).Miroljupci. Priručnik mirovnog odgoja. Centar za mir, nenasilje i ljudska prava Osijek.

| Kod | IPES011 | Naziv predmeta | Roditeljstvo | | |
|--|--|-----------------------|--------------------|------------------------|--|
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina | | |
| Nositelj predmeta | izv. prof. dr. sc. Vesnica Mlinarević | | | | |
| Ustanova nositelja predmeta | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | |
| Status predmeta | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 1 | 0 | | |
| Ciljevi predmeta | | | | | |
| Usvojiti znanja o složenim zadaćama roditeljstva u suvremenom društvenom kontekstu te osposobiti studente za promjlanje drugačijih obrazaca roditeljstva stjecanjem novih spoznaja, koje pridonose djelotvornijem ponašanju i odrastanju djece u psihološki zdravom ozračju. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| Usvojiti znanja o složenim zadaćama roditeljstva u suvremenom društvenom kontekstu te osposobiti studente za promišljanje drugačijih obrazaca roditeljstva stjecanjem novih spoznaja, koje pridonose djelotvornijem ponašanju i odrastanju djece u psihološki zdravom ozračju. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> demonstrirati posjedovanje osobnih kvaliteta ličnosti i dispozicija i njihovu refleksiju u razvoju profesionalnoga polja rada učitelja, posebice u suradnji s roditeljima kao i osobnim roditeljskim ulogama demonstrirati uvažavanje različitosti i multikulturalnosti; graditi bliske, povjerljive i recipročne odnose sa roditeljima razvojem suradnje na partnerskoj razini; | | | | | |
| Sadržaj predmeta | | | | | |
| Društveni kontekst roditeljstva (obiteljski, bračni i roditeljski odnosi i uloge u suvremenom društvenom kontekstu); Roditeljske i bračne uloge (razvoj osobnosti kroz roditeljsku ulogu, odnos bračnih i roditeljskih uloga, uloga majke u obitelji, uloga oca, samohrani roditelj); Priprema za roditeljstvo; Motivi roditeljstva; Planiranje obitelji (željenost i neželjenost djeteta); Odgovornost roditelja za zdrave odnose u obitelji ; Osobine uspješnih roditelja; Što je djeci potrebno od roditelja; Razvoj roditelja u različitim fazama roditeljstva; Roditeljski stilovi; Obiteljske snage (roditeljska ljubav, povjerenje, obiteljski ponos, obiteljski moral, dostojanstvo, poštovanje u obitelji); Izražavanje osjećaja u obitelji; Emocionalno povjerenje djece; Vrijednosni sustav roditelja (stavovi, vjerovanja i uvjerenja o djetetu, djetinjstvu, odnosima među spolovima, roditeljskoj ulozi, vrijednosti i učinkovitosti odgojnih postupaka); Metoda za negubitničko rješavanje problema; Moć jezika prihvaćanja; Pokazivanje prihvaćanja; Roditeljska moć – učinci na dijete; Roditelji u različitim stvarnim životnim situacijama (trudnoća i porođaj, zaposlena majka, dijete jedinac, roditeljstvo u višegeneracijskoj obitelji, polazak djeteta u vrtić, školu; hospitalizacija djeteta, dijete s posebnim potrebama, roditelji u procesu razvoda, roditelj i slobodno vrijeme); Roditelji, vrtić, škola. | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenata | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenata | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literature | | | | | |
| Gordon, E. (1993). Škola roditeljske djelotvornosti. Zagreb: Alinea. Delač Hrupelj, J.; Miljković, D.; Lugomer Armano, G. (2000). Lijepo je biti roditelj. Zagreb: Creativa. Mlinarević, V., Tomas, S. (2010). Partnerstvo roditelja i odgojitelja - čimbenik razvoja socijalne kompetencije djeteta. // Magistra Iadertina. 5, 143-158. Pantley E. (2002): Savršeno roditeljstvo - ABC odgoja djeteta, Mozaik knjiga, Zagreb. | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| Buljan Flander, G.; Karlović, A. (2004.). Odgajam li dobro svoje dijete? Zagreb:Marko M. Usluge d.o.o. Bredenkamp, L.; Atkins, S. C. (2004.). Obiteljske prepirke i kako ih riješiti. Split: Marjan tisak. Prekop, I. (1995.). Mali tiranin. Zagreb: Educa. Jull, J. (1995.). Razgovori s obiteljima: perspektive i procesi. Zagreb: Alinea. Sullo, R. A. (1995.). Učite ih da budu sretni. Zagreb: Al graditi bliske, povjerljive i recipročne odnose sa roditeljima razvojem suradnje na partnerskoj razini; | | | | | |

Priroda i društvo

| Kod | IPDS011 | Kolegij | Ekološki odgoj | | |
|---|------------------------------|-----------------------|---|-------------------------------|--------|
| Studijski program | | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina |
| Nositelj kolegija | | | izv. prof. dr. sc. Irella Bogut | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | |
| Status kolegija | Obvezni | | Izborni iz modula | Izborni | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | | Seminari | Vježbe | |
| | 1 | | 1 | 0 | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Usvajanje znanja iz odgoja za okoliš ili ekološkog odgoja te iz humane ekologije i zaštite čovjekova okoliša potrebna predškolskom i školskom učitelju. Stjecanje znanja o aktivnostima koje razvijaju ljubav prema prirodi, okolišu i mjestu čovjeka prirodi. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| Nakon uspješno završenih obveza i položenog ispita student će steći preduvjete da mu se opće prirodne zakonitosti nametnu kao standardi učenja tijekom studija i života (opće kompetencije), a bit će sposoban prepoznati i razumjeti povezanosti pojava u prirodi koje će moći primijeniti u praksi učiteljskog poziva (specifične kompetencije). Praktična znanja i vještine - koja proizlaze iz sadržaja kolegija - pomoći će studentu da shvati ekološke zakonitosti te da ih interdisciplinarnim pristupom može primijeniti u razrednoj nastavi. | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| Razvoj ekološke svijesti. Ekološki odgoj. Osnovni pojmovi ekologije. Biološka raznolikost. Kruženje tvari i protjecanje energije u biosferi. Prirodne i umjetne biocenoze. Razumijevanje čovjeka i prirode kao suvremeni pedagoški cilj. Socijalna ekologija. Održivi razvoj. Promatranje, demonstracija i pokusi u prirodi – razumijevanje procesa u prirodi. Odabrani obrazovni filmovi i sadržaji s Interneta. | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Redovito aktivno sudjelovanje u nastavi. Izrada samostalnog rada (seminara) ili skupnog projekta na odabranu temu. | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| Glavač, V., 2001.: <i>Uvod u globalnu ekologiju</i> . Hrvatska sveučilišna naklada, Ministarstvo zaštite okoliša i prostornog uređenja, Pučko otvoreno učilište, Zagreb. Uzelac, V., 1990.: <i>Osnove ekološkog odgoja</i> . Školske novine, Zagreb Napomena: Literatura je na hrvatskom jeziku. U radu se koristi i literatura na stranom jeziku te drugi izvori (Internet). | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| Cifrić, I. (1989). <i>Socijalna ekologija</i> . Zagreb: Globus. E-škola mladih znanstvenika. http://hpd.botanic.hr/bio/ekologija.html Klepac, R., 1988.: <i>Osnove ekologije</i> . JUMENA, Zagreb. Hrvatski informacijski servis za okoliš. http://pubwww.srce.hr/botanic/cise/doc/index.html Lelas, Z. (1985). <i>Nastavne ekskurzije u biologiji</i> . Zagreb: Školske novine. Matas, M., Simončić, V. Šobot, S., 1992.: <i>Zaštita okoline danas za sutra</i> . Školska knjiga, Zagreb. Pozaić, V. (ur.), 1991.: <i>Ekologija. Znanstveno-etičko-teološki upiti i obzori</i> . Filozofsko-teološki institut Družbe Isusove, Zagreb. Springer, O. (ur.), 2001.: <i>Ekološki leksikon</i> . Ministarstvo zaštite okoliša i prostornog uređenja Republike Hrvatske, Barbat, Zagreb. | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|-----------------------|--------------------|------------------------|--|
| Kod | IPDS110 | Kolegij | Izviđači i škola | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina | | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. dr. sc. Edita Borić | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 0 | 1 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Cilj kolegija je osposobiti studente za ustroj i izvođenje škole u prirodi te izvedbu drugih oblika izvanučioničke nastave i izvannastavnih aktivnosti te promicanje općih i humanističkih vrijednosti te ekološke osviještenosti. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| -usvojiti temeljna izviđačka znanja i umijeća, -osposobiti studente za vođenje djece i mladih -osposobiti studente za izvođenje škole u prirodi, izvanučioničke nastave i izvannastavnih aktivnosti -sposobiti studente za didaktičko-metodičko oblikovanje nastavnih i izvannastavnih aktivnosti -promicati opće (čistoća, urednost, pristojnost, prepoznavanje vlastitih emocija) i humanističke vrijednosti (razumijevanje drugih i suosjećanje, empatija, pomaganje, suradnja, tolerancija i poštovanje različitosti – dobne, vjerske, nacionalne, tjelesne/psihike), ravnopravnost spolova, ljubav i ponos prema zavičajji i domovini -poticati ekološku osviještenost | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| - izviđaštvo kao jedan od čimbenika izvaninstitucionalnog odgoja i naobrazbe u slobodnom vremenu djece i mladih - izviđaštvo kao međunarodni pokret za djecu i mladež - mogućnosti i potreba suradnje izviđačkih udruga, škole i obitelji - temeljna umijeća iz izviđačkog programa koja se odnose na boravak i snalaženje u prirodi - vođenje skupina u izviđačkom pokretu kroz izvannastavne aktivnosti u osnovnoj školi – didaktičko-metodičko oblikovanje nastavnih i izvannastavnih aktivnosti – rad u skupinama s djecom koja su iz različitog multikulturalnog okruženja – poznavanje karakteristika psihofizičkog razvoja učenika određene dobi – suradnički odnosi i timski rad – povezivanje s okolinom u kojoj škola djeluje – uporaba informacijskih tehnologija | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Aktivno sudjelovati i pratiti nastavu. Položiti ispit. | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| Ličina, B. i Prskalo, I. (2007). Izviđači i škola. Petrinja: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. Borić, E. i Runje, M. (2014). Priručnik za istraživanje u zoo vrtu. Osijek: Unikom d.o.o. Borić, E. (2009). Istraživačka nastava prirode i društva www.ufos.unios.hr/modules/wfdownloads/visit.php?cid=13&lid=297 Uzelac, V., Lepičnik-Vodopivec, J. i Anđić, D. (2014). Djeca-odgoj i obrazovanje-održivi razvoj Rijeka: Sveučilište u Rijeci Osnove za rad Saveza izviđača Hrvatske, SIH (2001). Zagreb | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| Vučak, S. (2000). Obitelj, škola, izviđaštvo: mjesto i uloga u razvoju mladih. U: Zbornik radova Izviđaštvo u razvoju mladeži i škole, SIH Zagreb i VUŠ Petrinja | | | | | |

Ličina, B. (2004). Izviđači i škola. U: Zbornik radova Škola i razvoj. Zagreb i Petrinja: HPKZ Zagreb i VUŠ Petrinja

Ličina B. (2005). Naobrazba učitelja i izviđaštvo. U: Zbornik radova Prema kvalitetnoj školi, HPKZ Ogranak Split i VUŠ Split

| | | | | | |
|--|------------------------------|--|--------------------------------|------------------------|--|
| Kod | IPDS001 | Kolegij | Poznavanje biljaka i životinja | | |
| Studijski program | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina | |
| Nositelj kolegija | | izv. prof. dr. sc. Irella Bogut | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | |
| ECTS koef. opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 1 | 0 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Produblјivanje i proširivanje znanja iz poznavanja različitih vrsta biljaka i životinja koje se mogu pronaći u blizini škole, kuće, vrtića, a pogodne su za nastavne svrhe; te upoznavanje biocenoških odnosa organizama u najvažnijim zajednicama Hrvatske. Usvajanjem tih sadržaja razvijati interes te omogućiti samostalnost i primjenu stečenih znanja u praksi školskoga i predškolskoga učitelja. Kolegij je povezan s kolegijima Prirodoslovlje i Terenskom nastavom. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| Nakon uspješno završenih obveza student će steći preduvjete da mu se opće prirodne zakonitosti nametnu kao standardi učenja tijekom studija i života (opće kompetencije), a bit će sposoban prepoznati i razumjeti osnovne pojave u prirodi te njihovu povezanost u izvornim situacijama u prirodi koje će moći primijeniti u praksi učiteljskog poziva (specifične kompetencije). Praktična znanja i vještine - koja proizlaze iz sadržaja kolegija - pomoći će studentu da lakoćom može organizirati terenski rad s djecom u nastavi prvenstveno prirode i društva. Studenti će znati prepoznati najčešće skupine biljaka i životinja. Poznavati će zaštićene predstavnike biljnog i životinjskog svijeta. Razlikovati će jestive, nejestive te otrovne organizme. | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| Najvažnije skupine biljaka i životinja Hrvatske. Biološka raznolikost. Osnove vertikalne i horizontalne rasprostranjenosti biocenoza u Hrvatskoj. Biološke osobitosti zaštićenih područja Hrvatske. Zaštićene biljke i životinje. Ljekoviti i otrovni organizmi za ljude i životinje. Organizmi značajni u stočarstvu, vrtlarstvu, povrtlarstvu, šumarstvu, ribarstvu, marikulturi. Korovi, štetočine i razborita proizvodnja hrane. Lov i ribolov. Vrtne i sobne biljke. Školski vrtić i vrt. Akvarij i terarij. Zanimljivi organizmi te oni osobito pogodni za nastavu i odgoj školske i predškolske djece. Odabrani obrazovni filmovi i sadržaji s Interneta. | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Lab. vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Nastava se dijelom organizira na terenu: posjet zoološkom vrtu, farmi, poljoprivrednom dobru ili sl. | | | | | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Redovito aktivno sudjelovanje u nastavi. Izrada samostalnog rada (seminara) ili skupnog projekta na odabranu temu. | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| Bogut, I., Futivić, I., Đumljija, S., Špoljarević, M. (2009). Biologija 2. Alfa, Zagreb. Domac, R. (1996): Flora Hrvatske. Priručnik za određivanje bilja. Školska knjiga, Zagreb. Burnie, D. (2005): Životinje. Mozaik knjiga, Zagreb. Garms, H., Borm, L. (1981): Fauna Europe. Mladinska knjiga, Ljubljana-Zagreb. Rauš, Đ. (1992): Šume u Hrvatskoj. Šumarski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb. Vevers, G. i sur., Vujnović, D. (ur.) (1990): Veliki atlas životinja. Mladinska knjiga, Ljubljana-Zagreb. Izdanja Državnog zavoda za zaštitu prirode: Crveni popis ugroženih biljaka i životinja Hrvatske. | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| Božac, R. (1993): Gljive. Školska knjiga, Zagreb. Bralić, I. (1991): Nacionalni parkovi Hrvatske. Školska knjiga, Zagreb. Durrell, G. (1990): Svijet prirode. Grafički zavod Hrvatske, Zagreb. Heinzel, H. i sur. (1999): Ptice Hrvatske i Europe. Hrvatsko ornitološko društvo, Zagreb. Matonićkin, I., Pavletić, Z. (1975): Život naših rijeka. Zagreb: Školska knjiga. Mikuska, J., Mikuska, T., Romulić, M. (2002): Ptice. Vodič kroz biološku raznolikost Kopačkog rita. Kopački rit: Matica hrvatska Osijek; Javna ustanova Park prirode Kopački rit. Izdanja državnog zavoda za zaštitu prirode: Crvena knjiga morskih riba, vretenaca Hrvatske, vodozemac i gmazova Hrvatske, slatkovodnih riba Hrvatske, vaskularne flore Hrvatske | | | | | |

Povijest

| Kod | IPES101 | Kolegij | Etika učiteljskog poziva | | |
|--|------------------------------|--|--------------------------|------------------------|--|
| Studijski program | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina | |
| Nositelj kolegija | | izv. prof. dr. sc. Damir Matanović | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | |
| ECTS koef. opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 1 | 0 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Razvoj spoznaja o profesionalnoj etici učitelja, njegovanje problemske svijest o etičnosti odgojnog čina i učiteljske uloge. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| Razvijati profesionalnu etičnost. Cijeniti, poštivati i pokazati predanost za misiju profesionalca u primarnom obrazovanju. Biti osposobljeni za preuzimanje odgovornosti u procesima daljnje osobne i profesionalne afirmacije svojeg stručnog profila uz istovremeno promicanje značaja stručnog područja rada. | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| Profesionalna etika učitelja: Poštivanje prava djeteta (nediskriminativnost, povjerljivost, tajnost). Poštivanje obitelji. Načela podučavanja. Primanje poklona i drugih dobara. Sukob interesa. Poštivanje integriteta škole. Etika znanstvenog istraživanja – autorstvo znanstvenih, stručnih radova i drugih dokumenata. Zastupanje struke i čuvanje ugleda učiteljske profesije. Javno nastupanje. Etički kodeksi(i) učitelja. | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Lab. vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Sudjelovanje u nastavi, izrada seminarskoga rada. | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| Haskins, W. A., Ethos and Pedagogical Communication: Suggestions for Enhancing Credibility in the Classroom <i>Current Issues in Education</i> [On-line], 3(4). Available: http://cie.ed.asu.edu/volume3/number4/ . | | | | | |
| Gudjons, H. (1994) <i>Pedagogija: temeljna znanja</i> . Zagreb: Educa. | | | | | |
| Irović, S. (1999), <i>Učitelj kao dr. Jekyll i mr. Hyde (Dva lica učiteljeva poziva)</i> , U: Nastavnik – čimbenik kvalitete u odgoju i obrazovanju, The Teacher as a Contributor to Quality in Education, Zbornik radova međunarodnoga znanstvenoga kolokvija, (Ur. Rosić, V.), Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet, Rijeka, str. 382-395. | | | | | |
| Babić, N. Irović, S. (2003). <i>Edukacija vrijednosti i vrijednosti u edukaciji</i> , Odgoj, obrazovanje i pedagogija u razvitku hrvatskog društva, Vrgoč, Hrvoje (ur.). Zagreb : Hrvatski pedagoško-književni zbor, 2003. 268- 276. | | | | | |
| Lenzen, D. (2002) <i>Vodič za studij znanosti o odgoju - što može, što želi</i> . Zagreb: Educa. | | | | | |
| Pejović, S. (2002) <i>Skok s mosta: Odgoj između prosvjetne politike i međuljudskog odnosa</i> (1. izd.), Zagreb: Alinea. | | | | | |
| Polić, M. (1995) <i>Obrazovanje učitelja za budućnost. Metodički ogledi</i> , Zagreb, vol. 6, sv. 1, br. 10/1995 | | | | | |
| Polić, M. (1991) <i>Deprofesionalizacija učiteljskog poziva</i> . Zbornik radova Učitelj za inovacijsku školu, Institut za pedagojska istraživanja OOUR Pedagojske znanosti, studije i izvještaji 39, Zagreb 1991, str. 545. | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| Campbell E. (2000) <i>Professional Ethics in Teaching: towards the development of a code of practice</i> , Cambridge Journal of Education 1 June 2000, vol. 30, no. 2, pp. 203-221(19) | | | | | |
| Irović, S. (1998) <i>Interaktivni pristup u vrtiću</i> , U: Kvaliteta u odgoju i obrazovanju, The Quality in Education and Teaching, Zbornik radova međunarodnog znanstvenog kolokvija, (Ur. Rosić, V.), Sveučilište u Rijeci, Pedagoški fakultet, Rijeka, str.269 – 278. | | | | | |
| Strike, K. A., Soltis, J. F. (1998) <i>Thinking About Education: The Ethics of Teaching</i> , 3rd Edition, Teachers College Press | | | | | |
| Nietfield, L., Enders, C. K., An Examination of Student Teacher Beliefs: Interrelationships Between Hope, Self-Efficacy, Goal-Orientations, and Beliefs About Learning. <i>Current Issues in Education</i> [On-line], 6(5). Available: http://cie.ed.asu.edu/volume6/number5/ | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|-----------------------|------------------------------------|-------------------------------|--|
| Kod | IPDS020 | Kolegij | Hrvatska nacionalna baština | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Hrvoje Volner | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 1 | 0 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Ukazati studentima na elemente hrvatske nacionalne baštine. Kroz definiciju ključnih povijesnih epoha iz hrvatske povijesti te kroz analizu temeljnih elemenata hrvatske nacionalne baštine graditi kod studenata svijest o vrijednostima nacionalnog identiteta. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| Studenti će poznavati bitne točke hrvatske povijesne, pravne i kulturne baštine. Obogatit će vlastita znanja potrebna za valjano izvođenje sukladnih nastavnih sadržaja, no isto tako pojačat će vlastite kompetencije u izvođenju nastave prirode i društva, te među predmetnih sadržaja. | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| Kolegiji će definirati pojmove baština i kultura. Osvrnut će se na suvremene znanstvene discipline koje se bave proučavanjem nacionalne baštine. Dat će širi osvrt na temeljnu problematiku sjećanja i kultiviranja nacionalnih ideja. Objasniti će pravni kontinuitet hrvatske državnosti kao i njegove pojavne obrasce kroz prošlost. Naglasit će potrebu stvaranja svijesti suvremenog građanina ka očuvanja okoliša i nacionalne baštine. | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Studenti su dužni aktivno prisustvovati predavanjima i seminarima. | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Kineziološke vježbe | Multimedija i Internet | | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Terenska nastava | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| Ivo Goldstein, Hrvatska povijest, Zagreb 2003. | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| Josip Horvat, Kultura Hrvata kroz 1000 godina 1-2, Zagreb 1980. Kultura pamćenja i historija, (priređili Brkljačić/Prlenda), Zagreb 2006. Zvane Črnja, Kulturna povijest Hrvatske 1-3, Rijeka 1978. | | | | | |

| | | | | | |
|--|---|-----------------------|-----------------------------------|------------------------|--|
| Kod | IPDS111 | Kolegij | Kulturna povijest Hrvatske | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Hrvoje Volner | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 1 | 0 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Cilj kolegija je poučiti studente o temeljnim kulturološkim fenomenima iz Hrvatske povijesti; povezati fenomene iz Hrvatske povijesti s kulturološkim fenomenima iz Srednje i Jugoistočne Europe kao način razumijevanja formativnih nacionalnih procesa. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| Studenti će razlikovati fenomen nacionalne kulture od problema funkcioniranja modernog industrijskog društva. Uočavat će razlike i sličnosti u stvaranju nacionalnih ideja na prostoru Srednje i Jugoistočne Europe. Formirat će jasnu predodžbu prirode i društva, prema nacionalnoj pojavnosti. | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| Kulturna povijest daje širi uvid u razvoj i stvaranje moderne hrvatske nacije i problematizira koji su povijesni događaji bili presudni za formiranje nacionalne ideologije Hrvata u ključnim događajima moderne hrvatske povijesti: stvaranja nacionalnog preporodnog programa, pučkog predmodernog nacionalizma, vremena agresije i kvislinskog režima, stvaranja federacije u sklopu Jugoslavije i suvremene hrvatske države. | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Redovito pohađanje nastave | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pohađanje nastave | Aktivnost u nastavi | Seminar | Pismeni ispit | | |
| Kontinuirana provjera znanja | Usmeni ispit | Konzultacije | Praktični rad | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| Nikša Stančić, Hrvatska nacija i nacionalizam u 19. i 20. stoljeću, Zagreb 2002. | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| Ivo Goldstein, Hrvatske 1918.-2008., Zagreb 2008. | | | | | |
| Božena Vranješ-Šoljan, Stanovništvo Banske Hrvatske, Zagreb 2009. | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|-----------------------|---------------------------|------------------------|--|
| Kod | IPDS010 | Kolegij | Moderna hrvatska povijest | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina | | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Hrvoje Volner | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati po semestru | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 1 | 0 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Dati polazniku kompetencije kojima će samostalno sagledavati i interpretirati različite društvene pojave. Osposobljavanje studenta za među predmetnu nastavu Građanskog odgoja. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| Student će se upoznati s razvojnim tendencijama u hrvatskom društvu u razdoblju od banovanja Ivana Mažuranića do tranzicije u demokratski sustav krajem 20. stoljeća. Od teorijske do praktične razine student će razlikovati pojmove liberalizma u ekonomskom i političkom smislu na primjeru hrvatske povijesti. Uzroke nastanka južnoslavenske države u međuratnom razdoblju. Suočavanje s vlastitom prošlošću kroz tragediju Drugog svjetskog rata, kao i uvijete nastanka realsocijalističkog sustava u Hrvatskoj. Povijesni, ekonomski i politički kontekst hrvatskog proljeća. Ustavni amandmani 1974. i stvaranje suvremene samostalne Republike Hrvatske, kao i Obrambeni rat. | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| Reforme bana Ivana Mažuranića Hrvatsko društvo od kraja 1871. do 1921. godine – politički sustav, proces ujedinjenja, socijalna kao i obrazovna struktura zemlje, industrijalizacija i nastanak modernog javnog sektora Političke ideje građanskog društva i ideologija braće Radić Povijesni kontekst nastanka prve Jugoslavije Interkulturni pritisci, suživot i seljačko pitanje međuratne Jugoslavije Od klerikalizma do komunizma Tragedija Drugog svjetskog rata Modernizacija bez demokratskih ustanova, ideologija samoupravnog socijalizma „Odgojna diktatura“ - decentralizacija i federiranje federacije Ideja jugoslavenske konfederacije, ideja i provedba tranzicije Obrambeni rat Proces uključivanja u Europsku uniju – Hrvatska, „faktor stabilnosti u regiji“ | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Predavanja i konzultacije! | | | | | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Redovito pohađanje predavanja, rad na zadanoj literaturi i obvezne konzultacije | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | |
| Pismeni ili usmeni ispit! | | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| Nikša Stančić, <i>Hrvatska nacija i nacionalizam u 19. i 20. stoljeću</i> , Zagreb 2002. | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| Ivo Goldstein, <i>Hrvatska 1918.-2008.</i> , Zagreb, 2008. Mario Strecha, <i>Mi smo Hrvati i katolici</i> , Zagreb 2008. Dinko Župan, <i>Mentalni korzet</i> , Osijek-Slavonski Brod 2013. | | | | | |

| Kod | IPDS100 | Kolegij | Povijest građanskog društva | | |
|---|---|-----------------------|-----------------------------|------------------------|--|
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina | | |
| Nositelj kolegija | doc. dr. sc. Hrvoje Volner | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati po semestru | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 1 | 0 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Dati polazniku kompetencije kojima će samostalno sagledavati i interpretirati različite društvene pojave. Osposobljavanje studenta za među predmetnu nastavu Građanskog odgoja. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| Student će usvojiti znanja o uvjetima koji su doveli do nastanka građanske Europe. Prijelaz iz feudalnog društva u građansko, zajedno uz specifičnosti pojedinih europskih regija. Poznavat će političko-filozofske ideale građanskog društva od konzervativizma do liberalizma i njihov povijesni kontekst. Razlikovat će društvene i političke sustave koji nastaju u europskoj povijesti, s demokracijom kao idealnim sustavom multikulturnih zajednica. | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| Tradicija grčkog polisa i rimske republike. Pravilo većine kroz povijesni razvoj. Tradicija građanskih revolucija – Nizozemska, Engleska, Amerika, Francuska Zakašnjela nacija – problem izgradnje moderne države Temeljne političke ideje građanskog društva s povijesnim kontekstom – konzervativizam, liberalizam, socijalizam, komunizam, fašizam, nacionalsocijalizam. Totalitarni pokreti, totalitarne države Povijesna iskustva i suvremen nacionalne države (teorija nalazi praksu) | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Predavanja i konzultacije! | | | | | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Redovito pohađanje predavanja, rad na zadanoj literaturi i obvezne konzultacije | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | |
| Pismeni ili usmeni ispit! | | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| Eric Hobsbawm, Doba ekstrema, Zagreb 2009. | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| Benedikt de Spinoza, Politički traktat, Zagreb 2006. John Locke, Dvije rasprave o vladi, Zagreb 2013. Jean-Jacques Rousseau, Rasprava o porijeklu i osnovama nejednakosti među ljudima – Društveni ugovor, Zagreb 1978. Alexis de Tocqueville, Stari režim i revolucija, Zagreb 1994. Adam Ferguson, Esej o povijesti građanskog društva, Beograd 2007. | | | | | |

| | | | | | |
|--|---|-----------------------|--------------------------|------------------------|--|
| Kod | IPDS022 | Kolegij | Povijest školstva | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | |
| Nositelj kolegija | izv. dr. sc. Damir Matanović | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati po semestru | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 1 | 0 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Dati polazniku kompetencije koje će usmjeravati prema isticanju i njegovanju važnosti obrazovanja i škola kao temeljnog nositelja širenja odgoja i obrazovanja u svakom društvu. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| Student će usvojiti znanja o uvjetima koji su doveli do pojave prvih škola u Europi pa tako i u Hrvatskoj. Upoznat će se sa glavnim smjernicama, oblicima i metodama podučavanja tijekom povijesti. Razlikovat će društvene sustave vlasti i s tim povezani načini obrazovanja kao i dostupnost školstva u različitim društvima. Upoznat će se s novim modelima obrazovnih sustava u Europi i svijetu. | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| Obrazovanje i školstvo: Antika, srednji vijek, novi vijek, totalitarna i demokratska društva, povijesna iskustva obrazovnog i školskog sustava | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Predavanja, seminari i konzultacije! Rad na spomenicama škole i prezentacija zadane teme. | | | | | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Redovito pohađanje predavanja, seminara, rad na zadanoj literaturi i obvezne konzultacije | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | |
| Pismeni ili usmeni ispit! | | | | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| Povijest Hrvata, Školska knjiga, 1-4 | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| Devine Dymna, Immigration and schooling in the Republic of Ireland, making a difference, 2011. Između obrazovanja i denacionalizacije, 2001. Ivan Vavra, Počeci informatizacije hrvatskog školstva, Anali za povijest odgoja 3, 2004. | | | | | |

| | | | | | |
|--|---|----------------------------|---------------------------|------------------------|--|
| Kod | IPDS002 | Kolegij | Zavičajna povijest | | |
| Studijski program | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | | Godina | |
| Nositelj kolegija | izv. prof. dr. sc. Damir Matanović | | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 1 | 0 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Ukazati studentima na važnost zavičajne povijesti. Kroz definiciju ključnih povijesnih epoha iz regionalne povijesti graditi kod studenata svijest o vrijednostima nacionalnog identiteta. Upoznati studente s ključnim pojmovima iz povijesti Slavonije. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| Imati sposobnost organiziranja i planiranja samostalnog učenja i napredovanja kroz studij na način kritičkog i samokritičnog propitivanja znanstvenih istina; demonstrirati znanje iz temeljnih znanosti i njihovih disciplina kojima se tumače zakonitosti, pojave i procesi u profesionalnom polju rada na teorijskoj i praktičnoj razini; | | | | | |
| Sadržaj predmeta: | | | | | |
| Pojam i definicija, razvoj i struktura historiografije, Pristup povijesnim temama kao problematika izgradnje nacionalnog identiteta, Ključne epohe povijesti Slavonije, Utjecaji Habsburške Monarhije na formiranje socijalne i gospodarske slike Slavonije, Današnji položaj Slavonije u Republici Hrvatskoj. | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Pohađanje nastave | Aktivnost u nastavi | Seminar / Radionica | Pismeni ispit | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | |
| Studenti su dužni aktivno prisustvovati predavanjima i seminarima. | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | |
| Kontinuirana provjera znanja | Usmeni ispit | | Konzultacije | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| N. Budak, M. Strecha, Habsburzi i hrvati, Zagreb 2007. D. Matanović, Grad na granici, Slavonski Brod 2008. | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| S. Andrić, Povijest Slavonije u sedam požara, Zagreb 1994 | | | | | |

Psihologija

| | | | | | |
|--|-------------------------------------|---|--|------------------------|--|
| Kod | IPDS200 | Kolegij | Psihološke osnove poremećaja u ponašanju (djece i mladih) | | |
| Studijski program | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina | |
| Nositelj kolegija | | doc. dr. sc. Tena Velki | | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Osijek | | | |
| Status kolegija | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni | | |
| ECTS koeficijent opterećenja studenta | 2 | | | | |
| Broj sati tjedno | Predavanja | Seminari | Vježbe | | |
| | 1 | 1 | 0 | | |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| Upoznavanje studenata s najčešćim poremećajima u ponašanju djece školske dobi te ulogom učitelja i škole u pomoći djeci i obiteljima. | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| Prepoznavanje znakova i simptoma poremećaja u ponašanju. Razumjevanje problematike rada s djecom s poremećajima u ponašanju. Razumjevanje činitelja i procesa koji uzrokuju poremećaje u ponašanju te razumjevanje metoda i tehnika rada s djecom u odgojno obrazovnim ustanovama. Primijena naučenog znanja u konkretnom radu s djecom i roditeljima. | | | | | |
| Sadržaja kolegija | | | | | |
| Razlikovanje normalnog od psihopatološkog razvoja. Upoznavanje s najčešćim poremećajima u djetinjstvu i adolescenciji: deficit pažnje/hiperaktivni poremećaj, poremećaji ophođenja, anksiozni poremećaji, depresivnost, poremećaji hranjenja i autizam. Uzroci navedenih poremećaja. Prepoznavanje simptoma svakog navedenog poremećaja. Specifična problematična ponašanja svakog poremećaja u školskom okruženju. Uloga stresa u djetinjstvu i adolescenciji. Intervencijski programi unutar školskog sustava. Uloga učitelja i škole u tretmanu poremećaja u ponašanju. | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanja znanja | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadaci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenata | | | | | |
| seminar, kolokviji, ispit | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenata | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | Esej | Praktični rad | | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | Seminarski rad | | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| Davison, G.C. i Neale, J.M. (2002). Emocionalni poremećaji i poremećaji ponašanja u djetinjstvu i adolescenciji. U: G.C. Davison i J.M. Neale (ur.), <i>Psihologija abnormalnog doživljavanja i ponašanja</i> (str. 491-524), Jastrebarsko: Naklada Slap. | | | | | |
| Lebedina Manzoni, M. (2010). <i>Psihološke osnove poremećaja u ponašanju</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap. | | | | | |
| Velki, T. (2012). <i>Priručnik za rad s hiperaktivnom djecom</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| Essau, C.A. i Conrard, J. (2009). <i>Agresivnost u djece i mladeži</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap. | | | | | |
| Hughes, L. i Cooper, P. (2009). <i>Razumjevanje djece s ADHD sindromom i pružanje potpore</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap. | | | | | |
| Lacković-Grgin, K. (2004). Stres u djetinjstvu i mladosti. U: K. Lacković-Grgin (ur.), <i>Stres u djece i adolescenata</i> (str. 107-242), Jastrebarsko: Naklada Slap. | | | | | |
| Rumpf, J. (2009). Vikati, udarati, uništavati. Jastrebarsko: Naklada Slap. | | | | | |
| Renschmidt, H. (2009). <i>Autizam – pojavni oblici, uzroci, pomoć</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap. | | | | | |
| Vulić-Prtorić, A. (2004). <i>Depresivnost u djece i adolescenata</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap. | | | | | |
| Velki, T. i Cimer, R. (2011). Primjena teorije ekoloških sustava u radu s djetetom s ADHD-om. <i>Klinička psihologija</i> , 4(1-2), 71-87. | | | | | |
| Vulić-Prtorić, A. i Cifrek-Kolarić, M. (2011). Razvojna psihopatologija. U: A. Vulić-Prtorić i M. Cifrek-Kolarić (ur.), <i>Istraživanja u razvojnoj psihopatologiji</i> (str. 69-238), Jastrebarsko: Naklada Slap. | | | | | |
| Wenar, C. (2003). <i>Razvojna psihopatologija i psihijatrija: od dojenačke dobi do adolescencije</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap. | | | | | |

Tehničke znanosti

| Kod | IINS010 | Kolegij | Izvannastavne informatičke i tehničke aktivnosti | | |
|--|------------------------------|-----------------------|--|-------------------------|---------|
| Studijski program | | | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij | | Godina |
| Nositelj kolegija | | | doc. dr. sc. Vjekoslav Galzina | | |
| Ustanova nositelja kolegija | | | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti | | |
| Status kolegija | | | Obvezni | Izborni iz modula | Izborni |
| ECTS koef. opterećenja studenta | | | 2 | | |
| Broj sati tjedno | | | Predavanja | Seminari | Vježbe |
| | | | 1 | 0 | 1 |
| Ciljevi kolegija | | | | | |
| <p>Temeljni cilj kolegija: Cilj kolegija je upoznati studente s dinamikom razvoja tehnike, razvojem tehničke kulture, primjenom informacijske i komunikacijske tehnologije u osmišljavanju izvannastavnih informatičkih i tehničkih aktivnosti u obrazovnom procesu kroz primjenu u praktičnim radovima. Izradom maketa i modela ostvariti sinergiju obrazovnog procesa sa praktičnim radovima i potaknuti razvoj različitih specifičnih vještina kod studenata.</p> | | | | | |
| Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina): | | | | | |
| <p>Očekuje se kod studenata, nakon odslušanog kolegija, aktivniji odnos glede sadržaja tehnike i tehničke kulture te cjelovitiji pristup u povezivanju multidisciplinarnog sadržaja tehnike i informacijske tehnologije u obrazovni proces. Za očekivati je integriranje obrazovnog procesa u praktičnim aktivnostima s učenicima, povezivanjem funkcionalnih sposobnosti, misaonog procesa i prostorne predodžbe u sinergiji s različitim sadržajima nastave koji mogu imati ishod u praktičnim radovima. Za očekivat je aktivniji odnos u analizi sadržaja tehnike i tehnologije i njihov utjecaj na gospodarske i društvene promjene, a posebno kroz izradu modela i maketa u cilju upoznavanja i očuvanja kulturne baštine u domeni tehničke kulture i muških i ženskih ručnih radova kao praktičnog izričaja. Primjena informacijske tehnologije u radu, planiranju i izvođenju praktičnih radova, te korištenje uobičajenih pomagala i različitih materijala u procesu modeliranja praktičnih radova. Interpretirati strukturne i funkcionalne interakcije tehničkih artefakata kao elemenata tehničkih sustava u okruženju.</p> | | | | | |
| Sadržaj kolegija | | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> Pojam i određenje tehnike i tehnologije u suvremenom značenju s aspekta izvannastavnih i tehničkih aktivnosti u razrednoj nastavi. Upoznavanje s osnovama tehničke kulture i odgojno-obrazovnim položajem u razrednoj nastavi. Suvremena sredstva i metodika tehničke kulture u razrednoj nastavi: tehnološka osnova, sadržaji i utjecaji s aspekta tehničke kulture u razrednoj nastavi s osvrtnom na nove metode masovnog komuniciranja. Razvijanje funkcionalnog odnosa učenika s okolinom. Razvijanje kreativnosti kod učenika multidisciplinarnim izborom sadržaja izvannastavnih informatičkih i tehničkih aktivnosti. Tehnički razvoj i informacijska tehnologija kao sadržaj, društvene promjene i društvene podjele, opasnosti i mogućnosti (samo)zaštite učenika u razrednoj nastavi. | | | | | |
| Način izvođenja nastave i usvajanje znanja: | | | | | |
| Predavanja | Seminari i radionice | Vježbe | Samostalni zadatci | Multimedija i Internet | |
| Učenje na daljinu | Konzultacije | Laboratorijske vježbe | Mentorski rad | Terenska nastava | |
| Obveze studenta | | | | | |
| <p>Studenti su obvezni pohađati nastavu i sudjelovati u svim oblicima rada te izraditi i/ili izložiti individualno ili timski seminarski i/ili praktični rad. Cjelokupno znanje svakog studenta provjerava se i vrednuje kroz semestar praćenjem uspješnosti izrade makete i/ili modela i na završnom ispitu (pismeni i usmeni). Studentima će biti omogućeno polaganje ispita putem kolokvija.</p> | | | | | |
| Praćenje nastave i praćenje i ocjenjivanje studenta | | | | | |
| Pismeni ispit | Usmeni ispit | | Esej | Praktični rad | |
| Projekt | Kontinuirana provjera znanja | | Seminarski rad | | |
| Obvezna literatura | | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> Čatić, I.: Tehnika, temelj kulture – zagovor hrvatske budućnosti, Graphis, Zagreb, 2003. Burger, H.: Filozofija tehnike, Naprijed, Zagreb, 1989. Zbornik: Filozofija i tehnika, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb, 2003. Winston, B.: Media Technology and Society: From the Telegraph to the Internet, Routledge, London, 2003. | | | | | |
| Dopunska literatura | | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> Arnold, Gehlen : Duša u tehničkom dobu, AGM, Zagreb, 2004. Rapo, V.: Ženski ručni rad u školama kontinentalne Hrvatske, Hrvatski školski muzej, Zagreb, 2003. Rapo, V.: Muški ručni rad u pučkim, građanskim i učiteljskim školama kontinentalne Hrvatske, Hrvatski školski muzej, Zagreb, 2004. http://www.hztk.hr/ | | | | | |

**VIII. ABECEDNI POPIS
ANGAŽIRANIH NASTAVNIKA
NA INTEGRIRANOM PREDDIPLOMSKOM I DOPLOMSKOM
SVEUČILIŠNOM STUDIJU UČITELJSKI STUDIJ**

1. Bakota Lidija
2. Benčina Ksenija
3. Berbić Kolar Emina
4. Bognar Branko
5. Bogut Irella
6. Borić Edita
7. Đurđević Babić Ivana
8. Flegar Željka
9. Galzina Vjekoslav
10. Jindra Ranka
11. Karlak Manuela
12. Kolar-Begović Zdenka
13. Kolar-Šuper Ružica
14. Kovačević Jelena
15. Kujundžić Goran
16. Majdenić Valentina
17. Matanović Damir
18. Marinić Ivana
19. Mayer Lana
20. Mirković Moguš Ana
21. Mlinarević Vesnica
22. Moritz Ivana
23. Nikolić Lidija
24. Peko Anđelka
25. Perić Kraljik Mira
26. Radišić Mirna
27. Rastovski Dražen
28. Sablić Marija
29. Sekol Ivana
30. Smajić Dubravka
31. Šulentić Begić Jasna
32. Šumanović Mara
33. Tomac Zvonimir
34. Užarević Zvonimir
35. Velki Tena
36. Vidranski Tihomir
37. Vodopija Irena
38. Volner Hrvoje

IX. Životopisi nositelja programa kolegija na integriranom preddiplomskom i diplomskom sveučilišnom studiju Učiteljski studij

doc. dr. sc. Lidija Bakota

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: lbakota@foozos.hr

Životopis

Datum i mjesto rođenja: 15. 7. 1974., Osijek

Obrazovanje

1989. – 1993. Tehnološka škola, Osijek

1993. – 1999. - studij hrvatskoga jezika i književnosti na Pedagoškom fakultetu u Osijeku 2006. -

poslijediplomski doktorski studij kroatistike na Filozofskom fakultetu u

Zagrebu

Radno iskustvo

1999. – 2006. - Medicinska škola, Osijek

2006. - Učiteljski fakultet u Osijeku, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

Nastavna djelatnost i izbori u zvanje

2006. – 2010. - asistentica na Metodici hrvatskoga jezika na Učiteljskom fakultetu u Osijeku, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

2010. - doktorat znanosti na Filozofskom fakultetu u Zagrebu iz znanstvenoga područja humanističkih znanosti, polje filologija, znanstvena grana kroatistika

2010. – 2012. - viša asistentica na Metodici hrvatskoga jezika na Učiteljskom fakultetu u Osijeku, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

2012. - docentura iz znanstvenoga područja humanističkih znanosti, polje filologija, znanstvena grana kroatistika, Učiteljski fakultet u Osijeku, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

Na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti na Integriranom preddiplomskom i diplomskom sveučilišnom studiju predaje na kolegijima Metodika hrvatskoga jezika I, Metodika hrvatskoga jezika II, Usmena i pisana komunikacija.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

1. Bakota, L., Vodopija, I. (2008.) Sadržajne i leksičke osobitosti samoopisa dvojezične djece. Konferencijski zbornik. Drugi specijalizirani znanstveni skup Rano učenje hrvatskoga jezika 2, Učiteljski fakultet, Sveučilište u Zagrebu, Zadar, 2008., str. 274-291, ISBN 978-953-7210-18-2
2. Bakota, L., Vodopija, I., (2010.) Anglizmi u časopisima za mlade kao odraz jezične (ne)kulture. Konferencijski zbornik. Četvrti specijalizirani znanstveni skup Rano učenje hrvatskoga jezika 4, Učiteljski fakultet, Sveučilište u Zagrebu, Zagreb
3. Bakota, L. (2010.) Tumačenje nepoznatih riječi u razrednome kontekstu. Metodika. Časopis za teoriju i praksu metodikâ u predškolskom odgoju, školskoj i visokoškolskoj izobrazbi, br. 21, Vol. 11, 2/2010, Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet u Zagrebu, str. 206-224., ISSN 1332-7879
4. Bakota, L. (2011.) Pravopisna norma u udžbenicima, Jezik. Časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika, god. 58., br. 4., Zagreb, listopad 2010., str. 135.-149. ISSN 0021-6925
5. Bakota, L., Vodopija, I. (2012.) Hrvatski kao nastavni i udžbeni jezik. Peti hrvatski slavistički kongres. Zbornik radova s međunarodnoga znanstvenoga skupa održanoga u Rijeci, 7.-10. rujna 2010. Knjiga II. Filozofski fakultet Rijeka, 2012. ISBN 978-953-6104-83-3

Ksenija Benčina, viša lektorica

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: kbencina@foozos.hr

Životopis

Datum i mjesto rođenja: 12.05.1976. u Osijeku.

Diplomirala je 1999. na Pedagoškome fakultetu u Osijeku te stekla zvanje profesora Engleskog jezika i književnosti i njemačkog jezika i književnosti.

Od 1999. do 2006. radila je kao nastavnica engleskog jezika u OŠ Franje Krežme u Osijeku (pola radnog vremena), a od 2000. do 2008. kao profesor engleskog i njemačkog jezika u I. gimnaziji u Osijeku.

U 2005. stekla je naslovno zvanje predavača za engleski jezik na Visokoj učiteljskoj školi u Osijeku, a od 2008. radi kao lektorica za engleski jezik na Učiteljskome fakultetu u Osijeku.

2012. izabrana je u zvanje više lektorice za engleski jezik. Predaje opći Engleski jezik, Jezične i Govorne vježbe engleskog jezika.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

1. Dubac Nemet, Lorna; Benčina, Ksenija.

Važnost Uvoda u morfologiju medicinskih izraza za buduće uspješno poučavanje i učenje medicinskoga engleskoga jezika. // *Medicinski vjesnik*. 42 (1-2) (2010)

2. Benčina, Ksenija; Kurtović, Mirna; Dubac Nemet, Lorna.

Što je zajedničko Johnu Bullu i Ivanu Horvatu - poučavanje klišeja u nastavi Engleskog jezika. // *Život i škola : časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja*. LVII (2011) 3. Dubac Nemet, Lorna; Lokotar Vojnović, Eva; Benčina, Ksenija.

Brainstorming - How Much Storm Do Students' Brains Need? Visual Mnemonics in Medical English Teaching and Learning // *Proceedings of the Fourth International Language Conference on The importance of learning professional foreign languages for communication between cultures 2011* / Celje : University of Maribor, Faculty of Logistics (2011)

3. Marinić, Ivana; Benčina, Ksenija.

Predmodifikacija imenice imenicom u engleskome jeziku: analiza sastavaka studenata na višem i naprednome stupnju učenja engleskoga kao stranog jezika // *Aktualna istraživanja u primijenjenoj lingvistici* / Osijek : Hrvatsko društvo za primijenjenu lingvistiku (2012)

4. Ksenija Benčina, Tatjana Klobučar.

Oiling the wheels of conversation – teaching discourse markers to intermediate and upper intermediate students // *Strani jezici, br 3.* // Filozofski fakultet, Zagreb (2013)

doc. dr. sc. Emina Berbić Kolar

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: eberbic@fozos.hr, ebkolar@gmail.com

Životopis

Datum i mjesto rođenja : 24.10.1976., Slavonski Brod

Obrazovanje

1983. - 1991. Osnovna škola „Ivan Goran Kovačić“, Slavonski Brod

1991. - 1995. Gimnazija „Matija Mesić“, Slavonski Brod

1995. - 2000. Pedagoški fakultet u Osijeku, smjer Hrvatski jezik i književnost

2000. - 2003. Filozofski fakultet u Osijeku, poslijediplomski studij Hrvatski jezik u kontekstu europskih jezika

2006. magistrirala s temom: *Posavski govori u 20. st. Naglasak na govore sela uz grad Slavonski Brod*

2007. izvandoktorski dtudij, Jezikoslovlje

2009. doktorirala s temom: *Govori slavonskoga dijalekta brodskoga kraja***Radno iskustvo**

2000. Osnovna škola „Ivan Goran Kovačić“

2000. - 2002. Ekonomsko-birotehnička škola, Slavonski Brod

2002. - 2008. Gimnazija „Matija Mesić“, Slavonski Brod

2006./2007. izvanjska suradnica na Učiteljskom fakultetu u Osijeku

2008. - Učiteljski fakultet u Osijeku

2007./2008. izvanjska suradnica na Filozofskom fakultetu u Osijeku

2009./2010. Trakya University, Edirne, Turska

Nastavna djelatnost i izbori u zvanje**Kolegiji:**

Hrvatski jezik, Jezična kultura, Leksikologija i tvorba riječi, Zavičajni idiom, Usmena i pisana komunikacija, Hrvatski jezik i komunikacija, Funkcionalni stilovi u jezičnoj komunikaciji, Hrvatska jezična kulturna baština, Zavičajni idiom

- 2011. birana u zvanje docentice

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

1. Berbić Kolar, Emina – Kolenić, Ljiljana, Sičanske riči, (2014.), Učiteljski fakultet u Osijeku, Osijek
2. Berbić Kolar, Emina (2012.), Fonološka i morfološka obilježja zaštićenih govora u Slavoniji, Aktualna istraživanja u primjenjenoj lingvistici, Zbornik radova s 25. međunarodnog skupa HDPL-a održanog 12. – 14. svibnja 2011. u Osijeku, str.115. – 127., Osijek
3. Berbić Kolar, Emina (2012.), Položaj slavonskoga dijalekta u čitankama hrvatskoga jezika za niže razrede osnovne škole, Zbornik radova s Petog hrvatskog slavističkog kongresa, knjiga 2, str. 847. – 857.,UDK 371.3:811.163.42'282, ISBN 978-953-6104-83-3, Filozofski fakultet Rijeka
4. Kolenić, Ljiljana, Berbić Kolar, Emina, Đurić, Tanja, Student participation in preserving non-material cultural goods (2012.), Kepzes es Gyakorlat, Training & Practice, str. 220. - 226., Sopron
5. Berbić Kolar, Emina, Matic, Marija, Usporedba otvorenoga i analitičko-eksplikativnoga sustava u nastavi hrvatskoga jezika (2012.), Evkonyv, str. 22. - 30., ETO/UDC:37(058) ISSN 2217-8198, Subotica

doc. dr. sc. Branko Bognar

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: branko.bognar@gmail.com

Životopis

Doc. dr. sc. Branko Bognar rođen je 1. ožujka 1964. godine u Požegi. Stekao je zvanje učitelja razredne nastave na Pedagoškom fakultetu u Osijeku i završio studij pedagogije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Poslijediplomski studij pedagogije završio je 2003. godine na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu obranivši magistarski rad pod naslovom „Kritičko-emancipacijski pristup stručnom usavršavanju učitelja osnovne škole“. Doktorirao je na istom fakultetu 2008. godine obranivši disertaciju na temu „Mogućnosti ostvarivanja uloge učitelja - akcijskog istraživača posredstvom elektroničkog učenja.“ Od jeseni 2001. godine počinje raditi kao vanjski suradnik na Visokoj učiteljskoj školi u Osijeku - Dislocirani studij u Slavonskom Brodu. U svibnju 2005. godine zaposlio se na radnom mjestu asistenta na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Osijeku, na Odsjeku za pedagogiju. U srpnju 2010. godine izabran je u zvanje docenta. Od listopada 2013. zaposlen je na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku, Dislocirani studij u Slavonskom Brodu. Na tom fakultetu zadužen je za vođenje sljedećih kolegija: Pedagogija, Metodologija pedagoškog istraživanja, Akcijska istraživanja u ranome i predškolskome odgoju i obrazovanju, Metodika odgoja i Kreativnost u nastavi. Doc. dr. sc. Branko Bognar je do sada objavio 27 znanstvenih i stručnih radova te je bio urednik tri međunarodna zbornika radova. Sudjelovao je na 13 međunarodnih skupova te na većem broju seminara u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje Republike Hrvatske i drugih institucija i udruga. Na poziv British Councila u Crnoj Gori proveo je osposobljavanje nastavnika za korištenje akcijskih istraživanja. Dvodnevni stručni skup je održan u veljači 2014. godine u Podgorici.

Jedan je od osnivača časopisa *Educational Journal of Living Theories*. U časopisu EJOLTS zadužen je za razvoj i održavanje mrežnih stranica (<http://ejolts.net>) i sustava za mrežnu suradnju (<http://ejolts.org>). Član je uredništva časopisa *Metodički ogledi i Života i škole*.

Uži interes znanstveno-istraživačkog djelovanja doc. dr. sc. Branka Bognara obuhvaća mogućnost ostvarivanja promjena u školskom kontekstu. Posebno nastoji afirmirati akcijska istraživanja u praksi učitelja i stručnih suradnika na svim razinama odgojno-obrazovnog sustava. Tako je tijekom 2013./2014. godine pokrenuo i vodio projekt osposobljavanja praktičara za preuzimanje uloge akcijskih istraživača u okviru Pestalozzi programa Vijeća Europe. Uz to se bavi mogućnošću primjene elektroničkog učenja u stručnom usavršavanju učitelja i stručnih suradnika te mogućnošću poticanja kreativnosti učenika, studenata i učitelja. Za potrebe sveučilišne nastave u okviru kolegija za koje je zadužen postavio je sustav za elektroničko učenje moodle (<http://pedagogija.net>), kao i za potrebe stručnog usavršavanja učitelja u okviru projekta „Razvoj stvaralaštva u cjeloživotnoj edukaciji učitelja“ (<http://kreativnost.pedagogija.net>).

5 radova kvalificiranih za izvodenje nastave

Bognar, B. (2004). Poticanje kreativnosti u školskim uvjetima. *Napredak*, 145(3), 269-283.

Bognar, B. (2006). Akcijska istraživanja u školi. *Odgojne znanosti*, 8(1), 209-227.

Bognar, B. (2008). Stvaralački pristup znanosti. *Metodički ogledi*, 15(1), 11-30.

Bognar, B. (2009). Ostvarivanje suštinskih promjena u odgojnoj praksi posredstvom akcijskih istraživanja. *Odgojne znanosti*, 11(2), 399-414.

Bognar, B. (2013). Initiating teachers' action research: Empowering teachers' voices. *Educational Journal of Living Theories*. 6(1), 1-39.

izv. prof. dr. sc. Irella Bogut

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek

E-mail: ibogut@foozos.hr

Životopis

Irella Bogut rođena je 5. srpnja 1971. u Osijeku.

Osnovnu školu i srednju školu prirodoslovno-matematičkog smjera završila je u Osijeku. Diplomirala je na Pedagoškom fakultetu u Osijeku, smjer biologija i kemija.

Magistrirala je 2000. godine na Biološkom odsjeku Prirodoslovno-matematičkog fakulteta u Zagrebu s temom Funkcionalna uloga akvatičkih slobodno živećih Nematoda u sedimentu eulitorala Sakadaškog jezera, a na istom fakultetu 2005. godine obranila je doktorsku tezu pod naslovom Funkcionalna struktura makrofaune i meiofaune u makrofitskim zajednicama Kopačkog rita.

Radno je iskustvo započela 1998. na radnom mjestu znanstvenog novaka, asistenta na projektu Zaštita voda rezervata Kopački rit na Zavodu za biologiju Pedagoškoga fakulteta u Osijeku. Na Odjelu za biologiju Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku je radila kao asistentica i viša asistentica do 2008. kada se zapošljava na Učiteljskom fakultetu u Osijeku na radnom mjestu docentice iz područja prirodnih znanosti, polja biologija. Na Učiteljskom fakultetu u Osijeku obnašala je dužnost šefa Katedre za matematiku i prirodoslovje od 2008. do 2010., a od svibnja 2010. je prodekanica za znanost. Članica je Odsjeka za prirodne znanosti Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti.

Nastavna djelatnost Irelle Bogut vezana je za prirodoslovnu skupinu predmeta (Prirodoslovje I, Prirodoslovje II, Terenska nastava, Poznavanje biljaka i životinja, Ekologija, Ekološki odgoj). Sudjeluje u realizaciji programa cjeloživotnog učenja (Metodički pristupi nastavi, Refleksivna praksa).

U zvanje izvanredne profesorice iz interdisciplinarnog područja znanosti (biologija, pedagogija) izabrana je 2012. godine.

Radovi

1. Užarević, Zvonimir; Popović, Željko; Bogut, Irella. Uspjeh studenata učiteljskog studija u prirodoslovnim kolegijima prije i poslije primjene načela Bolonjske deklaracije. // *Évkönyv*. 8 (2013), 1; 212-221.
2. Novoselić, Daniela; Bogut, Irella; Užarević, Zvonimir. Zastupljenost ekoloških tema u udžbenicima predmeta Priroda i društvo u Republici Hrvatskoj i Federaciji Bosne i Hercegovine. // *Školski vjesnik: časopis za pedagoška i školska pitanja*. 62 (2013), 1; 129-145.
3. Bogut, Irella; Čerba, Dubravka; Vidaković, Jasna; Gvozdić, Vlatka. Interactions of weed-bed invertebrates and *Ceratophyllum demersum* L. stands in a floodplain lake. // *Biologia (Bratislava)*. 65 (2010), 1; 113-121.
4. Bogut, Irella; Vidaković, Jasna; Čerba, Dubravka; Palijan, Goran. Epiphytic meiofauna in stands of different submerged macrophytes. // *Ekoloji*. 18 (2009), 70; 1-9.
5. Bogut, Irella; Galir, Anita; Čerba, Dubravka; Vidaković, Jasna. The Ponto-Caspian invader, *Limnomysis benedeni* (Czerniavsky, 1882), a new species in the fauna of Croatia. // *Crustaceana*. 80 (2007), 7; 817-826.

izv. prof. dr. sc. Edita Borić

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, E-mail adresa: eboric@foozos.hr

Životopis

Dr.sc. Edita Borić rođena je 27. travnja 1962. godine u Feričancima, Republika Hrvatska. Osnovnu i srednju školu završila je u Osijeku. Diplomirala je 1985. godine na Pedagoškom fakultetu u Osijeku i stekla stručni naziv profesora biologije i kemije. Godine 1990. obranila je magistarski rad na Prirodoslovno - matematičkom fakultetu u i stekla je stručni naziv magistar prirodnih znanosti iz područja biologije polje mikrobiologija. Doktorirala je 1998. godine na Biotehnološkom fakultetu na Oddeleku za biologiju Univerze v Ljubljani iz područja biologija - metodika biologije.

Radni odnos započela je 1985. godine u osnovnim i srednjim školama. Od 1987. godine zaposlena je na Katedri za biologiju Pedagoškog fakulteta u Osijeku kao pripravnik - istraživač, a od 1991. godine kao asistent za kolegije *Praktikum iz eksperimentalne nastave biologije* i *Seminar iz metodike nastave biologije*.

2000. godine izabrana je u suradničko zvanje višeg asistenta za kolegije *Seminar iz metodike nastave biologije* i *Praktikum iz eksperimentalne nastave biologije*. Od školske godine 2001./02. izvodi nastavu iz kolegija *Metodika nastave biologije* na nekad Zavodu, danas Odjelu za biologiju u Osijeku. Od ak. god. 2004./05. drži predavanja i metodičke vježbe iz kolegija *Metodika prirode i društva* na Visokoj učiteljskoj školi u Osijeku, danas Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti.

2004. godine izabrana je u znanstveno-nastavno zvanje docenta za područje društvenih znanosti, polje odgojne znanosti, 2005. godine za docenta iz područja društvenih znanosti, polje odgojne znanosti, za predmet *Metodika prirode i društva*. 2009. godine izabrana je u znanstveno-nastavno zvanje izvanrednog profesora za područje društvenih znanosti, polje pedagogija, grana posebne pedagogije.

Na Katedri za biologiju Pedagoškog fakulteta u Osijeku drži kolegije: *Praktikum iz eksperimentalne nastave biologije*, *Seminar iz metodike nastave biologije*, *Metodiku nastave biologije* i *Seminar uz diplomski rad*. Od ak. god. 2001./02. predaje *Metodiku nastave biologije* na Zavodu za biologiju Pedagoškom fakultetu, sada Odjelu za biologiju u Osijeku. Od ak. god. 2004./05. drži predavanja i metodičke vježbe iz kolegija *Metodika prirode i društva*.

U nastavnome radu izradila je programe za kolegije prema Bolonjskoj deklaraciji: *Metodika nastave biologije*, *Praktikum iz metodike nastave biologije*, *Metodičke vježbe iz biologije*, *Stručno-pedagoška praksa (1,2,3)*, *Stručna ekskurzija*, *Pedagoška ekologija*, *Projektna nastava*, *Istraživačka nastava biologije*, *Suvremene nastavne strategije*, *Vizualizacija nastave biologije*, *Ekologija u obrazovanju*, *Projektna nastava biologije*, *Metodologija istraživanja u pedagogiji*, *Metodika prirode i društva*, *Istraživačka nastava prirode i društva* i *Metodički pristupi visokoškolskoj nastavi*, *Istraživanje u prirodi*, *Igre u odgoju za okoliš*.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

1. Borić, E. (2008). *Istraživačka nastava prirode i društva*. Osijek: Učiteljski fakultet. <http://www.ufos.hr/>, <http://www.ufos.hr/modules/wfdownloads>
2. Borić, E., Škugor, A. (2011). *Učenje kroz igru u nastavi Prirode i društva*. U M. Vantić-Tanjić (Ur.), *Unapređenje kvalitete života djece i mladih* (str. 89-98). Tuzla:Udruženje za podršku i kreativni razvoj djece i mladih. (Znanstveni rad).
3. Borić, E., Runje, M. (2014). *Priručnik za istraživanje u zoo vrtu*. Osijek: UNIKOM d.o.o., str. 242. ISBN 978-953-58227-0-7.
4. Borić E., Škugor, A. (2013). Achieving students' competencies through research - based outdoor science teaching. *Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje – Croatian Journal of Education*. 16 (1), 149-164. (Prethodno priopćenje)
5. Borić, E. i Runje, M. (2014). Kompetencije studenata budućih učitelja za poučavanje sadržaja nastave prirode i društva. U I. Prskalo, A. Jurčević-Loznačić i Z. Braičić (Ur.), *Suvremeni izazovi teorije i prakse odgoja i obrazovanja* (str. 41–50). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.

doc. dr. sc. Ivana Đurđević Babić

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: idjurdjevic@foozos.hr

Životopis

Ivana Đurđević Babić rođena je 27. svibnja 1981. godine u Slavanskom Brodu gdje je završila osnovnu školu i gimnaziju. Akademske 1999./2000. upisuje studijsku grupu: matematika-informatika na Odjelu za matematiku Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Diplomirala je 2004. godine i stekla zvanje profesora matematike i informatike te se 2004. godine zaposlila kao asistent na Visokoj učiteljskoj školi u Osijeku.

U prosincu 2004. godine upisuje poslijediplomski znanstveni studij „Informacijske znanosti“ na Fakultetu organizacije i informatike u Varaždinu Sveučilišta u Zagrebu gdje je 2010. godine obranila doktorsku disertaciju u području društvenih znanosti, polje informacijskih znanosti.

Obnašala je dužnost predsjednice Katedre za matematiku na Učiteljskom fakultetu u Osijeku 2006./2007. i 2007./2008. akademske godine. 2008. godine angažirana je kao suradnik dugoročnog znanstvenog projekta financiranog od strane Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa “Obrazovanje učenika s posebnim interesom za matematiku“ voditeljice doc. dr. sc. Margite Pavleković na kojem je radila do njegovog završetka.

Izabrana je 2010. godine u zvanje višeg asistenta te 2011. godine u zvanje znanstvenog asistenta (docenta) iz područja društvenih znanosti, znanstvenog polja informacijskih znanosti, znanstvene grane informacijski sustavi i informatologija.

Trenutačno sudjeluje u nastavi kao samostalni nositelj na kolegijima integriranog preddiplomskog i diplomskog petogodišnjeg sveučilišnog studija za školskoga učitelja/učiteljicu Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku i dislociranog studija u Slavanskom Brodu: Informatika u obrazovanju, Internet u odgoju i obrazovanju, Web programiranje, Oblikovanje teksta, Uvod u računarstvo te Programski jezik Logo. Članica je Hrvatskog društva za operacijska istraživanja.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

1. Đurđević, I., Mirković Moguš, A., Katalenić, A. Humour in teaching mathematics and computer science courses - yes or no?, Mathematics teaching for the future, Pavleković, Margita; Kolar-Begović, Zdenka; Kolar-Šuper, Ružica (ur.). Zagreb: Element, 2013., pp. 271-281
2. Mirković Moguš, A., Đurđević, I., Šuvak, N., The impact of student activity in a virtual learning environment on their final mark, Active Learning in Higher Education, 13, 2012. , 3, pp. 177-189
3. Đurđević, I., Zekić-Sušac, M., Pavleković, M. The effect of students' learning style on selection of elective modules, The third international scientific colloquium "Mathematics and children" (The Math Teacher), Pavleković, Margita (ur.). Zagreb: Element, 2011., pp. 141-149
4. Pavleković, M., Zekić-Sušac, M., Đurđević, I., Recognizing Mathematically Gifted Children by Using Expert systems', Teachers', and Psychologists' Estimations, Društvena istraživanja, Vol. 19, 2010., No. 3, pp. 487-510
5. Zekić-Sušac, M., Pfeifer, S., Đurđević, I., Classification of entrepreneurial intentions by neural networks, decision trees and support vector machines, Croatian Operational Research Review. Vol. 1, 2010. , No. 1, pp. 62-70

doc. dr. sc. Željka Flegar

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: zflegar@foozos.hr

Životopis

Željka Flegar rođena je 13.10.1978. u Osijeku. Završila osnovnu školu u Osijeku, te maturirala u South Hamiltonu, Massachusetts (SAD). Diplomirala na Pedagoškom fakultetu u Osijeku i time stekla titulu profesora engleskog i njemačkog jezika i književnosti. Doktorirala na Univerzitetu u Klagenfurtu (Austrija) na Katedri za anglistiku i amerikanistiku s naglaskom na medije i komunikacije.

Radno iskustvo uključuje vođenje tečajeva iz poslovnog i tehničkog engleskog jezika u Inlingui Kaernten i English Coach-u u Klagenfurtu (Austrija). Također je vodila dramske projekte u Dječjem kazalištu u Osijeku, Slovenskoj gimnaziji i Waldorfskoj školi u Klagenfurtu. Prevodila za Katedru za matematiku na Univerzitetu u Klagenfurtu te bila stručni suradnik na Katedri za medije i komunikacije na istom.

Godine 2005. postala je djelatnik sadašnjega Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti kada je također izabrana u zvanje višega znanstvenog asistenta iz područja *humanističkih znanosti*, polje *jezikoslovlje*, grana *anglistika*. Akademske godine 2005./2006. obnašala je dužnost voditeljice katedre za strane jezike, a nakon toga zamjenice predsjednice katedre za jezike odsjeka za jezike i umjetnička područja. Godine 2006. stekla je diplomu E-learning tutora u sklopu E-learning akademije (CARNet, Zagreb). Kolegiji čijoj je realizaciji pridonijela uključuju Engleski kao strani jezik, Engleski za informatičare, Govorne vježbe engleskoga jezika, Jezične vježbe engleskoga jezika, a posebnu je pažnju posvetila kolegijima Dječja književnost na engleskom jeziku, Dječja medijska kultura na engleskom jeziku i Dramska radionica na engleskom jeziku (nositeljica). Akademske godine 2011./2012. također predaje kolegij Improvizacijski teatar na Umjetničkoj akademiji u Osijeku. Objavljuje znanstvene radove u međunarodnim časopisima, knjigama i zbornicima te izlaže na znanstvenim i znanstveno-stručnim skupovima u Hrvatskoj i inozemstvu (Slovenija, Irska, Rusija, Sjedinjene Američke Države).

Godine 2010. izabrana je u znanstveno-nastavno zvanje docenta te obnaša dužnost voditeljice Katedre za ovladavanje jezicima.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

Flegar (Nemet), Željka. Improvizacijsko kazalište u nastavi. // *Radovi Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Požegi* 3 (2014). 109-125 (članak, znanstveni)

Flegar, Željka. The Great Literary Improvisers // *Libri & Liberi* 2 (2013), 2; 187-207.

Flegar, Željka. The Power of Mother: Archetype and Symbolism in the Harry Potter Series // *Magic Is Might 2012: Proceedings of the International Conference* / Ciolfi, Luigina; O'Brian Grainne (ur.). Sheffield (UK): Sheffield Hallam University, 2013. 123-133.

Flegar, Željka. How do monsters communicate? Literary examples of 'evil' and oppressive discourse // *Discourse and Dialogue – Diskurs und Dialog* / Karabalić, Vladimir; Aleksa Varga, Melita; Pon, Leonard (ur.). Frankfurt am Main: Peter Lang, 2012. 121-135.

Flegar, Željka; Rukavina, Marina. Odrastanje nadarenoga djeteta u romanima o Harryju Potteru J. K. Rowling // *Između dviju domovina: Zbornik Milorada Nikčevića* / Lukić, Milica; Sabljčić, Jakov (ur.). Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet, Osijek, 2011. 313-328.

doc. dr. sc. Vjekoslav Galzina

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: vjekoslav.galzina@gmail.com

Životopis

Vjekoslav Galzina rođen je 21. kolovoza 1975. u Slavonskom Brodu. Osnovnu školu završio u Sapcima i Garčinu, a Matematičku gimnaziju u Slavonskom Brodu.

Na Strojarskom fakultetu u Slavonskom Brodu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku diplomira i stječe zvanje diplomirani inženjer strojarstva (2002.), magistrirao je na poslijediplomskom znanstvenom magistarskom studiju strojarstva (2007.), a doktorirao na sveučilišnom poslijediplomskom doktorskom studiju (mentor: prof.dr.sc. Roberto Lujčić) (2011.).

Od 2004. do 2014. godine bio je zaposlen na Strojarskom Fakultetu u Slavonskom Brodu kao asistent - znanstveni novak, odnosno kao viši asistent (od 2011.).

Od 2002. do 2004. godine bio je zaposlen u poduzeću Đuro Đaković Elektromont d.d., Slavonski Brod, prvo kao projektant, a kasnije kao voditelj projekta na poslovima automatizacije procesa.

Neki od kolegija u čijem izvođenju nastave od 2004. do 2014. godine sudjelovao na Strojarskom fakultetu u Slavonskom Brodu su: Primjena računala u pripremi i proizvodnji (vježbe), Automatizacija (predavanja i vježbe), Priprema i upravljanje proizvodnjom (vježbe), Računalni inženjerski programi (predavanja i vježbe), Vođenje energetske sustava (predavanja i vježbe). Izvanjski suradnik Sveučilišta u Slavonskom Brodu.

Izvanjski suradnik Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta u Osijeku na kolegijima: Oblikovanje teksta, Računalni alati u nastavi, Izvannastavne informatičke i tehničke aktivnosti, Web programiranje, te na kolegijima cjeloživotnog obrazovanja: Metodički pristupi nastavi i Refleksivna praksa.

Izabran u znanstveno zvanje znanstvenog suradnika (2012.) u znanstvenom području tehničkih znanosti – polje strojarstvo.

Na Sveučilištu u Slavonskom Brodu izabran u nastavno zvanje predavača (2014.).

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

1. Galzina, Vjekoslav; Lujčić, Roberto; Šarić, Tomislav. Adaptive fuzzy particle swarm optimization for flow-shop scheduling problem. // Tehnički vjesnik : znanstveno-stručni časopis tehničkih fakulteta Sveučilišta u Osijeku. 19 (2012) , 1; 151
2. Galzina, Vjekoslav; Šarić, Tomislav; Lujčić, Roberto. Application of Fuzzy logic in boiler control. // Tehnički vjesnik : znanstveno-stručni časopis tehničkih fakulteta Sveučilišta u Osijeku 15 (2008) , 4; 15-21
3. Svalina, Ilija; Galzina, Vjekoslav; Lujčić, Roberto; Šimunović, Goran. An adaptive network-based fuzzy inference system (ANFIS) for the forecasting: the case of close price indices. // Expert systems with applications (0957-4174) 40 (2013), 15; 6055-6063
4. Galzina, Vjekoslav; Šarić, Tomislav; Lujčić, Roberto. Augmented Process Control and Maintenance Interface for an Alcohol Fermentation Plant // Annals of DAAAM for 2009 & Proceedings of the 20th International DAAAM Symposium / Katalinić, Branko (ur.). Vienna, Austria : DAAAM International, 2009. 1313-1315
5. Galzina, Vjekoslav. Fuzzy Logic in Process Control Task // Digital Factory / Balič, Jože ; Majdandžić, Niko (ur.). Vienna : DAAAM International, 2008. str. 277-284.

mr. Ranka JindraFakultet za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku, E-mail adresa: rjindra@foozos.hr**Životopis**

Ranka Jindra rođena je u Osijeku 11. srpnja 1950. godine.

Osnovnu školu i srednju školu - Opću gimnaziju završila je u Osijeku 1969. godine.

Na Filozofskom fakultetu u Zagrebu diplomirala je Pedagogiju i Sociologiju 1975. godine. Na Filozofskom fakultetu u Zagrebu magistrirala je s temom " Jagoda Truhelka - pedagoški stavovi i pogledi " i stekla znanstveni stupanj - magistar pedagogije 1981 god.

1996 – 1998 god. prošla je edukaciju za vođenje seminara i radionica iz područja mirovnog odgoja - trening za trenere «Razrješavanje sukoba» (komunikacijske vještine, facilitiranje, medijacija, pregovaranje i menagement) u organizaciji Ars Publika - New Meksico SAD. Treneri: dr. Merle S. Lefkoff, dr. Rees.Fullerton i Sharon Burde; 2000. god završila je edukaciju za trenere - Strateško planiranje - «Istražna konferencija i participatorni dizajn: od misije i vizije do akcije» u organizaciji Centra za mir Osijek. Treneri: Martin Large i Fran Ryan – London, GB ;

2001 - 2005. godine završila je četverogodišnji poslijediplomski specijalistički studij iz Gestalt psihologije – Institut Fur Integrative Gestalttherapie Wurzburg, SR Njemačka u organizaciji Društva za psihološku pomoć Zagreb.

1975 god. radila je kao pedagog u srednjoškolskom Centru IPK (poljoprivredna, drvna i saobraćajna srednja škola) u Osijeku.

Krajem 1975 god. na Pedagoškoj akademiji u Osijeku radila je kao asistent na predmetima Pedagogija i Didaktika.

1977. godine osnovan je Pedagoški fakultet u Osijeku, i radi kao asistent za područje pedagoških znanosti na katedri Zajednički studij. 1981. godine, izabrana je u zvanje predavača za kolegij Opća pedagogija na katedri Zajedničkih studija na Pedagoškom fakultetu u Osijeku. 1985. god. povjereno joj je i vođenje predmeta Specijalne pedagogije na dvogodišnjem studiju Razredne nastave i Predškolskog odgoja.

1997. god. povremeno kao vanjski suradnik sudjelovala je na izvođenju nastave na Pedagoškom fakultetu u Osijeku iz Didaktike za studijsku skupinu: Pedagoška izobrazba.

2001. – 2005. god. radila je kao stalni vanjski suradnik na Visokoj učiteljskoj školi u Osijeku. Predavala je izborne kolegije: Nenasilna komunikacija studentima 3. godine I kolegij Posredovanje u sukobima u školi studentima 4. godini.

2004 – 2010. god. na Filozofskom fakultetu u Osijeku, kao vanjski suradnik, studentima pedagogije 2. godine studija predaje izborni kolegij Posredovanje u sukobima u školi.

2004/5.ak. godine primljena je u stalni radni odnos na Učiteljski fakultet u Osijeku u statusu predavača.

U više izorno zvanje – viša predavačica izabrana je nakon nastupnog predavanja 2005.god.

2007.- 2010. god. je voditeljica katedre za Pedagogiju na učiteljskom fakultetu u Osijeku

Danas radi na poslovima voditelja kolegija Stručno – pedagoška praksa studenata na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku.

Služi se engleskim jezikom.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

Jindra, R; Munjiza, E. i Peko, A. (2007.) : Utjecaj volontera u kreiranju uvjeta izgradnje mira i zajednice u multietničkim zajednicama. Osijek. Centar za mir, nenasilje i ljudska prava Osijek.

Jindra, R. i Škugor, A. (2007.) Odgoj za mir – prevencija nasilja. Pedagogija – prema cjeloživotnom obrazovanju i društvu znanja. /Previšić, V. ; Šoljan, N.N. ; Hrvatić, N. (ur.).

Borić, E.; Jindra, R. i Škugor, A. (2008.): Promicanje učenja za održivi razvoj na Učiteljskom fakultetu u Osijeku. Cjeloživotno učenje za održivi razvoj. Uzelac, V. i Vujčić, L. (ur.) Rijeka: Učiteljski fakultet u Rijeci,. 325 – 331

Borić, E.; Jindra, R. i Škugor, A. (2008): Razumijevanje i primjena sadržaja cjeloživotnog učenja za održivi razvoj. Odgojne znanosti. 10, 2; 69 – 81.

Peko, A.; Mlinarević, V. i Jindra, R. (2009.) : Interkulturalno obrazovanje učitelja – što i kako poučavati. Izazovi obrazovanja u multikulturalnim sredinama. /Peko, A. i Mlinarević, V. (ur.) Osijek: Sveučilište J.J. Strossmayera u Osijeku. Učiteljski fakultet u Osijeku, Nansen Dijalog Centar Osijek, str. 131 – 157.

| |
|---|
| <p>dr. sc. Manuela Karlak Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti E-mail adresa: mputnik@foozos.hr; mkarlak@foozos.hr</p> |
| <p>Životopis</p> |
| <p>Rođena je 13. travnja 1980. u Osijeku. Osnovnu je školu pohađala u Dalju do 1991. godine, a zbog rata i okupacije hrvatskog Podunavlja osnovnoškolsko je obrazovanje završila 1995. u Rheinabernu, u Njemačkoj. Nastavak školovanja uslijedio je u Osijeku, gdje je 1999. završila II. gimnaziju, a 2005. diplomirala engleski jezik i književnost i njemački jezik i književnost na Filozofskom fakultetu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Diplomski je rad pod mentorskim vodstvom prof. dr. sc. Vladimira Karabalića, a pod nazivom <i>“Adjektivsuffixe im Deutschen mit besonderer Berücksichtigung der Suffixe -en und -mäßig”</i> (<i>“Pridjevski sufiksi u njemačkom jeziku s posebnim naglaskom na sufiksima -en i -mäßig”</i>), obranila s izvrsnim uspjehom. Dvije je godine radila kao učiteljica engleskog i njemačkog jezika u osnovnoj školi Vijenac u Osijeku, od toga jednu godinu i u osnovnoj školi Ivana Filipovića u Osijeku. Istodobno je radila i kao vanjski suradnik na Odsjeku za njemački jezik i književnost Filozofskog fakulteta u Osijeku. Doktorski je studij upisala ak. god. 2006./2007. Od 2007. zaposlena je na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku kao asistentica na Odsjeku za filologiju, Katedri za jezikoslovlje i književnost. Doktorski je rad pod naslovom <i>„Odnos strategija učenja, motivacije i komunikacijske jezične kompetencije u stranom jeziku“</i> obranila 21. ožujka 2014. godine na Filozofskom fakultetu u Osijeku u okviru Poslijediplomskog sveučilišnog doktorskog studija Jezikoslovlje, a pod mentorskim vodstvom izv. prof. dr. sc. Vesne Bagarić Medve.</p> |
| <p>5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave</p> |
| <p>Karlak, M. i Velki, T. (objava u rujnu 2015.): <i>Motivacija i strategije učenja kao prediktori komunikacijske jezične kompetencije u stranom jeziku</i>, Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje. Karlak, M. (2014): <i>Odnos strategija učenja, motivacije i komunikacijske jezične kompetencije u stranom jeziku</i>. Neobjavljena doktorska disertacija. Osijek: Filozofski fakultet. Mayer, L. i Putnik, M.: <i>Von Powerfrauen bis Junk-Food-Essern: Anglizismen in der Sprache deutscher Frauenzeitschriften</i>, Zbornik za jezike i književnosti Filozofskog fakulteta u Novom Sadu, 1 (2011), 131-145. Cimer, S. i Putnik, M.: <i>Research on translation methods used by students of German when translating from German into Croatian: Least frequent strategies</i>. U: Lendvai Endre (ur.): <i>Translatologia Pannonica</i>, Pécs, 2008, 72-80. Cimer, S. i Putnik, M.: <i>Research on translation methods used by students of German when translating from German into Croatian: Most frequent strategies</i>; U: Lendvai Endre (ur.): <i>Translatologia Pannonica</i>, Pécs, 2008, 62-71.</p> |

izv. prof. dr. sc. Zdenka Kolar-Begović

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: zkolar@foozos.hr

Životopis

Zdenka Kolar-Begović je rođena 24. ožujka 1969. u Sremskoj Mitrovici. Osnovnu školu i gimnaziju matematičko-informatičkog usmjerenja završila je u Vinkovcima.

Diplomirala je 1993. godine s radnjom *Cijele funkcije*, (mentor prof. dr. sc. Hrvoje Kraljević), na Pedagoškom fakultetu u Osijeku. Magistrirala je 1999. godine na Prirodoslovno matematičkom fakultetu u Zagrebu s radnjom *Geometrija gruda* (mentor prof.dr.sc. Mirko Polonije). Doktorsku disertaciju *Geometrija GS-kvazigrupa* izrađenu pod vodstvom prof.dr.sc. Vladimira Voleneca obranila je 2003. godine na Prirodoslovno matematičkom fakultetu u Zagrebu.

Nakon diplomiranja ostaje raditi kao asistent na katedri za matematiku Pedagoškog fakulteta. Na Odjelu za matematiku u Osijeku (50%) i Učiteljskom fakultetu u Osijeku (50%) radi od 1999. godine.

U znanstveno-nastavno zvanje docenta izabrana je 2004. godine, a u zvanje izvanrednog profesora 2010. godine. Objavila je 33 znanstvena rada i izlagala na 17 međunarodnih znanstvenih skupova.

Do 2006. godine bila je istraživač na projektu 037013 *Geometrije i algebarsko-geometrijske strukture*, (glavni istraživač prof.dr.sc. Vladimir Volenec). Od 2006. godine istraživač je na projektu 037-0372785-2759 *Neasocijativne algebarske strukture i njihove primjene* (glavni istraživač prof. dr.sc. Vladimir Volenec).

Glavna je urednica Osječkog matematičkog lista. Voditelj je Odsjeka za prirodne znanosti na Učiteljskom fakultetu u Osijeku (2008.-2014.). Od 1. listopada 2014. je prodekan za poslovne odnose i međunarodnu suradnju Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti. Od 2012. godine je recenzent za Mathematical Reviews. Član je Geometrijskog seminara na PMF-Matematičkom odjelu u Zagrebu i Hrvatskog matematičkog društva. Izvodi predavanja iz Metodike nastave matematike I i II.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

1. Vladimir Volenec, Zdenka Kolar-Begović, Ružica Kolar-Šuper, Affine Fullerene C_{60} in a GS-Quasigroup, Journal of Applied Mathematics 2014 (2014), 1-8.
2. Z. Kolar-Begović, A short direct characterization of GS-quasigroups, Czechoslovak Mathematical Journal, 61 (136) (2011), 3–6
3. V. Volenec, Z. Kolar-Begović, R. Kolar-Šuper, ARH-quasigroups, Mathematical Communications, 16 (2011), 539-550.
4. V. Volenec, Z. Kolar-Begović, R. Kolar-Šuper, Heptagonal triangle as the extreme triangle of Dixmier-Kahane-Nicholas inequality, Mathematical Inequalities & Applications 12(2009), 773-779.
5. Z. Kolar-Begović, V. Volenec, R. Kolar-Šuper, Apollonius circles of the triangle in an isotropic plane, Taiwanese Journal of Mathematics, 12(2008), 1239-1249.

izv. prof. dr. sc. Ružica Kolar-Šuper

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: rkolar@foozos.hr

Životopis

Rođena je 25. srpnja 1971. godine u Vinkovcima. Nakon gimnazije matematičko-informatičkog usmjerenja upisuje se na Pedagoški fakultet u Osijeku, smjer matematika-fizika. Na trećoj godini studija, kao najbolji student na smjeru prirodnih znanosti Pedagoškog fakulteta, dobila je Dekanovu nagradu.

Diplomirala je 1996. godine s radnjom pod naslovom *Galoisova teorija* (mentor prof.dr.sc. Hrvoje Kraljević). 1996. godine zapošljava se na Tehničkoj školi u Vinkovcima, gdje kao profesor matematike i fizike radi dvije godine. Godinu dana poslije upisuje poslijediplomski studij na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu.

Magistrirala je na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu 2003. godine s radnjom *Morleyev teorem i njegove generalizacije* (mentor prof.dr.sc. Vladimir Volenec).

Doktorsku disertaciju *Geometrija kvadratnih kvazigrupa* (mentor prof.dr.sc. Vladimir Volenec) obranila je 2006. godine na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu.

1998. godine zapošljava se, u svojstvu znanstvenog novaka, na Pedagoškom fakultetu u Osijeku na katedri za matematiku. Od 1999. godine, nakon preustroja Pedagoškog fakulteta radi na Visokoj učiteljskoj školi u Osijeku, od 2006. godine radi na Učiteljskom fakultetu. Od 1. listopada 2014. voditelj je Odsjeka za prirodne znanosti.

U znanstveno-nastavno zvanje docenta izabrana je 2008. godine, a u zvanje izvanrednog profesora 2011. godine. Objavila je 30 znanstvenih radova i izlagla na 15 međunarodnih znanstvenih skupova.

Član je uredničkog odbora Osječkog matematičkog lista i Geometrijskog seminara na PMF-Matematičkom odjelu u Zagrebu.

Područje znanstvenog interesa je geometrija te ne asocijativne algebarske strukture.

Izvodi predavanja iz Elementarne matematike, Matematike, Uvoda u linearnu algebru, Diskretne matematike i Matematičke kulture i komunikacije.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

1. Vladimir Volenec, Zdenka Kolar-Begović, Ružica Kolar-Šuper, Affine Fullerene C_{60} in a GS-Quasigroup, *Journal of Applied Mathematics* 2014 (2014), 1-8.
2. V. Volenec, Z. Kolar-Begović, R. Kolar-Šuper, *ARH-quasigroups*, *Mathematical Communications*, 16 (2011), 539-550.
3. V. Volenec, Z. Kolar-Begović, R. Kolar-Šuper, *Heptagonal triangle as the extreme triangle of Dixmier-Kahane-Nicholas inequality*, *Mathematical Inequalities & Applications* 12 (2009), 773-779.
4. Z. Kolar-Begović, R. Kolar-Šuper, V. Volenec, *Apollonius circles of the triangle in an isotropic plane*, *Taiwanese Journal of Mathematics*, 12(2008), 1239-1249.
5. Ružica Kolar-Šuper, Vladimir Volenec, *Stammler's circles, Stammler's triangle and Morley's triangle of a given triangle*, *Mathematical Communications*, 9 (2004), 161-168.

doc. art. mr. Jelena Kovačević

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: vizualna.umjetnost@gmail.com

Životopis

Jelena Kovačević rođena je 1982. u Osijeku. Diplomirala je 2005. na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu, u klasi prof. Ante Kuduza. Godine 2009. magistrirala je grafiku na ljubljanskoj Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje, a trenutno pohađa poslijediplomski doktorski studij na spomenutoj zagrebačkoj Akademiji. Zaposlena je u zvanju docentice na Učiteljskom fakultetu u Osijeku. Izlagala je na sedam samostalnih i više skupnih izložbi. Uz umjetnički, bavi se i pedagoško-umjetničkim radom.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

Samostalne izložbe

2012. *Popocatépetl*, Galerija Karas, Zagreb

2012. *Popocatépetl*, Galerija likovnih umjetnosti, Osijek

2010. *Uspomene dobro odgojenih djevojaka*, Galerija SC, Zagreb

2008./09. *Uspomene dobro odgojenih djevojaka*, Galerija

Skupne izložbe

2014. *Novo lice grafike*, Galerija Kazamat, Osijek

doc. dr. art. Goran Kujundžić

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: goran32@gmail.com

Životopis

Goran Kujundžić je rođen 28.4.1976. u Subotici, Republika Srbija.

OBRAZOVANJE:

2014. doktorirao na Poslijediplomskom doktorskom studiju slikarstva na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu, stekao zvanje doktor umjetnosti (dr.art.)

2003. diplomirao na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu, smjer grafika, stekao zvanje akademski slikar-grafičar.

RADNI ODNOS:

Od 2008. zaposlen na Učiteljskom fakultetu u Osijeku

2007.-2008. zaposlen kao vanjski suradnik na Učiteljskom fakultetu u Osijeku

2005.-2008. zaposlen kao nastavnik stručnih predmeta u Školi za tekstil, dizajn i primijenjene umjetnosti u Osijeku.

2003.-2005. zaposlen u osnovnoj školi Vijenac i osnovnoj školi Vladimir Becić u Osijeku.

NASTAVNA DJELATNOST:

Od 2011. napredovao u zvanje docenta.

Nositelj je obveznih kolegija Likovna Kultura, Likovna kultura u integriranom kurikulumu, Integrirani predškolski kurikulum III. i izbornih Zaštita i komunikacija likovne baštine u dječjem vrtiću i Vizualne komunikacija i dizajn.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave**Samostalne izložbe:**

2014. „Ornamentalne permutacije“ Galerija Vladimir Bužančić, Zagreb

2014. „Permutacije“, Ružičkina kuća (Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU), Vukovar

2011. „Istkani kodovi“ Galerija HDLU-a Kazamat, Osijek

Skupne izložbe:

2013. „Volumen linije“ - HDLU Osijek, Galerija Kazamat, Osijek

2012. 23. slavonski biennale, Galerija likovnih umjetnosti, Osijek

dr. sc. Ivana Marinić, viša asistentica

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: imarinic@foozos.hr

Životopis

Rođena 14.2.1976. u Osijeku.

Obrazovanje:

2006. godine je upisala poslijediplomski studij Jezikoslovlja na Filozofskom fakultetu u Osijeku

2001. godine je diplomirala na Pedagoškom fakultetu u Osijeku, Studij engleskog i njemačkog jezika i književnosti

Radno iskustvo:

Od 2008. zaposlena je na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti kao asistentica za engleski jezik, gdje izvodi nastavu iz kolegija: Govorne vježbe engleskoga jezika 1, 2 i 5; Gramatika engleskoga jezika 2; Engleski jezik u struci 2; Engleski kao strani jezik 1; Metodičke vježbe engleskoga jezika; Rano učenje i usvajanje jezika (u Osijeku i dislociranome studiju u Slavonskom Brodu).

Prije toga, radila je u osnovnoj školi Ljudevita Gaja u Osijeku kao učiteljica engleskoga jezika od 1998. do 2007. i kao učiteljica u Osnovnom obrazovanju odraslih i učenika s poremećajima u ponašanju od 1998. do 2003. Osim rada u nastavi, djelovala je i kao mentorica studentima engleskoga jezika s Filozofskoga fakulteta u Osijeku i mentorica pripravnicima do stručnoga ispita. Dodatno se usavršavala u radu s djecom s posebnim obrazovnim potrebama, kao predstavnica model škole RH u OECD projektu za razvoj obrazovanja za djecu s posebnim obrazovnim potrebama, što je rezultiralo objavom priručnika „Posebno dijete“ (Grafika, Osijek, 2007) u suautorstvu s A. Krampač-Grljušić. Usavršavala se na brojnim seminarima na temu prevencije nasilja i razvoja kreativnosti među mladima (Stop nasilju, CAP pomagač, Forum-kazalite, Rješavanje sukoba, Ja to mogu, i sl.). Djelovala je kao tajnica Udruge Marko Svrtan i voditeljica projekta „Mali veliki talenti“.

Piše dramske tekstove za djecu, od kojih su tri objavljena u aktualnim udžbenicima Školske knjige „Snaga riječi“. Predsjednica je udruge Vokalni sastav Akvarel, koja se bavi promicanjem a cappella modernog višeglasja.

Radovi

Marinić, Ivana; Nemet, Željka.

Two Languages, Number One Authors: The Influence of Bilingual Upbringing on the Literary Accomplishments of Roald Dahl and Dr. Seuss. // ELOPE : English Language Overseas Perspectives and Enquiries. 5 (2008) , 1/2; 139-155.

Marinić, Ivana; Živić, Ivana.

Metafore za ljubav u engleskim i hrvatskim blogovima // Lingvistika javne komunikacije: sociokulturni, pragmatički i stilistički aspekti / Brdar, Mario ; Omazić, Marija ; Belaj, Branimir ; Kuna, Branko (ur.) Zagreb - Osijek : Hrvatsko društvo za primijenjenu lingvistiku, Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera, 2009. 265-279

Marinić, Ivana; Benčina, Ksenija.

Predmodifikacija imenice imenicom u engleskome jeziku: analiza sastavaka studenata na višem i naprednome stupnju učenja engleskoga kao stranog jezika // Aktualna istraživanja u primijenjenoj lingvistici / Pon, L. ; Karabalić, V. ; Cimer, S. (ur.). Osijek : Hrvatsko društvo za primijenjenu lingvistiku, 2012. 379-392

izv. prof. dr. sc. Damir Matanović
Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti
E-mail adresa: dmatanovic@foozos.hr

Životopis

Damir Matanović rođen je 25. srpnja 1970. u Vinkovcima

Obrazovanje:

- U Županji je 1989. završio srednjoškolsko obrazovanje kao informatičar - programer.
- Diplomirao na Odsjeku za povijest i Odsjeku za komparativnu književnost Filozofskog fakulteta u Zagrebu 1996. godine. Tema diplomskog rada bila je "Svakodnevni život u Slavoniji XVIII. stoljeća".
- Magistrirao 2000. godine. Rad je naslovljen "Satnije Brodske pukovnije".
- Doktorirao 2003. godine temom "Vojni komunitet Brod na Savi. Društvena i ekonomska struktura vojnokrajiškog grada".

Radni odnos:

- Kao profesor povijesti zaposlio se 1996. godine u Gimnaziji Zabok.
- Od 1997. zaposlenik Hrvatskog instituta za povijest u Zagrebu.
- Od 2004. zaposlenik Hrvatskog instituta za povijest, Podružnice za povijest Slavonije, Srijema i Baranje u Slavanskom Brodu.
- Od 2008. djelatnik Učiteljskog fakulteta Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku.

Izbori u znanstvena i nastavno-znanstvena zvanja te kretanje u službi:

- U zvanje asistenta promoviran sam 2000.,
- u zvanje višeg asistenta 2004.,
- u zvanje znanstvenog suradnika 2004.,
- u zvanje docenta izabran sam 2005.,
- od 2008. obnašao dužnost prodekana na Učiteljskom fakultetu u Osijeku
- od 2013. obnašao dužnost v. d. dekana na Učiteljskom fakultetu u Osijeku
- od 2014. obnaša dužnost dekana na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave:

- Dvjesto pedeset godina grada Broda, Slavonski Brod 2003.
- Hrvatski sabor 1990. – 2007., Zagreb 2007.
- Grad na granici, Slavonski Brod 2008.
- Nametnuta dvojnost: nastanak slobodnog vojnog komuniteta Vinkovci (1765.-1787.), Scrinia Slavonica 6, Slavonski Brod 2006., 183-194.
- Između reformi i tradicije, Slavonski Brod 2013.

doc. dr. sc. Valentina Majdenić

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: vmajdenic@foozos.hr

Životopis

Valentina Majdenić rođena je 16. rujna 1976. godine u Osijeku.

Završila je osnovnu i srednju školu te se upisala na Pedagoški fakultetu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku (danas Filozofski fakultet) na studij Hrvatskoga jezika i književnosti koji je završila 2000. i stekla profesorsko zvanje.

Završila je Poslijediplomski doktorski studij Književnost i kulturni identitet na Filozofskom fakultetu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Doktorski rad pod naslovom *Recepcija slavonske književnosti u osnovnoškolskim udžbenicima (od 1. do 8. razreda) od 1970. do 2008. godine* obranila je 27. siječnja 2012. Od 9. svibnja 2006. godine zaposlena sam kao asistentica na Katedri za hrvatski jezik na Učiteljskom fakultetu u Osijeku, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

2012. godine izabrana je u suradničko zvanje više asistentice i na radno mjesto više asistentice iz znanstvenoga područja humanističkih znanosti, znanstvenoga polja filologija, znanstvena grana kroatistika. U prosincu 2013. izabrana je u znanstveno nastavno zvanje docenta. Na matičnom fakultetu izvodi vježbe na kolegijima Metodika hrvatskoga jezika I, Metodika hrvatskoga jezika II te seminare na kolegijima Korelacijsko-integracijski sustav u nastavi hrvatskoga jezika i Jezične igre.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

1. Vodopija, I., Bakota, L., Majdenić, V. (2009.) Jezično-umjetnička darovitost/nadarenost u nastavi materinskoga jezika. Prva međunarodna znanstvena konferencija Gifted and talented creators of the progress, Univerzitet "Sv. Kliment Ohridski" – Bitola, Pedagoški fakultet, Bitola-Ohrid, Republika Makedonija, 2009., str. 315-323.

2. Majdenić, V., Vodopija, I. (2009.) Jezične kompetencije učitelja u dvojezičnoj sredini. Zbornik radova s međunarodne naučne konferencije na temu Budućnost obrazovanja učitelja. Subotica, 19. 9. 2008., Univerzitet u Novom Sadu, Učiteljski fakultet na mađarskom nastavnom jeziku Subotica.

3. Majdenić, V., Vodopija, I. (2009.) Poticanje kreativnosti u nastavi materinskoga jezika. Zbornik radova s međunarodne naučne konferencije na temu Jednakost mogućnosti kao rezultat integracije u obrazovanju. Subotica, 18. 9. 2009., Univerzitet u Novom Sadu, Učiteljski fakultet na mađarskom nastavnom jeziku Subotica.

4. Majdenić, V., Vodopija, I. (2010.) Metodički pristup jednostavnim oblicima u osnovnoškolskoj nastavi književnosti. Zbornik radova s međunarodne naučne konferencije na temu Savremeni metodički izazovi. Subotica, 23.-24. 9. 2010., Univerzitet u Novom Sadu, Učiteljski fakultet na mađarskom nastavnom jeziku Subotica.

5. Vodopija, I., Majdenić, V., Aleksa Varga, M. (2011.) Croatian Proverbs in use. 4th interdisciplinary colloquium on Proverbs, Tavira, Portugal, 7.-14.XI.2010.

dr. sc. Lana Mayer, viša asistentica

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: manal@email.htnet.hr

Životopis

Lana Mayer rođena je 1. prosinca 1979. godine u Vukovaru. Osnovnu školu pohađala je u Vukovaru do 1991. godine, a zbog rata i okupacije Podunavlja obrazovanje je nastavila u Gevelsbergu, u Njemačkoj, gdje je 1997. godine završila 11. razred te se vratila u Hrvatsku. U Osijeku je maturirala u Jezičnoj gimnaziji 1998. godine, te upisala studij Anglistike i Germanistike na (tada) Pedagoškom fakultetu u Osijeku. Diplomirala je 2004. godine i upisala Poslijediplomski studij Teorije i povijesti književnosti na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Školske godine 2003./2004. radila je kao nastavnica engleskog i njemačkog jezika u Šestoj osnovnoj školi Vukovar.

Od rujna 2004. godine radila je kao vanjski suradnik na Učiteljskom fakultetu u Osijeku na kolegijima Njemački jezik (strani jezik), te vodila nastavu na svim kolegijima unutar pojačanog programa njemačkog jezika.

Od 01. lipnja 2005. godine radi kao asistentica na Učiteljskom fakultetu u Osijeku, gdje predaje sljedeće obvezne ili izborne kolegije na njemačkom jeziku: *Njemački jezik I, II i III*, *Jezične vježbe njemačkog jezika*, *Kultura i civilizacija njemačkog govornog područja*, *Metodičke vježbe njemačkog jezika*, *Dječja književnost na njemačkom jeziku*, *Dječja književnost na engleskom jeziku* itd. Povremeno je radila kao vanjski suradnik na Filozofskom fakultetu na kolegijima *Povijest Njemačke od 1848. do 1945. godine*, *Romantizam*, *Dječja književnost na njemačkom jeziku*.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

1. Mayer, Živković (2013): *Drukčiji anđeli. Mentalna retardacija i invalidnost u odabranim hrvatskim i njemačkim romanima za djecu i mlade*. U: Veliki vidar – stoljeće Grigora Viteza. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.
2. Mayer, Lana (2012): *Alternativni obiteljski oblici u njemačkim dječjim slikovnicama*. U: *Zbornik skupa Zlatni danci 13, Suvremena dječja književnost*.
3. Mayer, Lana i Putnik, Manuela (2011): Von Powerfrauen bis Junk-Food-Essern: Anglizismen in der Sprache deutscher Frauenzeitschriften. *Zbornik za jezike i književnosti Filozofskog fakulteta u Novom Sadu*, 1, 131-145.
4. Mayer, Lana (2009): *Vergangenheitsbewältigung in der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur*. LiCuS. Journal of Literary Theory and Cultural Studies. No. 6 (2009) Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet – Odsjek Čakovec.
5. Mayer, Lana (2008): *Kroatisch*. Objavljeno u zborniku: *Ausländisch für Deutsche. Sprachen der Kinder – Sprachen im Klassenzimmer*. Colombo-Scheffoldt, Simona; Fenn, Peter; Jeuk, Stefan; Schäfer, Joachim. Freiburg: Fillibach, 2008.

dr. sc. Ana Mirković Moguš, viša asistentica

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: amirkovic@fozos.hr

Životopis

Ana Mirković Moguš je rođena 10.08.1981. u Našicama.

Tijekom svog obrazovanja pohađala je Opću gimnaziju Isidor Kršnjavi u Našicama,

Odjel za matematiku, Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku i

„Informacijske znanosti“, FOI, u Varaždinu.

Od rujna 2004. do studenog 2007. bila je zaposlena u Srednjoj školi Isidora Kršnjavoga na radnom mjestu

profesora matematike i informatike. Od studenog 2007. do danas zaposlena je na Sveučilištu J.J.

Strossmayera u Osijeku na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti na Odsjeku za prirodne znanosti na

kolegijima: Računalne baze podataka, Informatika u nastavi, Računalo u odmoru i raznodni, Internet u ranom

i predškolskom odgoju i Informatička pismenost.

10. studenoga 2014. izabrana u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda (višeg asistenta) za

znanstveno područje društvenih znanosti, znanstveno polje informacijske i komunikacijske znanosti,

znanstvena grana informacijski sustavi i informatologija.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

1. Đurđević, Ivana; Mirković Moguš, Ana; Katalenić, Ana.

Humour in teaching mathematics and computer science courses - yes or no? // Mathematics teaching for the

future / Pavleković, Margita ; Kolar-Begović, Zdenka ; Kolar-Šuper, Ružica (ur.). Zagreb : Element, 2013..

Str. 271-281. (poglavlje u knjizi)

2. Pavleković, Margita; Mirković Moguš, Ana; Moslavac, Diana.

Matematika i informatika izvan obvezne nastave u odabiru učenika i ponudi njihovih učitelja // The Second

International Scientific Colloquium MATHEMATICS AND CHILDREN (Learning Outcomes) -

Monography: Drugi međunarodni znanstveni skup MATEMATIKA I DIJETE (Ishodi ucenja)--monografija /

Pavleković, Margita (ur.).

Zagreb : Element, 2009. Str. 26-37. (poglavlje u knjizi)

3. Mirković Moguš, Ana; Đurđević, Ivana; Šuvak, Nenad.

The impact of student activity in a virtual learning environment on their final mark. // Active Learning in

Higher Education. 13 (2012.) , 3; 177-189 (članak, znanstveni).

4. Mirković Moguš, Ana; Đurđević, Ivana; Šuvak, Nenad.

Validation of the online learning efficacy through course evaluation // Pre-Conference proceedings of the

Special Focus Symposium on 2nd IKS: Information and Knowledge Systems / Šimović, V. ; Burita, L. ;

Hruza, P. (ur.). Zagreb : Faculty of Teacher Education University of Zagreb, 2010. 147-157

(predavanje, međunarodna recenzija, objavljeni rad, znanstveni).

5. Mirković Moguš, Ana; Prosvirina, Oksana.

Promoting Intercultural Activities Through Online Environments // Proceedings of the 2nd International

Scientific Conference on Intercultural Education / Peko, Anđelka ; Sablić, Marija ; Jindra, Ranka (ur.).

Osijek : Učiteljski fakultet u Osijeku, 2010. 75-87 (predavanje, međunarodna recenzija, objavljeni

rad, znanstveni).

izv. prof. dr. sc. Vesnica Mlinarević

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: vmlinarevic@foozos.hr

Životopis

Vesnica Mlinarević rođena je 21. listopada 1959. u Osijeku. Nakon Opće gimnazije, završava studij predškolskog odgoja na Pedagoškom fakultetu u Osijeku. 1990. godine diplomirala je na studiju pedagogije na Pedagoškom Fakultetu u Osijeku i stekla zvanje profesorice pedagogije. Magistrirala je 2004., a doktorirala 2006. godine na poslijediplomskom studiju pedagogije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu.

Temeljna područja znanstvenog interesa: interesi i problemi slobodnog vremena djece i mladih; poremećaji u ponašanju učenika; nastavna komunikacija; obrazovanje Roma i interkulturalizam; socijalne kompetencije i odnosi u školi i položaj učenika u nastavi i izvan nje

Objavljivala je znanstvene i stručne radove u časopisima te u zbornicima s međunarodnih i domaćih znanstvenih i stručnih skupova. Sudjelovala je na međunarodnim i stručnim skupovima. Bila je članica programskih odbora znanstvenih i stručnih skupova. Bila je mentorica u izradi nekoliko desetaka diplomskih radova i sumentorica u izradi jednog doktorskog rada. Sudjelovala je u radu dva međunarodna znanstvena projekta i dva domaća znanstvena projekta. Suautorica je dvije znanstvene monografije, 60 – tak znanstvenih radova i nekoliko stručnih. Sudjelovala je u radu više od 30 znanstvenih međunarodnih konferencija. Izvanredna je profesorica i prodekanica za nastavu na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku i radi na Integriranom preddiplomskom i diplomskom učiteljskom studiju i na Sveučilišnom studiju ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja na kolegijima Opća pedagogija, Integrirani predškolski kurikulum, Obiteljski odgoj i suradnja s roditeljima, Vođenje u dječjem vrtiću, Roditeljstvo i Dječji projekti te na programu cjeloživotnog obrazovanja na kolegijima Pedagogija cjeloživotnog obrazovanja i Nastavna komunikacija.

U znanstveno zvanje znanstvenog suradnika, docenta u znanstvenom području društvene znanosti, polje odgojnih znanosti, znanstvena grana pedagogija 2007. godine, a 2012. u znanstveno zvanje više znanstvene suradnice i nastavno zvanje izvanredne profesorice.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

Mlinarević, Vesnica; Brust-Nemet, Maja.

Izvanastavne aktivnosti u školskom kurikulumu .

Osijek : Učiteljski fakultet u Osijeku, 2012 (monografija).

Peko, Anđelka; Mlinarević, Vesnica.

Didaktičke kompetencije visokoškolskih nastavnika u konceptu cjeloživotnog obrazovanja. // *Évkönyv*. 6 (2012) , 1; 65-75 (članak, izvorni znanstveni).

Mlinarević, Vesnica; Peko, Anđelka; Ivanović, Josip.

Interkulturalno obrazovanje učitelja (komparativni prikaz interkulturalnog obrazovanja magistara primarnoga obrazovanja u Osijeku i Subotici). // Napredak : časopis za pedagogijsku teoriju i praksu. 154 (2013) , 1-2; 11-30 (prethodno priopćenje, znanstveni).

Mlinarević, Vesnica; Bjelobrk, Zdenka.

Štavovi odgojitelja o njihovim ulogama u suradničkom učenju djece rane i predškolske dobi. // *Évkönyv* - Újvidéki Tudományegyetem Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar. 8 (2013) , 1; 98-114 (izvorni znanstveni rad, znanstveni)

Peko, Anđelka; Varga, Rahaela; Mlinarević, Vesnica; Lukaš, Mirko; Munjiza, Emer.

Kulturom nastave (p) o učeniku .

Osijek : Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera, Učiteljski fakultet u Osijeku, 2014 (monografija).

Dr. sc. Ivana Moritz, viša asistentica

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: imoritz@fozos.hr

Životopis

Ivana Moritz rođena je 11. ožujka 1976. godine u Osijeku. Godine 1999. diplomirala je Engleski i njemački jezik s književnošću na Pedagoškom fakultetu u Osijeku, te stekla zvanje Profesor engleskog i njemačkog jezika i književnosti. Upisala je Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje na Filozofskom fakultetu u Osijeku 2006. godine.

Od 1999. do 2001. godine radi u Privatnoj gimnaziji Gaudeamus kao profesor engleskog i njemačkog jezika. Školske godine 2001./2002. Radi kao profesor engleskog i njemačkog jezika u III. Gimnaziji u Osijeku. Nakon toga, 2002./2003. Radi kao asistent na odsjeku Engleski kao strani jezik u školi Rydal Penrhose, Colwyn Bay, Wales, Ujedinjeno Kraljevstvo. Školske godine 2003./2004. Radi u III. Gimnaziji Osijek i Ugostiteljsko-turističkoj školi u Osijeku. Od 2003-2007. Radi u OŠ Grigor Vitez na radnom mjestu učiteljica engleskog i njemačkog jezika.

U razdoblju od 2003. Do 2007. godine radi kao vanjski stručni suradnik na Visokoj učiteljskoj školi/Učiteljskom fakultetu u Osijeku na kolegijima Govorne vježbe engleskog jezika. Izabrana u zvanje predavač 2005. godine, 2007. dobiva radno mjesto na Učiteljskom fakultetu u Osijeku kao asistentica.

Od tada radi na kolegijima Jezične vježbe engleskog jezika, Govorne vježbe engleskog jezika, Gramatika engleskog jezika, Engleski jezik.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

Živić, I., Gal, K. Poučavanje *izgovora engleskoga jezika s učenicima 1. razreda osnovne škole* (ŽIVOT I ŠKOLA, vol. LIII, Br. 17, 2007.)

Marinić, I., Živić, I. *Metafore za ljubav u engleskim i hrvatskim blogovima* (Lingvistika javne komunikacije: Sociokulturni, pragmatički i stilistički aspekti, Hrvatsko društvo za primijenjenu lingvistiku, Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera, Zagreb-Osijek 2009.)

Tomić, Damir; Živić, Ivana; Mance, Nina. *Multimedia in mother tongue teaching // 10th INTERNATIONAL EDUCATIONAL TECHNOLOGY CONFERENCE* / Isman, Aytekin, editor(s). Istanbul, Turkey : IETC, 2010.

IZLAGANJA:

Tomić, D., Živić, I., Gal, K. *Usvajanje vokabulara korištenjem audiovizualnih sredstava u nastavi engleskog jezika u osnovnoj školi*, Znanstveni skup s međunarodnim sudjelovanjem, Međunarodna kolonija mladih Ernestinovo 2003.-2008., 4. i 5. prosinca 2008., Osijek

Marinić, I., Živić, I. *Metafore za ljubav u hrvatskim i engleskim blogovima*, XXII. međunarodni znanstveni skup HDPL-a LINGVISTIKA JAVNE KOMUNIKACIJE, 22.-24. svibnja 2008., Osijek

Marinić, I., Živić, I. *Međusobno negativno predstavljanje - Obama vs. McCain*, XXI međunarodni znanstveni skup HDPL-a PROSTOR I VRIJEME U JEZIKU: JEZIK I VRIJEME U PROSTORU, Osijek, 2009.

Benčina, K., Živić, I. *Frazeološke jedinice i njihovi vizualni prikazi u naslovima novinskih članaka*, XXIII. Međunarodni znanstveni skup HDPL-a PROUČAVANJA DISKURSA I DIJALOGA IZMEĐU TEORIJE, METODA I PRIMJENE, 20.-22. Svibnja 2010., Osijek

Lidija Nikolić, viša predavačica

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: lnikolic@foozos.hr

Životopis

Lidija Nikolić rođena je 15. srpnja 1971. godine u Vinkovcima.

U Glazbenoj školi Franje Kuhača u Osijeku je završila nižu glazbenu školu na pijanističkom odjelu, a potom maturirala na teoretskom odjelu te odjelu solo-pjevanja.

Diplomirala je 1996. godine u klasi prof. A. Markovića na studiju Glazbene kulture na Pedagoškom fakultetu u Osijeku te stekla zvanje profesora Glazbene kulture.

2010. godine upisala je doktorski znanstveni studij glazbene pedagogije na Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu, Srbija.

1996. godine zaposlila se na Pedagoškom fakultetu u Osijeku kao nastavnik glazbenih kolegija. Nositeljica je i izvoditeljica glazbenih kolegija na stručnim, sveučilišnim i dopunskim učiteljskim studijima i studijima za odgojitelje predškolske djece do danas na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku: Sviranje I, Sviranje II, Sviranje III, Sviranje, Zbor, Sviranje i pjevanje, Glazbena kultura s metodikom, Metodika glazbene kulture, Glazbena kultura s metodikom, Teorija glazbe, Glazbena kultura, Glazba s praktikumom, Glazba u integriranom kurikulumu, Glazbena slušaonica 2.

1996. godine je izabrana u zvanje stručnog suradnika za kolegij Sviranje.

2006. godine izabrana je u naslovno zvanje predavača za Sviranje i Glazbenu kulturu s metodikom.

2008. godine izabrana je u zvanje predavača za Umjetničko područje, umjetničko polje glazbene umjetnosti, umjetnička grana reprodukcija glazbe.

2013. godine izabrana je u zvanje višeg predavača za Umjetničko područje, umjetničko polje glazbene umjetnosti, umjetnička grana glazbena pedagogija.

Autorica je pozitivno recenziranih i usvojenih nastavnih programa glazbenih kolegija na studijima za učitelje i odgojitelje 1998., 2002., 2003. i 2005. godine.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

Šenk (Nikolić), L., Ercegovac-Jagnjić, G. (2004). Poteškoće u nastavi sviranja na učiteljskom studiju. *Život i škola*, 12: 116.-124.

Ercegovac-Jagnjić, G., Nikolić, L. (2007). Glazbene kompetencije učitelja. U: Babić, N. (Ur.) *Kompetencije i kompetentnost učitelja: zbornik radova s međunarodnog znanstvenog kolokvija*, Sveučilište J.J.Strossmayera u Osijeku, Učiteljski fakultet u Osijeku, Kherson State University Kherson, Ukraine, 191.-197.

Nikolić, L., Ercegovac-Jagnjić, G. (2010). Uloga glazbenih sposobnosti u glazbenom obrazovanju učitelja primarnog obrazovanja, *Metodika: časopis za teoriju i praksu metodika u predškolskom odgoju, školskoj i visokoškolskoj izobrazbi*, 11 (20): 23-33.

Ercegovac-Jagnjić, G., Nikolić, L. (2010). Trema studenata prilikom sviranja i pjevanja. U: Vrandečić, T. i Didović, A. (Ur.) *Monografija umjetničko-znanstvenih skupova 2007. - 2009. Glas i glazbeni instrument u odgoju i obrazovanju*. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu i Europski centar za napredna i sustavna istraživanja, 90.-102.

Nikolić, L., Ercegovac-Jagnjić, G., Bogunović, B. (2013). The influence of primary teaches' educational models on elements of their musical competence / Refleksije obrazovnih modela učitelja razredne nastave na elemente glazbenih kompetencija, *Croatian Journal of Education*, 15 (4): 1033-1056.

prof. dr. sc. Anđelka Peko

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: apeko@foozos.hr

Životopis

Anđelka Peko je rođena 14. listopada 1953. u Kruševcu, Republika Srbija.

Doktorirala na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Zaposlena je na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku kao redovita profesorica iz znanstvenog područja društvenih znanosti, polje pedagogija, grana didaktika. Oblikovala je nove sveučilišne studijske programe i aktivno sudjelovala u njihovoj izradi ugrađujući u njih nove kolegije didaktičke prirode. Rezultat su njezina sustavnog proučavanja znanstvene studije, znanstvena poglavlja i znanstveni radovi o pojedinim važnim temama. Objavila je kao suautorica pet monografija i sedamdesetak znanstvenih radova. Svojim je dugogodišnjim nastavnim, stručnim i znanstvenim radom unaprijedila pristup i metode nastavnog djelovanja. Aktivno je sudjelovala u realizaciji osam domaćih znanstvenih projekata, od toga je bila voditeljicom triju projekata. Od 2006. - 2013. godine radila je kao dekanica Učiteljskog fakulteta u Osijeku. U akademskoj 2013./2014. godini bila je prorektorica za nastavu i studente Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Područja su joj znanstvenog interesa suvremena nastava, položaj učenika u nastavi i izvan nastave, obrazovanje učitelja i unaprjeđivanje kvalitete sveučilišne nastave. Suautorica je udžbenika za hrvatski jezik za učenike mlađe školske dobi (Zlatni dani, Moja staza), a sa studentima učiteljskog studija kontinuirano objavljuje knjige za djecu.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

Peko, Anđelka; Varga, Rahaela; Mlinarević, Vesnica; Lukaš, Mirko; Munjiza, Emer.

Kulturom nastave (p)o učeniku .

Osijek : Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera, Učiteljski fakultet u Osijeku, 2014 (monografija).

Peko, Anđelka; Varga, Rahaela.

Active Learning in Classrooms. // *Život i škola : časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja*. 31 (2014) , 1; 59-75 (izvorni, znanstveni).

Peko, Anđelka; Mlinarević, Vesnica.

Didaktičke kompetencije visokoškolskih nastavnika u konceptu cjeloživotnog obrazovanja. // *Évkönyv*. 6 (2012) , 1; 65-75 (članak, znanstveni).

Peko, Anđelka; Mlinarević, Vesnica; Gajger, Vesna.

Učinkovitost vođenja u osnovnim školama. // *Odgojne znanosti*. 11 (2009) , 2; 67-84 (članak, znanstveni).

Peko, Anđelka.

Obrazovanje // *Osnove suvremene pedagogije / Mijatović, Antun ; Vrgoč, Hrvoje ; Peko, Anđelka ; Mrkonjić, Anđelk (ur.)*.

Zagreb : Hrvatski pedagoško književni zbor, 1999. Str. 203-223.

izv. prof. art. Mira Perić Kraljik

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, E-mail adresa: mperic@foozos.hr

Životopis

Rođena je 1.5.1961. godine u Tomašancima.

Na ADU u Zagrebu, odsjek Glume, diplomirala je 1984. godine.

Trideset godina radila je u Hrvatskom narodnom kazalištu u Osijeku i bila je u statusu Prvakinje, a dvadeset pet godina na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti.

Glumila je preko stotinu značajnih i velikih kazališnih uloga. Samo neke uloge:

Miroslav Krleža: Vučjak - Marijana Margetić, 1982., Miroslav Krleža: Kraljevo – Stella, 1984., Miroslav Krleža: Put u raj – Solvejga, 1985, Miroslav Krleža: Adam i Eva/Hrvatska rapsodija – EVA, 1996., Miroslav Krleža: Gospoda Glembajevi – Angelika, 1993., Davor Špišić: Dobro došli u rat – Marija; 1992. - Srđan Tucić: Povratak – Marta; 1992. - Borislav Vujčić: Crkveni miš - Pepa; 1992. - Josip Kozarac-Borislav Vujčić: Tena – Gatar; 1993. - Ray Cooney: Kidaj od svoje žene - Barbara Smith; 1994. - Nepoznati hrvatski pisac: Slavenska Judita – Holoferno; 1994. - Ray Cooney: Pokvarenjak – Pamela; 1994. - Mate Matišić: Bljesak zlatnog zuba – Trusa; 1995. - Stjepan Tomaš: Zlatousti ili tužni dom hrvatski – Barunica; 1995. - Lada Kaštelan: Posljednja karika – Majka; 1996. - Henrik Ibsen: Neprijatelj naroda – Katarina; 1997. - Georges Feydeau: Mačak u vreći – Marth; 1999. - Luigi Pirandello: Tako je (ako vam se čini) – Amalia; 1999. - Joza Ivakić: Inoče – Kaja; 2000. - W. Shakespeare: Romeo i Giulietta – Kraljica; 2001. - David Hare: Plava soba – Glumica; 2001. - Tone Partljić: Jedan dan istine – Sekretarica; 2003. - Ray Cooney: Uhvaćen u mrežu - Barbara Smith; 2003. - F. M. Dostojevski: Idiot – Adelaida; 2004. - G. Feydeau: Gospodin lovac - barunica Dragunskaja; 2004. - Robert Thomas: Osam žena – Gaby; 2006. - Slavko Grum: Događaj u mjestu Gogi – Tarbula; 2006. - Feda Šehović: Kurve – Persida; 2007. - Shelagh Stephenson: Sjećanje vode – majka Vi; 2008. - Jamina Reza: Razgovori nakon pokopa – Žilijen; 2008. - Izbor iz kratke suvremene američke drame: C. Celesia: Sve za tebe – Linda; J.Martin: Ljepota – Barbara; 2009. - Francis Veber: Budala za večeru – Marlene; 2010 - Neil Simon: Apartman – Millie, 2010. - Bertol Brecht: Opera za tri groša – Vixsen; 2010. - Miroslav Krleža: Leda – Prva dama; 2011. - Noel Coward: Vedri duh – gđa. Bradman...

Odigrala je monodrame: Drago Hedl: Aerobik story u režiji Steve Žigona; (1984.)

Mirjana Ojdanić: Upotreba sive materije (1986.) u režiji Mirjane Ojdanić.

Na Učiteljskom fakultetu u Osijeku 2011. godine realizira javno koncertno čitanje dramskog teksta Hana i Hana autorice Mire Perić Kraljik, igraju: Petra Blašković i Mira Perić Kraljik.

Snimala je za televizijski školski program i radiodrame.

Od 1992. godine predaje na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku. Objavljuje niz stručnih i znanstvenih radova. Napisala je priručnik Dramske igre za djecu predškolske dobi (2009.), zbirke poezije: Pretapanja kazališne ljepote (2009.), Sumrak ega (2012.), četiri drame u knjizi Žene u dijelovima (2012.), dramaturgiju Nazorovog Bijelog jelena (2012.), monodramu Osveta lavice (2011.)...

Dobitnica je niza zahvalnica, nagrada i priznanja (2009. godine dobitnica je javnog priznanja Zlatna plaketa „Pečat Grada Osijeka“ za osobita ostvarenja u području kazališne kulture, odgoja i obrazovanja)...

Na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti predaje sljedeće kolegije:

Lutkarstvo, Lutkarske igre, Dramski odgoj, Dramske igre.

- 1.10.2014 Voditelj odsjeka za umjetnička područja

- 2011.godine - u zvanju Izv.prof.art.

RadoviNapisala je priručnik *Dramske igre za djecu predškolske dobi* (2009.), zbirke poezije: *Pretapanja kazališne ljepote* (2009.), *Sumrak ega* (2012.), četiri drame u knjizi *Žene u dijelovima* (2012.), dramaturgiju Nazorovog *Bijelog jelena* (2012.), monodramu *Osveta lavice* (2011.)...

dr. sc. Mirna Radišić, viša predavačica

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: mradisic@foozos.hr

Životopis

Mirna Radišić rođena je u Osijeku, 29. ožujka 1970. godine, gdje je završila osnovno i srednjoškolsko obrazovanje. 1995. godine stekla je zanimanje profesora engleskog jezika i književnosti i njemačkog jezika i književnosti na Pedagoškom fakultetu u Osijeku, Sveučilištu J. J. Strossmayera u Osijeku. Poslijediplomski stručni studij Glotodidaktike upisala je 2000. godine na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, Sveučilištu u Zagrebu, na kojem je magistrirala 2006. godine i stekla zvanje magistra specijaliste Glotodidaktike obranom rada naslovljenog „Učinkovitost metode *Total Physical Response* u nastavi engleskog kao stranog jezika s učenicima mlađe školske dobi“. Iste godine je na Filozofskom fakultetu u Zagrebu upisala poslijediplomski doktorski studij Glotodidaktike. Doktorirala je 2013. godine obranom naslovljenog „Jezični unos i rano ovladavanje engleskim kao stranim jezikom“ i stekla zvanje doktorice znanosti iz znanstvenog područja humanističkih znanosti.

Nakon što je dvije godine radila u Privatnoj školi za poduku stranih jezika Linigra d.o.o. Zagreb na tečajevima engleskog i njemačkog jezika učenicima vrtićke i osnovnoškolske dobi, u stalni radni odnos kao profesor njemačkog jezika primljena je 1996. godine u OŠ Tar. Tu ostaje do 1998. godine kada počinje raditi kao izvanjski suradnik na Visokoj učiteljskoj školi u Osijeku. Sljedeće godine se zapošljava u zvanju predavača iz područja humanističkih znanosti, polje jezikoslovlje, grana anglistika na istoj ustanovi, a 2005. godine je prvi put birana u zvanje višeg predavača. Pet godina nakon toga, u ožujku 2010. godine, je ponovo izabrana u isto zvanje. Na Fakultetu za odgoj i obrazovanje u Osijeku vodi kolegije engleskog kao stranog jezika, engleskog jezika za informatičare i metodičke vježbe iz nastave engleskog jezika s učenicima mlađe školske dobi.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

1. Radišić, M. (2013). Individualni čimbenici u ranom stranojezičnom razvoju: studija slučaja. *Strani jezici*, 42/1-2: 65-83.
2. Radišić, Mirna i Pavičić Takač, Višnja (2011). Odnos strategija čitanja i razumijevanja teksta u ranom učenju engleskog kao stranog jezika. U: Vodopija, I. (Ur.) *Dijete i jezik danas: Dijete i tekst*. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera, Visoka učiteljska škola u Osijeku.
3. Radišić, Mirna i Pavičić Takač, Višnja (2008). Using gestures to teach vocabulary for long-term retention. U: H. Sarter, H. (ur.). *Lehrerkompetenzen und Lernerfolge im frühen Fremdsprachenunterricht/Teacher competences and successful learning in Early Foreign Language Classrooms/ Compétences des enseignants et succès d'apprentissage en langues vivantes à l'école primaire*. Band 1, 71-85. Shaker Verlag: Aachen.
4. Pavičić Takač, Višnja i Radišić Mirna (2007). Istraživanje strategija čitanja mlađih učenika engleskoga kao stranog jezika: izrada instrumenta. *Život i škola*, 17/1: 70-78.
5. Vodopija, Irena i Radišić, Mirna (2000). Dramatizacija u nastavi materinskog i stranog jezika za učenike mlađe dobi. U: M. Kramar i M. Duh, M. (ur.), *Didaktični in metodični vidiki nadaljnje razvoja izobraževanja*, 313-317. Maribor: Pedagoški fakultet Sveučilišta u Mariboru.

mr. sc. Dražen Rastovski, viši predavač

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: drastovski@foozos.hr

Životopis

Rođen je u Osijeku 8. travnja 1970., gdje je i završio osnovnu i srednju školu. Diplomirao je na Kineziološkom fakultetu u Zagrebu 1998.godine i stekao zvanje profesora fizičke kulture s dodatnim usmjerenjem - sportovi na vodi. Godine 2001. upisuje poslijediplomski studij za znanstveno usavršavanje iz kineziologije, modul edukacija, koji je u potpunosti odslušao te predao projekt magistarskog rada pod naslovom : "Utjecaj posebno programirane aktivnosti na neka antropološka obilježja djece predškolske dobi". U zvanje višeg predavača iz područja društvenih znanosti – polje odgojnih znanosti, grana kineziologija za predmet tjelesna i zdravstvena kultura izabran je 2008. godine.

Na Visokoj učiteljskoj školi u Osijeku od 2001. godine radi kao vanjski suradnik, a od 2003. je stalno uposlen kao predavač za predmet Tjelesna i zdravstvena kultura. U okviru svog djelovanja na Visokoj učiteljskoj školi vodi metodičke vježbe iz predmeta metodika tjelesne i zdravstvene kulture, vodi kineziološku kulturu, a 2003. godine uvodi izborni predmet plivanje za koji je u potpunosti izradio plan i program, te paralelno radi na izradi programa po Bolonjskom procesu i to za petogodišnji učiteljski studij i za predškolski stručni studij. Od akademske 2007/2008. izvodi nastavu i na predmetu Kineziološki praktikum, za koji je u suradnji izrađivao plan i program. Od 2004. godine surađuje i u terenskoj nastavi iz prirodoslovlja, u sklopu koje provodi niz kinezioloških sadržaja.

Godine 2004. dobitnik je Godišnje nagrade Hrvatske udruge sportske rekreacije, za doprinos u obuci neplivača u Republici Hrvatskoj. Iste je godine odlukom Ministarstva RH imenovan članom povjerenstva za izradu plana programskih aktivnosti i provedbu obuke plivanja .

Od 2009. – 2011. Vrší dužnost predsjednika katedre za Kineziologiju i Psihologiju.

2011. obranio projekt magistarskog rada na Kineziološkom fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

Rastovski, D. (2010.): Metodíčki organizacijski oblici rada s djecom predškolske dobi, *Koreferat 11. Hrvatskog savjetovanja o obuci neplivača*, Časopis za stručna i organizaciona pitanja "Sport za sve" Zagreb str 8 – 16

Malečić, Z., Rastovski, D. Grčić, N. (2010.): Metodíčki organizacijski oblici rada s djecom mlađe školske dobi, *Koreferat 11. Hrvatskog savjetovanja o obuci neplivača* Časopis za stručna i organizaciona pitanja "Sport za sve" Zagreb str 16-20. Rastovski, Dražen; Tomac, Zvonimir; Šumanović, Mara; Filipović, Vera. Parents' Motivation For Choosing Swimming As A Sport Activity For Their Child // *2nd International Scientific Conference "Exercise and Quality of Life"* / Mikalački, Milena; Bala, Gustav (ur.).Novi Sad : Faculty of Sport and Physical Education, 2011. 245-250 (poster, međunarodna recenzija, objavljeni rad, znanstveni).

Mlinarević, V.; Rastovski, D.; Bogut, I.: Anagažiranost studenata u izvannastavnim aktivnostima // *Međunarodna naučno-stručna konferencija Unapređenje kvalitete života djece i mladih : zbornik radova* / Vantić-Tanjić, Medina ; Nikolić, Milena; Huremović, Alma; Dizdarević, Alma(ur.).Tuzla: Udruženje za podršku i kreativni razvoj djece i mladih; Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet Univerziteta u Tuzli, 2011. 303-312 (predavanje, međunarodna recenzija, objavljeni rad, znanstveni).

Tomac, Z.Šumanović, M., Rastovski, D.: Prepoznavanje talentirane djece u tjelesnom i zdravstvenom odgojno obrazovnom području // *A tehetségek szolgálatában/ U službi talenata* // Varjú Potřebić: Regionalni centar za profesionalni razvoj zaposlenih u obrazovanju, 2011. 293-300 (lecture,international peer-review, published, scientific).

doc. dr. sc. Marija Sablić

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: msablic@foozos.hr

Životopis

Dr. sc. Marija Sablić rođena je 30. ožujka 1978. godine u Požegi. Godine 2000. diplomirala je na Pedagoškom fakultetu u Osijeku i stekla naziv diplomirane učiteljice razredne nastave. Tijekom 2000. i 2001. godine radila je kao učiteljica razredne nastave u Osnovnoj školi Dragutina Kušlan u Zagrebu. Magistarski rad „Obrazovanje za interkulturalne odnose“ obranila je 2004. godine na Filozofskome fakultetu u Zagrebu. Doktorski rad „Sukonsturkcija interkulturalnog kurikulumu“ obranila je 2009. godine na Filozofskome fakultetu u Zagrebu. Od prosinca 2000. godine zaposlena je Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti kao znanstveni novak. U travnju 2011. izabrana je u znanstveno-nastavno zvanje docentice iz područja društvenih znanosti, grana pedagogija, polje posebne pedagogije. Zaposlena je na Učiteljskom fakultetu u Osijeku gdje je voditeljica Odsjeka za društvene znanosti. Predaje kolegije Alternativne škole, Integrirana nastava, Metodika odgoja, Interkulturalizam u odgoju i obrazovanju, Alternativne pedagoške koncepcije i Pedagogiju održivog razvoja. Predaje na Poslijediplomskom znanstvenom doktorskom studiju „Pedagogija i kultura“ na Odsjeku za pedagogiju Filozofskoga fakulteta u Osijeku.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

1. Sablić, M. (2014), *Interkulturalizam u nastavi*, Zagreb, Ljevak.
2. Sablić, M., Rački, Ž., Lesandrić, M. (potvrda o prihvaćenosti rada za objavu), *Teachers' and Students' Evaluation of Chosen Didactic Materials According to the Maria Montessori Pedagogy*, Croatian Journal of Education, Zagreb.
3. Sablić, M. (2013), Odnos mladih prema kulturi demokracije. *Pedagogija i kultura - teorijsko-metodološka određenja pedagojske znanosti*. Hrvatić, Neven, Klapan, Anita (ur.). Zagreb: Hrvatsko pedagojsko društvo, 354-364 (poglavlje u knjizi)
4. Posavec, K; Sablić, M. (2013) Pedagogija i kultura-Interkulturalna pedagogija: prema novim razvojjima znanosti o odgoju. Zagreb. Hrvatsko pedagojsko društvo. (znanstvena monografija - urednica).
5. Sablić, M. (2013), Odnos mladih prema kulturi demokracije. *Pedagogija i kultura - teorijsko-metodološka određenja pedagojske znanosti*. Hrvatić, Neven, Klapan, Anita (ur.). Zagreb: Hrvatsko pedagojsko društvo, 354-364 (poglavlje u knjizi)

| |
|--|
| <p>doc. dr. sc. Ivana Sekol Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti E-mail adresa: ivana.sekol.mail@gmail.com; isekol@foozos.hr</p> |
| <p>Životopis</p> |
| <p>Datum i mjesto rođenja: 25.08.1981. Obrazovanje:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 'Postdoc' Hrvatske zaklade za znanost, Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, Sveučilište u Zagrebu 2. Doktorski studij iz kriminologije, Institut za Kriminologiju, Sveučilište Cambridge, Ujedinjeno Kraljevstvo 3. Magistarski studij iz kriminologije, Institut za Kriminologiju, Sveučilište Cambridge, Ujedinjeno Kraljevstvo 4. Edukacija iz kibernetike psihoterapije (prvi stupanj) 5. Studij socijalne pedagogije, Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, Sveučilište u Zagrebu <p>Radno iskustvo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Docent na Fakultetu za odgojno obrazovne znanosti u Osijeku 2. Konzultant na IPA projektu 'Podrška sustavu socijalne skrbi u procesu daljnje deinstitucionalizacije socijalnih usluga', Ministarstvo socijalne politike i mladih i Oxford Policy Management 3. Evaluator IPA projekta "Povećanje zapošljivosti stručnjaka pomagačkih zanimanja", Društvo za psihološku pomoć, Zagreb 4. Postdoktorant Programa 'Postdoc' Hrvatske zaklade za znanost na Edukacijsko – rehabilitacijskom fakultetu, Sveučilište Zagreb 5. Asistent na School of Law, Queen Mary University of London 6. Asistent na Institute of Criminology, University of Cambridge 7. Odgajatelj u stambenoj zajednici 'Breza', Osijek, Croatia <p>Nastavna djelatnost i izbori u zvanje</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nositelj kolegija Nenasilna komunikacija, Pedagoška komunikacija, Metodologija pedagoških istraživanja i Pedagogija djece s posebnim potrebama 2. Izabrana u znanstveno-nastavno zvanje docenta u studenom 2013. godine 3. Izabrana u zvanje znanstvenog suradnika u ožujku 2013. godine |
| <p>5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sekol, I. & Farrington, D. P. (u tisku). Psychological and background correlates of bullying in adolescent residential care. <i>Journal of Social Work</i>. Impact factor časopisa: 2,63. 2. Sekol, I. (2013). Bullying in adolescent residential care: A qualitative examination of contextual and peer factors. <i>Children and Youth Services Review</i>, 35, 1901-1912. Impact factor časopisa 1,27. 3. Murray, J., Farrington, D. P. & Sekol, I. (2012). Children's antisocial behavior, mental health, drug use, and educational performance after parental incarceration: A systematic review and meta-analysis. <i>Psychological Bulletin</i>. Advance online publication. Impact factor časopisa 14,46 4. Sekol, I., & Farrington, D. P. (2011). The reliability and validity of self, peer and staff reports of bullying and victimisation in correctional and care institutions. <i>Psychology, Crime and Law</i>. Impact factor časopisa 1,21. 5. Sekol, I., & Farrington, D. P. (2010). The overlap between bullying and victimization in adolescent Residential care: Are bully/victims a special category? <i>Children and Youth Services Review</i>, 32(12), 1758–1769. Impact factor časopisa 1,27. |

doc. dr. sc. Dubravka Smajić

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, E-adresa: dsmajic@foozos.hr

Životopis

Dubravka Smajić rođena je 1961. godine u Osijeku. Diplomirala je na osječkom Pedagoškom fakultetu hrvatski jezik i književnost 1984. Od 1985. radila je na vježbaonici Pedagoškoga fakulteta Osnovnoj školi Franje Krežme Osijek.

Godine 1997. zapošljava se na Pedagoškom fakultetu u Osijeku kao asistentica na kolegijima *Hrvatski jezik i jezična kultura* na Učiteljskom studiju i *Kultura govorenja i pisanja* na Studiju predškolskoga odgoja. Nakon ustrojavanja Visoke učiteljske škole u Osijeku 1998. radi na Odsjeku za učiteljski studij i Odsjeku za predškolski odgoj.

Radila je potom na istoimenim studijima osječkoga Učiteljskoga fakulteta te na njegovu Dislociranom učiteljskom studiju u Slavonskom Brodu, a danas radi na Fakultetu odgojnih i obrazovnih znanosti u Osijeku.

Magistarski rad iz filologije naslovljen *Uskličnost i način njezina izražavanja u hrvatskom književnom jeziku* obranila je na Filozofskom fakultetu u Zagrebu 2001. godine. Disertaciju *Gramatike Mirka Divkovića* obranila je 2006. godine na Filozofskom fakultetu u Osijeku.

U zvanje docentice izabrana je 2008. godine. Predsjednica je Katedre za jezikoslovlje i književnost na Odsjeku za filologiju Fakulteta odgojnih i obrazovnih znanosti u Osijeku.

Bila je suradnica na znanstvenim projektima *Dijete i učenje jezika* i *Hrvatski jezik kao sastavnica nacionalnoga identiteta dvojezičnih manjinskih zajednica* (u okviru znanstvenoga programa *Hrvatska filologija i prostori ruba*) glavne istraživačice dr. sc. Irene Vodopija.

Izradila je programe obveznih i izbornih kolegija iz hrvatskoga jezika prilikom ustrojavanja Integriranoga učiteljskoga studija i studija Ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja prema Bolonjskoj deklaraciji. Danas na tim studijima predaje kolegije *Hrvatski jezik*, *Jezična kultura*, *Hrvatski jezik i komunikacija*, *Funkcionalni stilovi u jezičnoj komunikaciji* i *Hrvatska jezična kulturna baština*.

Članica je Hrvatskoga filološkoga društva, Hrvatskoga čitateljskoga društva, Matice hrvatske i Foruma za slobodu odgoja. U okviru Odjela za hrvatski jezik osječkoga Ogranka Matice hrvatske više je godina redovito sudjelovala u informativnoj akciji *Jezični telefon*.

U Osijeku je ustrojila sa suradnicama središte *Europskoga konzorcija za certifikat o postignućima u suvremenim jezicima (ECL)* za Republiku Hrvatsku, koje sastavlja testove iz hrvatskoga jezika za jezičnu provjeru u državama Europske Unije i ocjenjuje ih.

Održavala je predavanja za učitelje razredne nastave i nastavnike hrvatskoga jezika u Hrvatskoj i Mađarskoj, organizirala tečajeve iz hrvatskoga jezika za studente osječkoga sveučilišta te imala izlaganja u povodu *Dana hrvatskoga jezika*.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

- Uskličnost u bajkovitoj prozi Nade Iveljić, Zbornik radova s međ. znanstvenoga skupa *Zlatni danci 9 – Život i djelo(vanje) Nade Iveljić*, ur. Pintarić, Ana, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet, Osijek, 2010., str. 209.-221. (ISBN 978-953-314-012-4)
- Najčešće jezične pogreške dječjega pisanoga izraza, suautorstvo s Irenom Vodopijom, *Zbornik radova s IX. međunarodnoga kroatističkoga znanstvenoga skupa*, ur. Blažetin, Stjepan, Znanstveni zavod Hrvata u Mađarskoj, Pečuh, 2010., str. 361.- 374. (ISBN 978-963-88818-2-3)
- Morfološke vrste te semantičko i asocijativno polje poticajnih tematskih riječi, suautorstvo s Irenom Vodopijom, Zbornik radova s međunarodnoga znanstvenoga skupa *Dijete i jezik danas – Dijete i tekst*, ur. Vodopija, Irena, Smajić, Dubravka, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Učiteljski fakultet, Osijek, 2011., str. 53.- 70. (ISBN 978-953-6965-27-4)
- Pravopis u ranim gramatikama Mirka Divkovića, *Peti hrvatski slavistički kongres, zbornik radova s međunarodnoga znanstvenoga skupa*, knjiga I., ur. Turk, Marija; Srdoč-Konestra, Ines, Filozofski fakultet u Rijeci, Rijeka, 2012., str. 501.-509. (ISBN 978-953-6104-83-3)
- Jezični bonton u nastavi hrvatskoga jezika, suautorstvo s Monikom Jurić, *Život i škola*, br. 29, 2013., str. 205.-222. (ISSN 0044-4855)

doc. dr. sc. Jasna Šulentić Begić

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: jsulentic@foozos.hr

Životopis

Datum i mjesto rođenja: 9.10.1967.

Obrazovanje:

- 2013. doktorirala je na studiju *Rani odgoj i obvezno obrazovanje* na *Učiteljskom fakultetu u Zagrebu* i stekla akademski stupanj doktorice znanosti iz područja društvenih znanosti, polja odgojnih znanosti (doktorska radnja: *Razvoj kompetencija studenata za poučavanje glazbe na učiteljskom studiju*)
- 2009. magistrirala je na *Interfakultetskom poslijediplomskom studiju Glazbene pedagogije (Muzička akademija u Zagrebu/Odsjek za pedagogiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu)* i stekla akademski stupanj magistricе znanosti iz područja društvenih znanosti, polja pedagogije, grane posebnih pedagogija (magistarska radnja: *Primjena otvorenog modela nastave glazbe u osnovnoj školi*)
- 1991. diplomirala je na *Pedagoškom fakultetu u Osijeku* na studiju Glazbene kulture

Radno iskustvo:

- od 2008. zaposlena je na *Učiteljskom fakultetu/Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku*
- od 1997. do 2008. nastavnica je glazbene umjetnosti u *I. gimnaziji* u Osijeku
- od 1992. do 2008. učiteljica je glazbene kulture u *OŠ Franje Krežme* u Osijeku

Nastavna djelatnost:

- od 2008./09. izvodi predavanja i metodičke vježbe kolegija *Metodika glazbene kulture I i II*
- od 2009./10. do 2011./12. vanjska je suradnica *Umjetničke akademije u Osijeku* za kolegij *Poznavanje školske literature*
- od 1995. do 2008. vanjska je suradnica za kolegije *Sviranje, Teorija glazbe, Glazbena kultura, Metodika glazbene kulture* i *Glazbena kultura s metodikom*

Izbori u zvanje:

- 2014. izabrana je u znanstveno-nastavno zvanje docentice za interdisciplinarno područje znanosti (8., polje obrazovne znanosti (8.05.) (izborna polja: pedagogija (5.07.) i glazbena umjetnost (7.03.), grana glazbena pedagogija (7.03.03.))
- 2013. izabrana je u zvanje znanstvene suradnice za interdisciplinarno područje znanosti (8.), polje obrazovne znanosti (8.05.)
- 2008. izabrana je u zvanje asistentice za umjetničko područje, polje glazbene umjetnosti za metodiku glazbene kulture
- 2006. izabrana je u naslovno zvanje predavačice za umjetničko područje, polje glazbene umjetnosti za kolegije *Glazbena kultura s metodikom* i *Sviranje*

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

- Šulentić Begić, J. / Tomljanović, K. (2014) Slušanje glazbe u prva tri razreda osnovne škole. *Metodički obzori*, 9(1), 66-76.
- Šulentić Begić, J. / Begić, A. (2014) Glazbena naobrazba učitelja primarnog obrazovanja u europskim državama. U Prskalo, Ivan; Jurčević Lozančić, Ana; Braičić, Zdenko (ur.). 14. Dani Mate Demarina - *Suvremeni izazovi teorije i prakse odgoja i obrazovanja*. Zagreb: Učiteljski fakultet; Sveučilište u Zagrebu, 285-294.
- Šulentić Begić, J. / Vranješević, D. (2013) Dječji pjevački zbor u mlađoj školskoj dobi. *Školski vjesnik*, 61(2-3), 355-373.
- Šulentić Begić, J. / Živković K. (2013) Ocjenjivanje učenika mlađe školske dobi u nastavi glazbene kulture. *Tonovi*, 62, 52-63.
- Šulentić Begić, J. / Špoljarić, B. (2011) Glazbene aktivnosti u okviru neglazbenih predmeta u prva tri razreda osnovne škole. *Napredak*, 152, 447-462

doc. dr. sc. Mara Šumanović

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: msumanovic@foozos.hr

Životopis

Mara Šumanović rođena je u Metkoviću 7. ožujka 1950. godine, gdje je završila osnovno i srednje školovanje. Diplomirala je na Fakultetu za fizičku kulturu u Zagrebu 1974. godine, na kojem je i magistrirala 1988. godine i doktorirala 2012. Svoj radni vijek započinje kao profesorica tjelesne i zdravstvene kulture u Osijeku i nastavlja na Pedagoškom fakultetu u Osijeku gdje na Učiteljskom studiju predaje kineziološke kolegije. Danas je docentica na Fakultetu za odgojno obrazovne znanosti Sveučilišta J.J. Strossmayer u Osijeku i vodi kolegije Kineziološka metodika i Kineziologija na Učiteljskom studiju i studiju Ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja.

U svome stručnom radu izradila je Program učiteljskog studija i posebno programe kinezioloških predmeta. Bila je mentorica brojnim studentima na izradi diplomskih i završnih radova. Vodila je Katedru učiteljskog studija u nekoliko navrata. Ustrojila je i vodila nekoliko godina Dislocirani učiteljski studij u Slavonskom Brodu. Izlagala je na znanstvenim i stručnim skupovima te objavila brojne znanstvene i stručne radove. Iz svoje društvene aktivnosti izdvaja članstvo u Predsjedništvu Saveza kineziologa Hrvatske, te predsjedavanje Udrugom kineziologa Osijeka. U svojoj se športskoj karijeri posvetila folkloru te osobito rukometu. Bila je članica RK „Lokomotiva“ Zagreb i RK „Osijek“. Za svoj je rad dobila brojne nagrade i priznanja među kojima se ističu „Nagradu grada Zagreba“ (1974) i "Zahvalnicu za dugogodišnji uspješni rad - sa zlatnom značkom".- Priznanje Saveza kineziologa Hrvatske (1994).

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

1. Tomac, Z., Šumanović, M., Prskalo, I. (2012). Morphological Characteristics and Obesity Indicators in Primary School Children in Slavonija: Cross-Sectional Study. // Croatian Journal of Education. 14 (2012), 3; 657-680.
2. Šumanović, M. (2013). Vrednovanje nastavnog plana i programa tjelesne i zdravstvene kulture u višim razredima osnovne škole. Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje, vol, 15 sp. ed. br. 4; 169-193, prethodno priopćenje.
3. Šumanović, M., Tomac, Z., Rastovski, D. Vrednovanje nastave tjelesne i zdravstvene kulture u višim razredima osnovne škole. Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje (potvrda o prihvaćanju rada od 25. srpnja, 2013), prethodno priopćenje.
4. Rastovski, D., Šumanović, M., Tomac, Z. (2013). Tjelesna i zdravstvena kultura iz perspektive učenika četvrtih razreda osnovne škole. Život i škola, časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja, 29(1/2013), 451 - 462. Filozofski fakultet u Osijeku i Učiteljski fakultet u Osijeku.
5. Tomac, Z., Šumanović, M., Rastovski, D. (2013). Tjelesna i zdravstvena kultura iz perspektive učenika osmih razreda osnovne škole. Život i škola, časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja, 29(1/2013), 463-477. Filozofski fakultet u Osijeku i Učiteljski fakultet u Osijeku

| |
|---|
| <p>dr. sc. Zvonimir Tomac, viši asistent Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, E-mail adresa: ztomac@foozos.hr</p> |
| <p>Životopis</p> <p>Zvonimir Tomac rođen je 15.10. 1980. godine u Osijeku, gdje i završava osnovnu, a zatim i srednju školu. Fakultet za fizičku kulturu upisuje 1999. godine na kojemu diplomira 2005 te stječe zvanje profesor Fizičke kulture. Poslijediplomski doktorski studij kineziologije na Kineziološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu upisuje 2006. godine na kojemu je izvršio sve propisane obaveze i 2013. obranio doktorski rad pod nazivom <i>Optimizacija metrijskih protokola za procjenu motoričkog statusa djece predškolske dobi</i>, a mentori su bili doc.dr.sc. Željko Hraski i prof.dr.sc. Ivan Prskalo. Za vrijeme diplomskog studija dobitnik je stipendije grada Osijeka, a za vrijeme poslijediplomskog studija dobitnik je stipendije Osječko – baranjske županije. 2005. Zapošljava se kao učitelj tjelesne i zdravstvene kulture u O.Š. Frana Krste Frankopana u Osijeku, a 2006 -2007 radi kao nastavnike tjelesne i zdravstvene kulture u 3. gimnaziji u Osijeku. 2007. godine zapošljava se kao asistent na Učiteljskom fakultetu u Osijeku te sudjeluje u izvođenju nastave na kolegijima Kineziologija i Kineziološka metodika na učiteljskom i predškolskom studiju. Aktivno se bavio sportskom gimnastikom, osvajao odličja na državnoj razini u pojedinačnim i momčadskim natjecanjima, te sudjelovao na brojnim međunarodnim natjecanjima. Bio je sudionik znanstvenih i stručnih konferencija i kao autor ili koautor objavio je više znanstvenih i stručnih članaka u časopisima i zbornicima radova.</p> <p>2006.- 2007. zaposlen kao vanjski suradnik, od 2007. - 2013. kao asistent, od 2013. - 2014. viši asistent, na Učiteljskom fakultetu u Osijeku</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2014. vanjski suradnik na Kineziološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, katedra za Sportsku gimnastiku - istraživač /suradnik sudjelovao je na projektu „Kineziološka edukacija u predškolskom odgoju i primarnom obrazovanju“ glavnog istraživača prof. dr. sc. Ivana Prskala (MZOŠ RH pod brojem 227-2271694-1696) - istraživač /suradnik „Kinantropološka obilježja djece s kohlearnim implantatom“ voditelja doc.dr.sc. Tihomira Vidranskog financiranog od strane Sveučilišta J.J. Strossmayera u Osijeku. - Član Udruge kineziologa učiteljskih učilišta i savjetnika - nadzornika Republike Hrvatske - Recenzent časopisa Život i Škola <p>Kao asistent i viši asistent na Učiteljskom fakultetu Sveučilišta u Osijeku sudjeluje u realizaciji nastave iz kolegija Kineziologija, Izvannastavne i izvanškolske sportske aktivnosti i Plivanje na učiteljskom studiju, te kolegija Kineziologija, Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu, Integrirani predškolski kurikulum te Zimovanje na studiju ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2014. vanjski suradnik na Kineziološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, katedra za Sportsku gimnastiku |
| <p>5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Sporiš, Goran; Tomac, Zvonimir; Omrčen, Darija; Baić, Mario; Harasin, Dražen. (2011). Motor learning without external feedback when testing motor coordination. <i>Sport Science</i>, 4, 1, 84 -88. 2. Tomac, Zvonimir; Šumanović, Mara; Prskalo, Ivan. (2012). Morphological characteristics and obesity indicators in primary school children in Slavonia: Cross – Sectional study. <i>Croatian Journal of education</i>, 14, 2, 657 – 680. 3. Tomac, Zvonimir; Hraski, Željko; Sporiš, Goran. (2012). The assesment of preschool childrens motor skills after familiarization with motor test. <i>Journal of strenght and conditioning research</i>, 26,7,1792 – 1798. 4. Trajkovski, Biljana; Tomac, Zvonimir; Rastovski, D. (2014). Psychometric properties of standardized and modified tests for the estimation of static strength of preschool children. <i>Acta Kinesiologica</i>, 8(1), 7 -1 14. 5. Trajkovski, Biljana; Tomac, Zvonimir; Rastovski Dražen. (2014). Impact of a sports program on the functional abilities of children aged 5 to 6 years. <i>Acta Kinesiologica</i>, 8 (2). |

doc. dr. sc. Zvonimir Užarević

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: zuzarevic@foozos.hr

Životopis

Zvonimir Užarević rođen je 17. veljače 1975. u Slavonskom Brodu. Osnovnu školu završio je u Gundincima, a Medicinsku školu u Slavonskom Brodu. Diplomirao je 1998. godine na Pedagoškom fakultetu u Osijeku i stekao zvanje profesora biologije i kemije. Godine 2011. doktorirao je na Poslijediplomskom interdisciplinarnom doktorskom studiju Molekularne bioznanosti na Sveučilištu J. J. Strossmayera u Osijeku. U školskoj godini 1999./2000. predavao je biologiju u Srednjoj školi Mate Balote u Poreču a u 2000./2001. biologiju i kemiju u Srednjoj školi Matije Antuna Reljkovića u Slavonskom Brodu. Od 2000. do 2004. godine radio je na Zavodu za biologiju u Osijeku. Od 2004. do 2006. godine predavao je biologiju i kemiju u Srednjoj školi Matije Antuna Reljkovića u Slavonskom Brodu. Od 2006. do 2008. godine bio je zaposlen na Zavodu za staničnu biologiju i ekofiziologiju biljaka na Odjelu za biologiju u Osijeku. Od 2008. godine zaposlen je na Odsjeku za prirodne znanosti Učiteljskoga fakulteta u Osijeku gdje sudjeluje u izvođenju nastave iz kolegija Prirodoslovlje 1, Prirodoslovlje 2, Terenska nastava, Ekologija, Ekologija za održivi razvoj, Poznavanje biljaka i životinja, Ekološki odgoj, Ekološki odgoj u dječjem vrtiću, Školska higijena te Zdravstveni odgoj. Od 2014. godine samostalno izvodi nastavu iz kolegija Prirodoslovlje 1, Prirodoslovlje 2, Terenska nastava, Poznavanje biljaka i životinja, Školska higijena te Zdravstveni odgoj. Godine 2002. izabran je u istraživačko zvanje mlađeg asistenta iz područja prirodnih znanosti, polje biologija. 2003. godine održao je nastupno predavanje i izabran je u naslovno nastavno zvanje predavač iz područja prirodnih znanosti, polje biologija. Godine 2006. izabran je u suradničko zvanje asistenta iz područja prirodnih znanosti, polje biologija. 2011. godine izabran je u suradničko zvanje višeg asistenta iz područja prirodnih znanosti, polje biologija. Godine 2014. izabran je u znanstveno-nastavno zvanje docenta iz interdisciplinarnog područja znanosti (kombinacija izbornih polja temeljne medicinske znanosti i interdisciplinarne biotehničke znanosti).

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

1. Matijević, Marko; Užarević, Zvonimir; Ivanišević, Zrinka; Gvozdić, Vlatka; Leović, Dinko; Popić, Bruno; Včev, Aleksandar. Determining the Quality of Life after Removing of Impacted Lower Wisdom Tooth using the Principal Component Analysis Method. *Collegium antropologicum*. 38 (2014); 691-699.
2. Matijević, Marko; Užarević, Zvonimir; Matijević-Mikelić, Valentina; Leović, Dinko; Macan, Darko. The influence of surgical experience, the type of instruction given to patients and patient gender on the postoperative pain intensity following lower wisdom teeth surgery. *Acta clinica Croatica*. 52 (2013); 23-28.
3. Matijević, Marko; Užarević, Zvonimir; Gvozdić, Vlatka; Leović, Dinko; Ivanišević, Zrinka; Matijević-Mikelić, Valentina; Bogut, Irella; Včev, Aleksandar; Macan, Darko. Does Body Mass Index and Position of Impacted Lower Third Molar Affect the Postoperative Pain Intensity? *Collegium antropologicum*. 36 (2012); 1279-1285.
4. Bačić, Tomislav; Ljubešić, Nikola; Užarević, Zvonimir; Grgić, Ljiljana; Roša, Jadranka. TEM investigation of tannins and chloroplast structure in needles of damaged silver fir trees (*Abies alba* Mill.). *Acta biologica cracoviensia series botanica*. 46 (2004); 145-149.
5. Bačić, Tomislav; Užarević, Zvonimir; Grgić, Ljiljana; Roša, Jadranka; Popović, Željko. Chlorophylls and carotenoids in needles of damaged fir (*Abies alba* Mill.) from Risnjak National Park in Croatia. *Acta biologica cracoviensia series botanica*. 45 (2003); 87-92.

| |
|---|
| <p>doc. dr. sc. Tena Velki Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti E-mail adresa: tvelki@foozos.hr</p> |
| <p>Životopis</p> |
| <p>DATUM I MJESTO ROĐENJA: 8. srpnja 1984., Osijek</p> <p>OBRAZOVANJE:</p> <p>1999.-2003. III. Gimnazija Osijek (maturirala s odličnim uspjehom)</p> <p>2003.-2008. Sveučilište J.J. Strossmyera u Osijeku, Filozofski fakultet Osijek, smjer: Psihologija (diplomirala prva u generaciji s izvrsnim uspjehom na temu: Teorija samoodređenja i akademski uspjeh)</p> <p>2008.-2012. Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet, Poslijediplomski doktorski studij psihologije (tema disertacije: Provjera ekološkoga modela dječjega nasilničkoga ponašanja prema vršnjacima)</p> <p>RADNO ISKUSTVO:</p> <p>listopad 2014. - Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku znanstveno-nastavno zvanje docenta i radno mjesto docenta za znanstveno područje društvenih znanosti, znanstveno polje psihologija, znanstvena grana razvojna psihologija</p> <p>ožujak 2009. - Elektrotehnički fakultet Osijek vanjski suradnik na kolegiju Komunikacijske vještine</p> <p>ožujak 2011. – Filozofski fakultet u Osijeku listopad 2014. vanjski suradnik na kolegijima Uvod u razvojnu psihologiju, Psihologija djetinjstva i Psihologija odgoja i obrazovanja</p> <p>prosinac 2013. - Učiteljski fakultet u Osijeku svibanj 2013. – Učiteljski fakultet u Osijeku prosinac 2013. suradničko zvanje i radno mjesto višeg asistenta studeni 2008. – Učiteljski fakultet u Osijeku travanj 2013. suradničko zvanje i radno mjesto asistenta travanj 2008. - Ekonomska i upravna škola Osijek studeni 2008. stručni suradnik - psiholog</p> <p>NASTAVNA DJELATNOST (nositeljica kolegija)</p> <p>Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij Zlostavljana i zanemarena djeca, Psihologija dječje igre, Razvojna psihologija, Primijenjena razvojna psihologija</p> <p>Sveučilišni preddiplomski studij Ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja Razvojna psihologija, Psihologija učenja i poučavanja</p> <p>Sveučilišni diplomski studij Ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja Psihologija poticanja dječjeg razvoja</p> <p>IZBORI U ZVANJA</p> <p>studeni 2008. suradničko zvanje i radno mjesto asistenta svibanj 2013. suradničko zvanje i radno mjesto višeg asistenta prosinac 2013. znanstveno-nastavno zvanje docenta i radno mjesto docenta</p> |
| <p>5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave</p> |
| <p>1. Velki, T. i Kuterovac Jagodić, G. (2014). Različiti pristupi mjerenju kao izvori razlika u podacima o raširenosti nasilničkoga ponašanja među djecom. Društvena istraživanja, 23(2), 259-281.</p> <p>2. Velki, T. i Kuterovac Jagodić, G. (2014). Individualni i kontekstualni činitelji dječjega nasilničkoga ponašanja prema vršnjacima. Ljetopis socijalnog rada, 21(1), 33-63.</p> <p>3. Kristek, M., Velki, T., Vrdoljak, G. i Jakopec, A. (2013). Proactivity and learning approaches in students. Zbornik radova s međunarodne konferencije EDUvision: Sodobni pristopi poučavanja prihajajoćih generacij - Modern Approaches to Teaching Coming Generation, 17-23.</p> <p>4. Velki, T. i Vrdoljak, G. (2013). Uloga nekih vršnjačkih i školskih varijabli u predviđanju vršnjačkog nasilnog ponašanja. Društvena istraživanja, 22(1), 101-120.</p> <p>5. Velki, T. (2012). Priručnik za rad s hiperaktivnom djecom u školi. Jastrebarsko: Naklada Slap.</p> |

doc. dr. sc. Tihomir Vidranski

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: tvidranski@fozos.hr

Životopis

Tihomir Vidranski rođen je u Osijeku 28. prosinca 1977. godine gdje je završio osnovnu i srednju Medicinsku školu. Diplomirao je na Kineziološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu 2002. godine smjer kineziterapija i vrhunski sport. Na istom je fakultetu 2006. godine magistrirao, a 2010. godine i doktorirao te time stiče naslov doktor društvenih znanosti, znanstvenog polja odgojnih znanosti – grana kineziologija. Od 2004. do 2011. godine radi kao učitelj tjelesne i zdravstvene kulture u osnovnim i srednjim školama, a od 2011. do 2012. godine radi kao viši predavač iz kineziološke edukacije za predmet tjelesna i zdravstvena kultura na Farmaceutskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Vanjski je suradnik Kineziološkog fakulteta od 2006. godine na predmetima: Judo, Borilački sportovi i Karate na sveučilišnom studiju kineziologije i veleučilišnom studiju Odjela za izobrazbu tzurenera. Tijekom 2013. i 2014. godine na istoimenom fakultetu izvođač je predavanja u suradničkom zvanju docenta na predmetu Kineziološka metodika u osnovnom školstvu. Predavač je na poslijediplomskom doktorskom studiju modula Kineziološka edukacija i mentor studentu na izradi doktorskog rada. Od 2010. do 2012. godine nositelj je kolegija Osnovne motoričke transformacije I i II, Klinička kineziologija i Biomehanika na Veleučilištu Lavoslav Ružička na dislociranom studiju fizioterapije u Pregradi. Docent je Učiteljskog fakulteta, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku od 2012. godine. Nositelj je kolegija: Kineziološka metodika I i II, Kineziologija i Kineziološkog praktikuma na integriranom diplomskom sveučilišnom Učiteljskom studiju te Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu i Zimovanje na sveučilišnom prediplomskom i diplomskom studiju Ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. Autor je preko 40 znanstvenih i stručnih publikacija iz polja kineziologije i voditelj projekta „Kinantropološke karakteristike djece sa kohlearnim implantatom“. Mentor je 25 diplomskih i završnih radova. Učitelj je skijanja i izbornik Hrvatske karate reprezentacije.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

1. INDIVIDUALIZACIJA RADA U NASTAVI TJELESNE I ZDRAVSTVENE KULTURE KOD DJECE SA CEREBRALNOM PARALIZOM. // Methodological Conference for the high quality of Teacher- and Kindergarten teacher training / Lepeš, J. (ur.). Subotica : Szabadka : Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar, 2012. 171-172.
2. METHODOLOGICAL DIFFICULTIES IN PHYSICAL EDUCATION CLASSES IN PUPILS WITH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS // Proceedings book 9th Fiep European Congress and 7 th international scientific Congress „Sport, Stress, Adaptation” 9 – 12 October 2014, Sofia / Daniela Dasheva, Branislav Antala, Stena Djobova, Milena Kuleva (ur.). Sofia : Sofia 1700, Studentski grad, National Sports Academy “ Vassil Levski”, 2014. 459-464.
3. INDICATORS OF KINANTROPHOLOGIC CHARACTERISTICS IN STUDENTS WITH COCHLEAR IMPLANTS IN INDIVIDUALIZED PHYSICAL EDUCATION CLASS PROGRAM CREATION// Proceedings book 9th Fiep European Congress and 7 th international scientific Congress „Sport, Stress, Adaptation” 9 – 12 October 2014, Sofia / Daniela Dasheva, Branislav Antala, Stena Djobova, Milena Kuleva (ur.). Sofia : Sofia 1700, Studentski grad, National Sports Academy “ Vassil Levski”, 2014. 454-458.
4. ANALIZA ANTROPOMETRIJSKIH I MOTORIČKIH KARAKTERISTIKA DJECE PREDŠKOLSKE DOBI U PROGRAMU “MEGASPORT“ // Zbornik radova 16. ljetne škola kineziologa Republike Hrvatske / Findak, V (ur.). Zagreb : Hrvatski kineziološki savez, 2007. 183-188.
5. METRIJSKE KARAKTERISTIKE POLIGON TESTA ZA PROCJENU MOTORIČKOG ZNANJA DJECE PREDŠKOLSKE DOBI OD 3 DO 6 GODINA // Zbornik radova 8. konferencije o športu Alpe – Jadran. Zagreb : Ministarstvo znanosti obrazovanja i športa, 2009. 329-335.

izv. prof. dr. sc. Irena Vodopija

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku

E-mail adresa: ivodopija@foozos.hr

Životopis

Irena Vodopija rođena je 21. rujna 1951. u Našicama

Osnovnu školu i gimnaziju završila je Osijeku, a Filozofski fakultet u Zagrebu. Diplomirala je dva (A) predmeta, Jugoslavenske jezike i književnosti i Pedagogiju.

Magistrirala je 1985. godine na Filozofskome fakultetu u Zagrebu s temom Razvoj govorno-logičkih osobina djece mlađe školske dobi, a na istomu fakultetu obranila doktorsku tezu pod naslovom Razvoj pisane komunikacije u prva četiri razreda osnovne škole.

Radno je iskustvo započela 1988. u osnovnoj školi, a od 1979. zapošljava se Pedagoškom fakultetu.

Obnašala je dužnost dekanice novoosnovane Visoke učiteljske škole od akademske 1998./1999. do 2003./2004., a potom prodekanice za znanost na Učiteljskom fakultetu u Osijeku. Do akademske 2012. godine bila je u kumulativnom radnom odnosu i na Filozofskom fakultetu u Osijeku.

Nastavna djelatnost Irene Vodopija vezana je poglavito uz Metodiku hrvatskoga jezika. Izradila je programe i nositeljica je istoimenih kolegija kao i izbornih predmeta Jezične djelatnosti, Osnove komunikacije, Usmena i pisana komunikacija i Korelacijsko-integracijski sustav u hrvatskom jeziku.

Sudjelovala je u planiranju i realizaciji Izvanrednoga dopunskoga učiteljskoga studija.

Od akademske godine 2004./2005. na sveučilišnom poslijediplomskom specijalističkom interdisciplinarnom studiju – Regionalna suradnja i integriranje u EU sudjelovala je u realizaciji kolegija Upravljanje odnosima s javnošću i vještine komuniciranja.

U sklopu suradnje sa Sveučilištem u Pečuhu u Republici Mađarskoj bila je gostujući profesor na Katedri za hrvatski jezik i književnost na Filozofskom fakultetu u Pečuhu. Tijekom akademske 2009./2010. i 2010./2011. predavala je kolegije Uvod u metodiku, Metodički obrasci u nastavi književnosti, Metodički obrasci u nastavi jezika i Hrvatska stručna terminologija.

Bila je mentorica u izradi dviju doktorskih disertacija te voditeljica i glavni istraživač u trima znanstvenim projektima, a sudjelovala je u projektnim zadacima u domaćim i međunarodnim projektima.

U zvanje izvanrednoga profesora birana je 2007., a reizabrana 2012. godine.

Radovi:

1. Vodopija, I., (2006) *Dijete i jezik. Od riječi do SMS-a*. Osijek: Matica hrvatska ogranak Osijek. ISBN: 953-242-029-0
2. Vodopija, I. (2005) *Mali jezici u obrazovnom sustavu*. u: Na brzu ruku skupljen skup. Stjepan Lukač (ur.), Budimpešta: Hrvatska samouprava Budimpešte, str. 99-102. ISBN 963-9314-95-1
3. Vodopija, I. (2005) *Slovnica u pučkoj školi. Osječki jezikoslovci hrvatisti*. Književna revija br. 3-4, Osijek: Ogranak Matice hrvatske Osijek. 369-374. ISSN 1330-1659
4. Vodopija, I., Smajić, D. (2008) Curriculum, kurikulum, kurikul, uputnik, Jezik. Časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika, god. 55, br. 5, prosinac 2008., str. 181.-189., ISSN 0021-6925
5. Vodopija, I., Majdenić, V., Aleksa Varga, M. (2011) Croatian Proverbs in use, 4th interdisciplinary colloquium on Proverbs, Tavira, Portugal, 7.-14.XI.2010., str. 3.-13., ISBN 978-989-96592-6-1

doc. dr. sc. Hrvoje Volner

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti

E-mail adresa: hvolner@foozos.hr

Životopis

Hrvoje Volner je rođen u Našicama 1976. gdje završava osnovnu i srednju školu.

Studij povijesti i filozofije upisuje 1995. na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, a diplomirao je 2001. godine s diplomskim radom „Epoha realnog socijalizma i procesi demokratizacije“ te stječe naslov profesora povijesti i filozofije. Godine 2004. upisuje na Filozofskom fakultetu u Zagrebu poslijediplomski studij hrvatske povijesti koji završava 2007. obranom magistarske radnje pod naslovom „S. H. Gutmann d. d. u industriji međuratne Jugoslavije i razvoj Belišća“, stječe naslov magistra znanosti. Doktorsku disertaciju „Društveni i politički razvoj Našica i okolice (1945-1956.)“ brani 2011. godine na istom fakultetu.

Zaposlen je u osnovnim i srednjim školama na području Našica od 2001. do 2008. godine. Od kraja 2008. radi kao asistent na katedri za prirodoslovlje i matematiku Učiteljskog fakulteta u Osijeku. U naslov višeg asistenta izabran je 2012. godine na Učiteljskom fakultetu u Osijeku, a od 2013. ovdje je izabran u zvanje docenta. Kao suradnik u nastavi radi na kolegijima: Zavičajna povijest, Povijest okoliša, Hrvatska nacionalna baština, Hrvatska kulturna povijest, Religije svijeta. Od izbora u znanstveno nastavno zvanje docenta nositelj je navedenih kolegija uz Etike učiteljskog poziva.

5 radova kvalificiranih za izvođenje nastave

Drvena industrija Slavonije s posebnim osvrtom na obitelj Gutmann do kraja 1918. godine, u Historijski zbornik, god. LXV (2012), br. 2., 453-476., *pregledni rad*

Osječki okrug/oblast i kotar Našice: razvoj lokalne samouprave u razdoblju mjesnih narodnih odbora (1945-1951.), u Radovi Zavoda za hrvatsku povijest Filozofskog fakulteta u Zagrebu, 2012., 415-438., *izvorni znanstveni rad*

Nastanak i političko-upravni odnosi u općini Belišće u razdoblju Kraljevine Srba, Hrvata i Slovenaca u Scrinia Slavonica 12, Godišnjak Podružnice za povijest Slavonije, Srijema i Baranje Hrvatskog instituta za povijest, Slavonski Brod 2012., 179-204., *izvorni znanstveni rad*

Prilog poznavanju djelovanja „pokreta narodnog prosvjeđivanja“ na području Slavonije od 1945 do 1951. godine, u Časopis za suvremenu povijest, Zagreb 2014., 55-78., *izvorni znanstveni rad*

"Plug" - novine za zaštitu seljačkih interesa, u Radovi - Zavod za hrvatsku povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, 37 (2005), 233-253., *prethodno priopćenje*